

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议 关于政府工作报告的决议

（2024年1月11日长丰县第十二届人民代表大会第三次会议第三次全体会议通过）

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议听取和审议了县人民政府县长李孝鸿所作的《政府工作报告》，会议充分肯定了县人民政府2023年的工作，同意报告提出的2024年工作安排，决定批准这个报告。

会议号召，全县人民要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神、二十届二中全会精神，在县委的坚强领导下，坚持稳中求进工作总基调，完整、准确、全面贯彻新发展理念，服务和融入新发展格局，着力推动高质量发展，锚定“两新一示范”战略定位，全力“拼经济、强能级”，统筹扩大内需和深化供给侧结构性改革，统筹新型城镇化和乡村全面振兴，统筹高质量发展和高水平安全，防范化解重大风险隐患，不断增进民生福祉，始终保持社会稳定，奋力谱写中国式现代化长丰新篇章。

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议 关于长丰县人民代表大会常务委员会工作报告的决议

（2024年1月11日长丰县第十二届人民代表大会第三次会议第三次全体会议通过）

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议听取和审议了县人大常委会主任黄锐所作的《长丰县人民代表大会常务委员会工作报告》，决定批准这个报告。

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议 关于长丰县人民法院工作报告的决议

（2024年1月11日长丰县第十二届人民代表大会第三次会议第三次全体会议通过）

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议听取和审议了县人民法院院长洪星所作的《长丰县人民法院工作报告》，决定批准这个报告。

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议 关于长丰县2023年国民经济和社会发 展计划执行情况及2024年计划的决议

（2024年1月11日长丰县第十二届人民代表大会第三次会议第三次全体会议通过）

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议审查了县人民政府提出的《长丰县2023年国民经济和社会发展规划执行情况及2024年计划草案的报告》及2024年国民经济和社会发展规划草案，同意财经委员会的审查结果报告。会议决定，批准《长丰县2023年国民经济和社会发展规划执行情况及2024年计划草案的报告》，批准2024年国民经济和社会发展规划。

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议 关于长丰县2023年预算执行情况和2024年预算的决议

（2024年1月11日长丰县第十二届人民代表大会第三次会议第三次全体会议通过）

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议审查了县人民政府提出的《长丰县2023年预算执行情况和2024年预算草案的报告》及2024年预算草案，同意财经委员会的审查结果报告。会议决定，批准《长丰县2023年预算执行情况和2024年预算草案的报告》，批准2024年县级预算。

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议 关于长丰县人民检察院工作报告的决议

（2024年1月11日长丰县第十二届人民代表大会第三次会议第三次全体会议通过）

长丰县第十二届人民代表大会第三次会议听取和审议了县人民检察院检察长艾云所作的《长丰县人民检察院工作报告》，决定批准这个报告。

推动公共文化服务高质量发展

我县“送戏进万村”工作喜获省级表彰

1月12日下午，在省文旅厅2024年公共文化服务高质量发展暨全省“送戏进万村”推进会上，长丰县文旅局获评“送戏进万村”县级最佳组织单位，长丰县庐剧团、长丰县水湖镇兴平庐剧团获评“送戏进万村”最佳演出院团，长丰县杨庙镇马郢村“村晚”获评最美“四季村晚”。会上，长丰县文旅局作为合肥市唯一县区就“送戏进万村”工作作经验交流发言。

2023年，长丰县深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平文化思想，创新实施文化惠民工程，深入推进“送戏进万村”工作，做好“送戏”与节庆、景区、街

区、展销、非遗、宣讲的结合文章，在财政投入、过程监管、奖惩激励等保障举措上下功夫，把戏送到人多的地方，送到群众心坎上。评选“送戏进万村”优秀演出院团，在春节期间开展“新春戏曲展演”；安排专项资金支持县属国有文艺院团编排《农运特派员》《柳暗花明又一村》等庐剧大戏，在传统节假日全县巡演。2023年，县财政累计投入354万元用于创排新戏和送戏演出，全年送戏538场，观演群众30余万人次，累计带动消费460余万元，有力促进文旅融合发展，为乡村文化振兴注入强大精神动力。中国文化报、人民网、合肥晚报、学

习强国等多家媒体平台宣传报道我县“送戏进万村”工作，《安徽文旅工作交流》简报在2023年第11期刊载了长丰县的 experience 介绍。

长丰县庐剧团始终坚持以人民为中心的演出导向和创作导向，在“送戏进万村”演出活动中积极探索创新，按照主管部门要求，“送戏”演出重点安排在节假日期间，选择人员集中的村居、旅游景区、商业综合体等驻地驻点演出。2023年，该团“送戏”演出和其他各类公益演出场次累计达402场，观演群众达25万人次。该团获评全国优秀基层戏曲院团、连续5年获评合肥市“国有演艺企业社会效

益评价考核”优秀单位，原创庐剧《女村长》、《农运特派员》分别荣获第十二届、第十六届安徽省精神文明建设“五个一”工程奖。

杨庙镇马郢村秋季“村晚”以“五谷丰登好时节 国泰民安享盛世”为主题，融合马郢村乡土文化、乡村旅游等元素，打造一场集吃、游、购、赏、玩于一体的沉浸式文化体验和农村嘉年华，共同分享丰收的喜悦，充分展示我县农村面貌新变化、农业发展新成就和农民幸福新生活。通过1个主场演出，同时设立“赏”非遗民俗、“品”地方美食、“购”农副产品、“舞”动乡村等“N”个特色展区，实现文化搭台、经济唱戏、推动农文旅融合，活跃乡村文化和旅游。现场游客近3000人观看了演出，国家公共文化云、安徽公共文化云、安徽文化云、凤凰网、长丰融媒等线上观看人数超100万人次。（通讯员 王洁 李晓雯）

不忘初心重温入警誓词 县公安局庆祝第四个中国人民警察节

今年1月10日是第四个中国人民警察节。当天，县公安局举办重温入警誓词仪式，庆祝这个属于人民警察的节日。副县长、县公安局局长吴杰参加。

仪式现场，民警们着装警礼服，英姿飒爽，精神饱满，在飘扬的警旗下重温了入警誓词，共同高唱《中国人民警察警歌》。字字千钧、掷地有声的誓言，彰显了公安干警对党和人民的无限忠诚。

光辉在警路，薪火永相传。随后，县公安局举行民警荣誉退休仪

式，向退休民警颁发光荣退休荣誉证书，并送上鲜花。沉甸甸的纪念章承载了他们的辉煌历史，见证着新时代长丰公安的高质量发展和迈向新征程的奋斗历程。

“聚是一团火、散是满天星。”四级高级警长唐义新从警四十余年，有苦有乐，此时更多的是不舍和留恋，“退休后，要把我们长丰公安的优良传统带到社会。希望战友和新入警的同事为长丰的社会治安、政治稳定做出更大的贡献。”（见习记者 张宝阁）

“莓”好相约“丰”景无限 2024长丰草莓采摘季启动

1月12日上午，“莓”好相约“丰”景无限2024长丰草莓采摘季活动在左店镇西塘公园启动。市文旅局党组成员、副局长丁海鹰，副县长张召，县政协副主席张守芳，及参展企业代表等出席此次活动。

张召指出，长丰草莓采摘季的正式启动，标志着长丰“草莓之都”的知名度、美誉度进一步提高，“休闲采摘到长丰”的品牌影响力进一步加深，长丰人民群众的幸福感、获得感进一步增强！下一步，我们将坚持“四城五片五线”发展格局，深挖工农文旅资源，科学布局旅游精品线路，扩大“休闲采摘到长丰”影响力，做大做强

“莓”好相约“丰”景无限2024长丰草莓采摘季活动在左店镇西塘公园启动。市文旅局党组成员、副局长丁海鹰，副县长张召，县政协副主席张守芳，及参展企业代表等出席此次活动。张召指出，长丰草莓采摘季的正式启动，标志着长丰“草莓之都”的知名度、美誉度进一步提高，“休闲采摘到长丰”的品牌影响力进一步加深，长丰人民群众的幸福感、获得感进一步增强！下一步，我们将坚持“四城五片五线”发展格局，深挖工农文旅资源，科学布局旅游精品线路，扩大“休闲采摘到长丰”影响力，做大做强

“莓”好相约“丰”景无限2024长丰草莓采摘季活动在左店镇西塘公园启动。市文旅局党组成员、副局长丁海鹰，副县长张召，县政协副主席张守芳，及参展企业代表等出席此次活动。

公益集市进社区 便民服务暖人心

1月12日上午，杨庙镇开办新春公益集市，志愿者现场“摆摊”为群众开展“微服务”，让群众喜在心里、笑在脸上，纷纷前来“打卡”，营造了浓浓的“迎新春、过大年”的氛围。

在新春公益集市上，志愿者“爱心义剪”，一边与群众唠家常，一边认真细致地修剪头发，一会儿功夫，一个个清爽干净发型呈现在人们眼前；志愿者“便民义诊”，细心地为群众量血压、诊病情，让群众及时了解身体健康状况；志愿者

挥动笔墨，为群众送上“爱心春联”和“福”字；志愿者针对群众需求，为群众修补鞋物。活动中，还有爱心人士，积极爱心捐款和义卖，为社会弱势群体送温暖、献爱心。

据悉，杨庙镇公益集市每一季度举办一次，已实现常态化开展活动，并且每一次活动都根据群众需要设置活动内容，切实把实事办到群众心坎上，真正做到“公益集市进社区，便民服务暖人心”。（记者 杨维礼）

严把燃气安全关 做好安全守护人

春节临近，为切实做好节日期间县城燃气安全防范工作，保障用气安全，营造平安有序的节日环境，连日来，县城管局全面开展摊群点燃气安全隐患整治。

执法人员采取“教育+处罚”相结合的方式，重点对早餐车、临时摊群点燃气安全隐患排查，逐一登记，确保不漏一户不漏一个隐患。对是否存在违规用气、燃气使用器材（钢瓶、灶具）是否合格、是否安装熄火保护装置和可燃气体报警器、钢瓶与灶具是否在安全距离等进行详细检查，同时，向摊主及周边群众普及燃气使用的基本知识，告知各摊主越是节假日越是要绷紧安全生产之弦。（通讯员 杜玲 闻璐）

潜心笃行助创业

——记县草莓协会会长、县关工委骨干“五老”夏世祥

岁末年末，尽管“疾风高冈裂”，然而，县草莓协会会长、县关工委骨干“五老”夏世祥却没有一天闲着。先是每日进村入棚，向莓农传授防寒、防雪、防冻技术，继而又专程去辽宁东港市考察线上销售草莓事宜，措取真经，借登登高，扩大长丰草莓销售面。紧接着，又飞抵云南，参加全国土、特、产展示大会，借以推介长丰草莓。县农业农村局以及关工委负责人，提及夏老几乎众口一词“为了助力乡村振兴，帮助青年农人及大学生创业就业，梦圆‘草莓小康’，他连命都不顾了。”

已过古稀之年的夏世祥自上世纪八十年代大学毕业、成为长丰县农业局农技员后，便迷恋上了草莓种植行当，他专门制定了“以点带面、逐步推开”的长丰草莓引种方案。引种成功后，他40多年如一日，以共产党人的初心，农技工作者的“匠心”，深耕技术支撑、品牌创建、基地打造、市场开拓、草莓文化要素，创新发明了草莓种植“新技术”以及蜜蜂授粉技术，并每年开展技术培训1.5万人次，着力在提质、扩量、增效上下功夫。在他的助力下，长丰县年种植草莓20多万亩，年产量35万吨，产值60多亿元。草莓种植户8.5万户，从业人员18.5万人，受益农民36万人，长丰幻化成为名副其实的“中国草莓之都”。40年与草莓作伴，夏世祥先后获得“全国科普惠农兴村先进个人”“全国草莓产业技术推广先进个人”“合肥市五一劳动奖章”等荣誉称号，他发明的4项专利被国家认定，并享受国务院特殊津贴。然而，面对各种荣誉，他没有陶醉其中。2000年，他被吸收为长丰县关工委“五老”报告团成员后，常说的一句话便是“个人头上的花环多少，并不能说明什么，而作为骨干‘五老’，能够履职尽责，助力青年农人、大学生创业就业，使他们早日梦圆小康，才是我最大的荣耀”。他这么说，也这么做。

1月2日，雨雪交加，寒凝大地。笔者走进水湖镇李杨村，只见一望无际的沃野上钢架林立，棚泛银波。而大棚内万点碎红，莓香四溢。正在带领大伙采摘草莓的村党总支书记郭同丰聊起了夏世祥助力村上草莓产业高质量发展一事，如数家珍，滔滔不绝……

2004年，水湖镇李杨村郭同丰因高考落榜只得回乡务农。面对贫瘠的土地，郭同丰情绪低落，寝食难安。夏世祥在下村调研中得知郭的情况后，专程赶到他家，语重心长对他说：“作为一代青年，决不能把自己的命运拴在高考这一根绳子上吊死，致富之路千万条，选准那条路皆可达小康，如你能打起精神，我助你种草莓致富。”在夏世祥鼓励下，郭同丰一口气建起了5亩大棚，夏老又适时送来了所需的全部草莓苗，指导他放线打垄，对种苗作消毒处理。那些日子里，夏世祥哪怕工作再忙，每隔两三天都要来他人大棚一次，手把手教技术、点对点解难题，心贴心提志气。就这样，一举获得成功，5亩草莓获利5万元。尝到甜头后，郭同丰在自家扩种面积的基础上，又专门成立了勤丰果蔬发展专业合作社，聘请夏老义务担任技术顾问，注册了“莓香苑”商标，短时间内带动全村种植设施大棚草莓300多亩。“业著光荣榜，花开四季春。”8年后，郭同丰入了党，并被选为李杨村党总支书记，在他的带领下，如今的李杨村年种植草莓共达4000多亩，跃入“长丰草莓小镇”行列。

在福临农农业公司，笔者看到，2300平方米的现代化设施里，50万株的脱毒组培育苗生机勃勃，100余万株的最新品种草莓凌空挂果，莓苗培植、草莓管理一举实现了智能化、自动化。公司总经理苏双飞推心置腹说：“没有夏老的指导，就不会有公司质的飞跃”。家住无为市的90后苏双飞，2015年大学毕业后，供职于德国巴斯夫公司。2017年，他在反复考察论证长丰草莓产业的基础上，便放弃了国外淘金，带着妻子置身长丰，打算挑战莓业行当。由于远离故土，“两眼一抹黑”，草莓种植无法起步。夏世祥得知后，通过协调，帮他从事罗塘乡租赁了25亩耕地，精心指导，协助开办了福临农农业公司，吸纳



了5名90后在公司务工。两年后，小夫妻俩获得了不菲的收入。看到苏双飞精明强干、经营有方，夏世祥便再次来到他家，建议小夫妻俩适应莓农新期盼、新需求，改变经营模式，由生产型转为服务型，从事莓苗培育、草莓专用农资销售，实现公司、莓农双赢双飞。这对小夫妻听信后，夏老又想方设法先后为他解决了200万元的大学生创业贷款，并另辟蹊径，协调从水家湖农场再次租赁地块，投资500万元兴建了莓苗脱毒室、草莓避雨高架育苗推广室、农技培训室、优质农资室、直播推销室等。此间，夏世祥又针对“新型种植模式”提升、“优质农资配套服务”智能化管理等痛点、难点，带领福临农公司成员赴长三角地区以及四川、云南、辽宁等省考察学习，获取高端技术。不仅如此，夏世祥又协调长丰草莓科技馆，将大数据、物联网、高科技、新设备，运用于福临农公司脱毒苗培育、新品种栽培全过程。同时带领公司人员与草莓种植大户进行交流，帮助推销脱毒莓苗、优质农资，促使公司年产脱毒草莓苗80万株、二代苗150万株，服务2000多农户，种植面积2万余亩，企业年获营业额1000多万元。

“几年来，夏老不下于百趟来我公司进行技术指导，帮助排忧解难，可没吃过公司一顿饭，没收过公司一分钱。公司欠他的人情账太多了。”苏双飞说。

有据可查，近40年来，夏世祥先后帮扶4万多青年农人、大学生奔向“草莓小康”。图为夏世祥（左二）在指导草莓生产。

（通讯员 孔宪昌/文 记者 杨慧/图）

锣鼓敲出乡村 和美生活

“咚咚锵，咚咚锵……”

锣、镙共鸣齐奏，手起槌落，鼓声铿锵，气势恢宏。1月12日，长丰县杨庙镇马郢村群众文化广场舞，村民们齐聚一堂，欢声笑语，热闹非凡。

为丰富群众的精神文化生活，樊祠村两委着眼于凝聚群众、引导群众，以文化人、成风化俗，积极谋划、主动作为，购置了鼓、锣、镙及音响、话筒等装备，极大调动了群众参与文化活动的热情。不少爱好者来到村委会，主动报名要求组建一支“樊祠村锣鼓队”。

“好几年都没捞着打鼓了，听说村里要成立锣鼓队，我第一个就报名了。”鼓手樊传学笑着说，“今天终于过了把鼓瘾，太高兴了。”虽然天气很冷，但依然阻挡不住大家表演的热情。如今，“樊祠村锣鼓队”的成立吸引了一大批“追随者”。村民们白天干农活，晚上陆陆续续来到樊祠村文化广场，有的来看表演，有的聚在一块儿聊聊天，锣鼓队的精彩表演赢得了村民的一致好评。

樊祠村通过创新探索文化活动新形式、新内容，不断激发出乡村新活力，带出村民浓浓幸福味。“以前每天一吃完晚饭，就待在家看电视，也很无聊。”村民邓家武表示，现在大家出来一起在文化广场上聚聚，看看锣鼓表演，邻里感情都加深不少。

优秀的乡村文化能够提振农民的精神气，培育文明乡风、良好家风、淳朴民风。据了解，樊祠村的锣鼓表演只是罗塘乡不断壮大文化志愿服务队伍、传承乡村优秀文化、开展公共文化服务活动、丰富群众精神文化生活的一个缩影。

近年来，罗塘乡坚持以乡村文化“活”起来、群众精神“富”起来为目标，不断整合阵地资源，健全队伍力量，全力提升公共文化服务水平，让群众文化获得感更有保障、幸福感更加充实。

目前，罗塘乡已有民营剧团7个、业余剧团1个，舞蹈队、锣鼓队、舞狮队、镙枪队等各种队伍30余支，文化志愿者260名。

（通讯员 宋琼 记者 杜刚）