

举办太姥祭典 传扬太姥白茶文化



偷茶

本报讯(叶菲菲 温丽芬/文 叶菲菲 谢树渊/图)3月29日上午,作为首届中国白茶交易大会暨第十二届福鼎白茶开茶节系列活动之一的癸卯年中国白茶始祖·太姥祭典在太姥山岳景区举行。

“白茶始祖,尧封太姥。乐善仁爱,济世赐福……”上午8时,颂文声起,一名男童手捧着“福茶荆篮”自一片瓦禅寺缓缓而出,拉开了祭典仪式序幕。

在颂文声中,7对金童玉女与16名茶仙子统一身着汉服,列成整齐方队,汇聚在一片瓦广场,向七丛母茶树行礼,并由金童玉女采得圣茶,放入男童的“福茶荆篮”中,而后通过77位传茶使者,沿着太姥山观海栈道游线一路将圣茶传至太姥娘娘雕像广场,将圣茶敬献给太姥娘娘。随后,举行祭祀仪式。

“击鼓!鸣锣!”9时许,祭祀仪式在庄严肃穆的古乐声中正式开始。主祭人、陪祭人向白茶始祖太姥献上三种不同的茶品,并躬身行“三献礼”,敬白茶始祖乐善于人、仁爱无疆、赐福四方。这一场祭典,既是福鼎广大茶农、茶企、茶人对白茶始祖太姥的一种感恩,也是对福鼎白茶文化的一次传承和演绎。

整场祭典仪式以汉唐风为基调,力求创新,每个环节既有对传统的还原,又与时俱进,并进行艺术化的包装,不仅具备仪式感,还具有一定的艺术感和观赏感。

在祭典仪式的“传茶”沿途,还设有畚歌对唱、快闪、情景独唱和茶艺表演等节目。

“天下白茶,源于太姥”。福鼎茶历史悠久,唐代陆羽《茶

经》记载:“永嘉县东三百里有白茶山。”经专家考证,这里的白茶山指的就是福鼎太姥山。相传上古时期,东南人文始祖——太母(姥),就在太姥山植蓝种茶,采鸿雪洞顶茶叶为山下小儿治疗麻疹,由此开启了东南茶叶文化的篇章,也揭开了东南农耕文明的篇章。

在福鼎人心中,太姥娘娘就是中国白茶始祖。长久以来,福鼎茶人精心种茶,制茶技艺代代相传。时至今日,福鼎白茶早已成为福鼎的“金字招牌”,并成功捧回一个又一个“国”字号招牌,逐渐被更多国人所熟知。2022年,我市茶园可采摘面积约30.5万亩,实现茶叶总产量3.1万吨,其中白茶产量2.3万吨,全市茶产业综合总产值138.92亿元。

“很荣幸成为祭典仪式中的一名传茶人,希望通过这个活动吸引更多加入福鼎白茶产业的建设和发展中来,我们也会尽己所能为福鼎白茶做出应有的贡献。”福建品香茶业有限公司总经理邵克平表示。

据了解,此次活动旨在坚持文化铸魂、赋能发展,以“中国白茶始祖·太姥祭典”为载体,传扬“乐善好施、仁爱奉献、以茶济世、赐福众生”的太姥精神,打造白茶产业标志性文化图腾,将太姥山塑造成福鼎茶人乃至世界茶人的朝圣地、寻根地,让“天下白茶、源于太姥”乃至“世界茶祖、就是太姥”成为全体茶人的集体意识和共同价值。



祭典表演



主祭人从传茶人手中迎茶



男童手捧“福茶荆篮”

道德模范

为生命点灯的人

坐在我面前的第六届宁德市道德楷模——张筱红显得有些疲惫。她的大儿子金良棉肝又大出血了,情况非常危急。她一个人照顾了一夜都没合眼,早上又早早地从医院赶到家里,给她的女儿金灵灵喂饭、换尿包、翻身。

金灵灵是一个脑瘫儿,今年23岁了。她大约五个月大的时候,被亲生父母遗弃,筱红的丈夫捡回来,养了几个月发现异常。很多人都劝他,这样孩子她的父母都不要,你们也赶紧扔了,不然一辈子都苦。面对大家的劝告,筱红说:她也是一条生命。在筱红的坚持下,家里人也渐渐接纳了“小金灵”。

在金灵灵六岁的时候,筱红的丈夫因病离开了人世。在巨大的悲痛中,筱红也犹豫过:家里失去了主劳力,自己要照顾金灵灵,不能参加工作,那这个家如何撑下去?迷茫中,筱红再次想到,这是一条鲜活的生命,不能丢弃。这个不幸的家庭,再次成了小金灵生命的港湾。

邻居叶爱清告诉我:“我到这里20多年了,从没听见她对灵灵大声说过话。她总是苦自己,不苦别人,再多的苦,她都承受着。她把灵灵看作自己亲生的,无论劳作多辛苦,嘴里总唤灵灵‘妞妞’‘妞妞’,亲切着呢!”

但是灾难却不断考验善良人。灵灵10岁的时候,她的大哥金良棉肝硬化大出血。巨大的医疗费,让这个家的日子举步维艰。叠石乡南溪村的村干部为灵灵争取到一个养老院的免费名额,想减轻这个家庭的重负。这是一个好消息,但筱红却高兴不起来。

她说,灵灵手脚畸形,进食要靠人喂,牙齿发育不良,牙质松软,不能咀嚼食物,食物都要搅碎送到口腔深处才能吞下。灵灵平时只认筱红喂食,别人喂就不吃。送到养老院,怕别人服务不够细致,会被噎住,又担心灵灵不吃食,会饿死。于是,她婉拒了村干部的好意。

但是她也有着自己的担忧。“我年纪渐渐大了,精力也不足了,真担心哪天她会被痰给噎住。”她说这话的时候,脸上是深深的忧戚。

这次,大儿子良棉又住院了,家里和医院,她两头都要照顾。虽然灵灵有了低保补助,良棉也有了一份公益性岗位补助,但是,灵灵每个月的尿包、尿垫、卫生巾、爽身粉,还有良棉的医药费,依然像一座大山压着这个已经是千疮百孔的家。

我问她后悔过收养了这样一个孩子吗?她说:“后悔谈不上,但是我觉得愧对小儿子。这样的一个家庭,让他今年37岁了还娶不上媳妇。”

采访要结束时,筱红叫我去看看灵灵。我便随她走进房间。房间里很整洁,两张床并排着,金灵灵躺在床上,四肢弯曲着,但身上的衣着很干净。最令我感动的是,灵灵的两只眼睛很清澈,脸蛋粉润粉润的。

这就是被亲生父母抛弃的脑瘫儿,这就是筱红日夜呵护的金灵灵。这本该早夭的生命,在没有血缘关系的养母手中,却燃出火花。张筱红,她用全部的爱,用对生命的敬畏,为这卑微而又高贵的生命点燃了一盏灯,一盏能照亮人心的灯!

这盏灯,在我眼前闪耀出人性的光芒。

□ 朱国庠

八方侨讯

50多名闽台青年研学 客家土楼营造技艺

福建侨报(叶秋云 林阿兰)3月10日,闽台青年客家土楼营造技艺研学营在龙岩永定振成楼前开营,50余位分别来自厦门大学、华侨大学、福建农林大学、福建艺术职业学院的闽台青年学子参加活动。

50余位两岸青年学子通过聆听《走进土楼》讲座、赏析纪录片《土楼探秘》、沉浸式体验土楼文创项目《天涯明月刀》等方式,立体全面了解客家土楼营造技艺发展脉络,修复、保护及活化的方式方法。

据悉,此次研学营所到的龙岩永定区、漳州南靖县是台湾客家人的重要祖籍地之一。来自华侨大学的台湾学子黄茗敏说,期待在研学活动中,与大家共同探索客家土楼营造技艺、学习客家文化、弘扬客家精神,做客家文化的宣传者,增进两岸同胞情感。