

雨后

一场秋雨过后,凉意袭来,雨水从屋檐上串串滴落,织成一片朦胧的帘幕。

哎,对了,咱们要坐哪班车来着?我和好朋友小包子一同走在宽阔整洁的街道上。小包子拍了一下我的肩膀,指向不远处的公交站台。我回过头,顺着他手指的方向看去,却不由地皱了皱眉,几个脏兮兮的垃圾桶盘踞在站台一旁,而垃圾桶的旁边居然有一堆垃圾。我不情愿地走过去,这些垃圾不知什么时候被扔在这的,雨后散发着恶臭,原本干净整洁的公交站台瞬间像极了垃圾场。

这都是些什么呀?不知什么时候,小包子也盯住了那些垃圾,他的声音中很明显透露出一丝厌恶,太影响市容了!本来愉快的心情全被这些垃圾破坏,我更是一脸嫌弃。要不咱们还是把这些垃圾丢进垃圾桶吧。小包子提议。什么,丢进垃圾桶?我捏住鼻子,看着这些肮脏的垃圾,不免有些恶心,这些垃圾又脏又臭,我可受不了,我有些犹豫。

咚咚,垃圾投入垃圾桶的声音打断了我的犹豫,我猛地抬起头,发现小包子正在丢垃圾。只见他伸出手毫不犹豫地捡起垃圾狠狠地扔进垃圾桶,然后又向着下一个垃圾进发。终于,我下定决心,缓缓地走向垃圾桶,然后忐忑不安地伸出手,微微颤抖的手在空中停顿了一下,随即捡起垃圾,丢进了垃圾桶,很快地面上的毒瘤被我俩铲除了。

清爽的秋风拂过,我们俩相互一笑,有点激动,有点喜悦,因为我们为这个城市的文明做出了自己的贡献。

在我们的足迹里,地面上的水洼浮漾着绚丽的彩虹。

作者:长丰县城关中学七(12)班尹相缘 指导老师:黄鹏程



那儿是我快乐成长的地方,那儿是构建我美好理想的地方。那儿就是长丰实验小学,一座美丽的学校。

当我以长丰县实验小学的学生这个身份踏入小学的校门时,我的心情是激动而自豪的。校门两旁的大树,长着绿油油的叶子,当一阵微风拂过,发出沙沙的声响,像对我微笑,又像是在鼓掌,欢迎我们的到来。我的心中不禁流入一股暖流。

校园里,那一片片翠绿欲滴的叶子,一股股沁人心脾的芳香,还有郁郁葱葱的小树林,绿草如茵的草坪,点缀其间的花朵,衬托出校园优雅而有魅力。从四面传出一阵阵朗朗的读书声,清脆悦耳。时不时的有几只小麻雀合唱着悠扬动听的歌曲,为我们的校园增添了几分乐趣。我最喜欢的就是那一排排的大桂花树了。每年的九月、十月的时候,桂花就会

开,花开时桂花总是害羞地藏在叶子下面,慢慢地露出笑脸。桂花有淡黄色的,也有桔红色的,它们都很美。同时桂花的香气很浓郁,每次走进校园,闻着香气,就如同走进了仙境一般。因此,我最喜欢九月的校园。

我也喜欢学校各处的图书角,那里是我经常去的地方。我总是在课间时去那里,饱览着一本本图书。那里也是我和同学们的乐园。每当我读到一部分精彩的内容时,我便有一种身临其境的感受,仿佛自己进入了那个故事的境界里,难以割舍。

这就是我们的校园,美好而充满生机和活力,它是我成长的摇篮,学习知识的地方,我怎么也爱不够它!

作者:长丰县实验小学五(6)班 郭紫玲 指导老师:陈冬梅

美丽校园

小爱是一只三线仓鼠。它身披灰色大衣,上面绣着三条黑色的条纹,里面穿着白衬衫,下面套着粉色长筒袜。

小爱有着一个灵敏的小鼻子,把蛋糕放在它鼻子前一闻,它就能跟着爬上二楼,两只水汪汪的大眼睛,视力非常好,不管白天黑夜,那双大眼睛里总是有颗小星星,炯炯有神,两只小耳朵听觉特别灵敏,不管有多细小的声音都能被它听见,两只小小的手,经常站起来求食物、求抱抱。

你知道吗?我家的小爱特别挑食,遇到喜欢吃的就狼吞虎咽地一边吃一边往颊囊里塞,遇到不爱吃的就吃一口扔一口,弄得满屋都是。小爱喜欢新浴砂,每次给它换家的时候,它就会在新浴砂里打滚,小爱也喜欢弹琴,每当我弹琴的时候,它也趴在笼子上

我家的小爱

弹,弹得像一位钢琴家,非常有节奏感。小爱还是一个夜猫子,白天在自己小房子里呼呼大睡,到了晚上就精力十足,一会儿跑到滚轮上跑步,一会儿又沿着笼子爬上屋顶去弹琴,总有用不完的精力。

如果你把小爱放进成千上万的仓鼠堆里,我也能一眼认出小爱。因为它对我来说,是独一无二的。

作者:长丰实验小学四(4)班万梓琳 指导老师:邢艳萍



病毒杀灭仪(科幻画)

作者:长丰师范附小五(5)班 水荷灵 指导老师:异彩美术工作室 杨梅

春天,是万物复苏的季节,是美丽的。

冬天已过,今夜一阵暖风吹来,便知道春天到了。风所触,一片生机盎然。草发芽了,小河冲破冰封,柳条抖去积雪,抽出嫩枝。雪的融化唤醒了青蛙与熟睡的虫儿,大地被温暖。

晚看春色,天忽阴而不昏,泣泣小雨落。早上,春雨后,绿植上布满雨露,春笋破土,一夜间忽长尺高。沿路边,野花绽放,相映成趣,五彩缤纷。蜂儿出来了,害羞似的隐入草花深处。

今夜知春暖

处。息息虫鸣,绿草翠竹映入纱窗,那些嫩嫩的刚生出的绿色植物,在空气中弥漫着芳香。

愿春不过,一年生机依旧,绿意飘香,在这充满诗意的季节里。春之色,生机勃勃。可十分短暂,一寸春色,一时春气,值得留恋。只见,竹外三两枝桃花后,鸭群戏于暖水之中。蒿遍山野,正是河豚欲上时。

今夜偏知春气暖,虫声新透绿窗纱。作者:长丰师范附小六(1)班袁续尧 指导老师:吴晓庆

合肥农民运动特派员 崔筱斋

耿言林

一、少年爱憎分明

崔筱斋,原名崔兴中,1896年8月16日出生在合肥北乡(现长丰县)一户贫苦农民家庭。父亲崔化明是个乡村塾师,多年寒窗茹苦,好不容易秀才及第,只因祖父是个让人瞧不起的剃头匠,而被取消了秀才资格。故以塾师微薄之俸,养家糊口。崔筱斋兄弟三人,他居长。由于父亲收入太少,他和两个弟弟从小就开始帮助母亲租种崔氏祠堂几亩薄地,为家庭几口人挣点生活口粮。尽管全家人辛勤劳作,依然终年不得温饱。生活的折磨,地主的敲诈,租税的盘剥,使崔筱斋从小就产生了一种强烈的反抗情绪。

由于崔筱斋少年时就天资聪慧,思维敏捷,父亲有意识地集中力量,把教育子女的重点放在崔筱斋身上。父亲要求崔筱斋在农忙时节,带领两个弟弟帮助母亲干农活,农闲时再回到父亲的私塾堂学习。学堂上,崔筱斋除了完成学习任务外,还要补上农忙时耽误的学业,但生活的担子丝毫没有压倒崔筱斋求学的欲望,他求知若渴,好学不倦,不论寒冬酷暑,天微亮他就起床背书,天资聪颖又肯用力,父亲教的知识他一讲就懂,一学就会。随着年龄的逐渐增长,崔筱斋的文化知识也迅速增加。父亲喜在心里,更坚定了要把崔筱斋培养成才的信心,在严格要求的基础上,父亲不断丰富学习内容,拓宽学习范围,除四书五经,他还引导崔筱斋对人生社会哲学进行探讨,让崔筱斋逐渐了解人与人不平等、社会不合理等社会不合理的一面。父亲的谆谆善诱,丰富了崔筱斋的社会阅历,培养了长远眼光,树立了远大志向。

受父亲影响,崔筱斋从小就有强烈的正义感,伸张正义爱打抱不平。大地主崔正义的二少爷叫二胖子,也和崔筱斋等一起上私塾。他不好好学习,整天调皮捣蛋,还经常以

欺压贫民孩子为乐。作为私塾先生的崔化明因为惧怕大地主崔正义的淫威,也拿他没有办法。为了给受欺负的孩子出气解恨,崔筱斋和几个小朋友约好,带着二胖子一起去黍黍(高粱)地里玩游戏,他们藏猫咪玩得越远,一直把二胖子带到不熟悉的三长郭附近,然后他们约好一起回家。天色渐晚,瘦乎乎的二胖子还在黍黍地里,藏猫咪玩得起劲,最后一个人都不见了,他也发浑,找不到回家的路,在黍黍地里大哭。吃晚饭的时候,大地主崔正义的家丁找上门,责问崔化明二胖子的去向。了解事情原委后,崔化明急忙领着家丁打着灯笼一起去黍黍地里找,天都黑透了才找到浑身是泥土、已经哭不出声的二胖子。为此,崔筱斋还被父亲狠狠地打了一顿。第二天几个经常被二胖子欺负的小朋友都纷纷来看望崔筱斋,崔筱斋早已忘记挨打的痛苦,和他们兴高采烈地说,下次二胖子再敢欺负谁,我们一起想办法再教训他,直至他老实为止。

崔筱斋从小就爱憎分明,拥有打富济贫信念。有一次,一个贫困家庭的孩子因为帮助别人干活上课迟了点,一到课堂准备坐下写作业时,却被后面的一个富家公子抽了板凳而跌得人仰马翻,学生们都哄笑起来。穷孩子半天才爬起来,攥着小拳头也不敢打这个富公子,只是瞪了他一眼。富公子反而生气说道:怎么!搞你一下还不高兴?另一个富家公子跟着帮腔,说着就要打穷孩子。这种蛮不讲理的举动引起一大帮子贫穷孩子们的不满,这就自然形成富家子弟和穷家孩子两个阵营。双方眼看着就要打起群架,崔筱斋知道打起来了最后还是贫困孩子吃亏。他大声喝道:不许打架!这事由我来处理,大家现在都做作业吧。放学后,崔筱斋先向领头的几个穷孩子解释道:我们不能打他们,即使打赢了,地主老财家大势力,会派人打到我们家里的,最后吃亏

的还是我们贫苦老百姓,大家都消消气,让我来调解。然后崔筱斋又找到那几个富家子弟说:你们几个人能打过他们那么多人吗?你们今天欺负人家还要打人家,万一被他们打伤了,你们到哪里说理呀?几个人面面相觑想想也是,问道:那这事怎么办?你可得要给我们撑腰。崔筱斋为难地说:他们都在气头上,一不小心还真会打你们的,这事也的确是你们先动的手,这样你明天从家里多带些好吃的,态度和缓,我再从中说和,怎么样?第二天,几个富家公子不仅带了许多好吃的,还主动打招呼认错。经过这件事,大家都无比佩服崔筱斋,都认为他以后一定会成大事的。

二、早年成家立业

崔筱斋饱经百姓生活的磨难,在父亲的严厉教育下,他几年就把父亲能教的学业全部掌握。为了让他深造,父亲号召全家省吃俭用,两个弟弟长大后,常年给地主帮工,积攒了一些钱,送他到合肥第六师范学校学习。在师范学校学习期间,崔筱斋深知读书机会难得,生活上省吃俭用,学习上更加刻苦。为了能经常去图书馆看书,他主动帮助管理员整理图书,打扫图书室卫生。不间断的努力表现赢得了管理员的信任,后期崔筱斋就成了管理员助手,他想看到什么时候就看到什么时候,非常自由,他利用课余时间,把图书室的书籍都阅览了一遍。由于崔筱斋学习认真、才华出众,又乐于助人,所以和同学们的关系都非常好。他为人谦虚、活泼、健谈,学校的领导和老师都很喜欢他。毕业后校领导还找他谈话,希望他能留校工作。崔筱斋考虑到家庭举力供他上学的不易,婉言谢绝了校领导的好意,决意返乡回家报答双亲和两个弟弟的恩情。

1911年,崔筱斋于合肥第六师范学校毕业后,返回合肥北乡,在父亲的私塾里教

书。乡亲们都知道崔筱斋从小就非常聪明、为人可亲,又从正规的学堂学成归来,把孩子送到私塾学堂学习。学生多了,收入也多了,崔筱斋就向父亲建议降低学费,让更多的孩子接收教育,父亲想了想只不过多辛苦点,就勉强答应了。后期有的学生因为家庭需要劳力而回家了,也有的因为交不起学费而辍学,出现这些情况,崔筱斋都会主动上门做工作、解决困难,缺劳力的可以利用农闲时来上学,交不起学费的他就偷偷地把学费免了。在征得父亲的同意后,崔筱斋改变旧社会传统教育惯例,在教学模式上有所改变,根据各个孩子家庭情况的不同,设立固定学制班、半农半读班和走读班,有事也可以请假,教学灵活多样,这样就可以让更多的孩子接受教育。在教学内容上也有较大的突破,逐渐地把现代文化也渗透到教学中,如破除封建迷信束缚,不信妖魔鬼怪愚昧,提倡男女平等思想。崔筱斋在教学上的改制得到地方贫苦百姓的认可,崔筱斋的名气也很快传遍了北乡方圆几十里。

1913年,山家岗的叶家盈依靠织布手艺,踩百家门帮大户人家织布,加上勤劳能干、勤俭持家,很快也成为小有名气的大户人家,其父叶老忠做织布生意,对崔筱斋也早有耳闻,因而派自己的管家前往双河集,在私塾学堂里找到崔化明老先生,到后堂落座后,管家说:我们叶老忠早就听说你家儿子崔筱斋,有才学识、相貌堂堂,而我家叶老忠也有个女儿,年方十六,出身于大家闺秀,不仅长得漂亮,而且还识书达理,今天我特来说媒提亲,不知道崔老先生意下如何?崔化明是熟悉山家岗叶老忠的,叶家家庭条件好,做人品行好,在周边地区威望特别高,是一个大户人家了,心里也很欢喜地说:感谢你家老厚看我儿,这事还容我和儿子商量商量,才好给你家老忠回话。晚上崔化明找来老伴梁氏和儿子筱斋,把白天叶

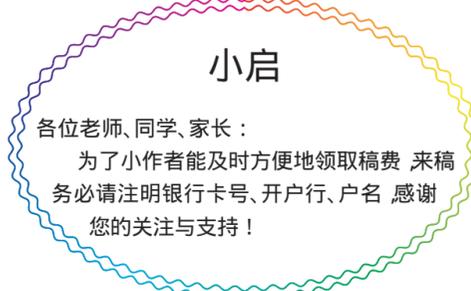
家提亲一事说开了,梁老太高兴地说:叶老忠家庭条件好,最主要的是他家人缘好,养出来的闺女一定很好。从小就听话懂事的崔筱斋,感觉自己是长子,也到了谈婚论嫁的年龄,就同意父母亲操办这桩婚事了。

结婚后,崔筱斋与妻子叶乃英互相尊重、互相爱护,过着幸福美满的生活,第二年就生育一个女孩,取名为崔贤英。女儿的来到为家里增添了许多乐趣,叶乃英在家带孩子,抽空再帮婆婆干些家务活,崔筱斋和父亲一心忙着办学。看到女婿办学有经验,岳父叶老忠主动张罗操办,让崔筱斋在山家岗也开办了学堂,崔筱斋就两头跑着忙于教书,教育事业红红火火,收入也多了起来。后来叶乃英先后又生育了四个男孩,家里的日子慢慢地好了起来。

三、寻求救国救民

五四运动推动了中国新文化运动的发展,促进了马克思主义在中国的广泛传播。在上海、芜湖等地学习的合肥北乡进步学生曹蕴贞、薛卓汉、徐梦秋、胡允恭与家乡的进步青年知识分子时常秘密联系。胡允恭读书用功,见闻广博,大量阅读马列著作和宣传共产主义思想的报纸杂志,痛恨军阀专横,抨击时弊不遗余力,成为寿县籍学生在芜湖的领袖。在他的影响下,寿县籍学生大都参加了当时反帝、反封建、反军阀斗争的一系列斗争。胡允恭不定时、不定期和家乡进步青年取得联系,寄回《向导》、《新青年》、《马克思主义浅说》等进步书籍,宣传马克思主义。当时北乡的吴山、下塘、杨庙一带青年不断受到教育启发,后来很多青年走上了革命道路并成为领导革命的骨干力量。(待续)

撰稿人 耿言林,从事党务工作二十多年,其中潜心研究搜集崔筱斋事迹达十五年之久,坚持以党史书籍为根本,纠正明显错误部分,对民间广为流传的事迹进行归纳记载,为的是传承红色基因、赓续红色血脉。



小启

各位老师、同学、家长:为了小作者能及时方便地领取稿费,来稿务请注明银行卡号、开户行、户名,感谢您的关注与支持!

投稿邮箱:ahcfbfk@126.com

图书馆是个好地方

紧临美丽的新城公园南边,坐落着一座黄色的小楼,位于二楼的长丰县图书馆可是一个好地方。

进入图书馆,首先映入眼帘的是既明亮又宽敞的阅览室。阅览室大约有二十排棕色的桌椅,坐满了大哥哥、大姐姐,室内非常安静,估计地上掉根绣花针都能听见。阅览室的南面是图书馆的服务台,一位工作人员正忙着给一位十几岁的小读者办卡呢。北面是成人阅览区,也坐满了人。再顺着走廊往里走,有一扇大门,上面写着儿童阅览室。

走进儿童阅览室,我好奇地环顾四周,这真是一个好地方!

这里可整洁、安静啦!阅览室大厅中间有根粗大的柱子,柱子下面围着一圈又柔软又干净的皮坐凳,南面墙前有三张大桌子,桌子边围着很多椅子,其他地方摆满了书。不管是书架上,还是地板上,都摸不到一丝灰尘,看不到一粒

纸屑。座位上已经坐了二十多位小朋友,大家都在聚精会神地看书,偶尔有人轻轻地走到书架旁边去找书。

这里可是书的海洋!四周靠墙的书架上放着五颜六色封面的绘本。柱子右边六排是作文、童话、诗词,中间六排是小说、散文,左边六排是儿童阅读的天文地理类、科学杂志类,其他类书籍,真是琳琅满目!一排排花花绿绿的书分类放置,像一个个等待采摘的成熟果实,规矩矩地等着人们来收获。

我翻翻这本,又看看那本,每一本都是特别好看。我挑了八本,找个座位,迫不及待地翻开一本名叫《新燕啄泥》的作文书,津津有味地看着。

从此之后,我爱上了读书,更喜欢上了图书馆。每逢节假日,我都想去那儿看书。啊,图书馆真是个好地方!

作者:长丰师范学校附属小学四(5)班 姚锦程

