

文化

古代人如何找工作

找工作时，一封介绍自己的求职信或简历必不可少。其实，求职信自古有之，包括我们熟悉的李白、杜甫、白居易曾经都写过。

白居易写给顾况的诗稿

刚来京城的白居易可能太高估自己了，初来乍到，毫无门路，等到钱用得差不多的时候不由得焦虑起来。在反思自己之后，他找到文坛前辈顾况，请他指点自己的作品。指点只是其次，如果能被看中，前途无量。白居易很快就拿了自己的处女作，一部刚刚整理好的诗歌集，尚只是个手稿本，便去拜见顾况了。从某个意义上说，他的这部处女作，其实就是他的求职信和推荐信。

顾况刚见到白居易时，还嘲笑他的名字，在长安，白居易。他并没像过去一样把文坛新人敬呈上来的诗稿潇洒一扔，而是接下了白居易的诗卷，并随意翻开和阅读起来。这一看不要紧，一首《赋得古原草送别》就把顾况震惊到了，一边表扬白居易，一边说自己刚才那是开玩笑呢。

就这样，在顾况的赏识与推荐下，白居易逐渐被京城文学界所接受，在长安基本站稳了脚跟，并高中进士，从此名扬天下。而他与顾况的交往，亦传为文坛美谈、千载典故。

通过自荐文走上仕途

据《独异志》载：陈子昂从家乡四川到都城长安，千里迢迢，图展鸿鹄大志。然事与愿违，四处登门，赠诗献文，不是被拒之门外，就是受冷言相讥，功名事业，一筹莫展。

一天，有人捧瑶琴一张求售，索价昂贵，达官贵人争相传看，却没有买的。陈子昂看了琴之后，便倾囊把琴买下了。围观者都感到惊奇，子昂道：我生平擅长演奏这种乐器，只恨未得焦桐，今见此琴绝佳，千金又何足惜。众人异口同声：愿洗耳恭听雅奏。子昂说：敬请诸位明日到宣阳里寒舍来。

第二天，果然宾客满座，他手捧昨天新买来的琴说：我陈某虽无二谢（谢朓，谢灵运）、渊明之才，也有屈（原）、贾（谊）之志，自蜀至京，携诗文百轴，奔走长安，到处呈献，竟不为人知。弹琴，我虽擅长，恐污尊耳。说罢举琴就摔，哗啦一声，把琴摔得粉碎，接着他把诗文遍赠宾客。

众人愈以为奇，交头接耳，议论纷纷：一掷千金，此人必是豪贵、奇人，奇人所作，必为奇诗奇文，不观也知其妙。于是争相传诵。一日之内，子昂诗名满京华。其中《感时思报国，拔剑起蒿莱》一诗，使人赞不绝口。

这则故事颇有虚构，或许不是陈子昂生活的真实写照，但却符合陈子昂豪门的做派，而陈子昂到京中后，的确有过历史抵群公的自荐活动，而且这种行为对他科考成功是有帮助的。值得注意的是，陈子昂的这种以文自荐的行为并不止于应举，他中举之后始授九品微官，而适逢武则天欲将高宗灵柩由洛阳移往长安，陈子昂不顾职卑，越职上《谏灵驾入京书》，虽非自荐诗，但亦属自荐政能，所以受到武则天的赏识，为他走上仕途赢得了声誉。

诗文自荐的自媒体展示

在杜甫心中，玄宗皇帝是十分重才的明君，他相信以自己的才华能打动皇帝，自取功名。当唐玄宗举行三个盛典，祭祀玄元皇帝老子、



大庙和天地时，杜甫竭尽所能，写成三篇大礼赋进献。唐玄宗看后也很赞赏，让他到集贤院去，命宰相再考他的文章。杜甫非常兴奋，他得意地写道：集贤学士如堵墙，观我落笔中书堂，可是唐玄宗让杜甫待诏集贤院，其实也是装模作样，并未认真，所以他将杜甫打发到集贤院后，便没有了下文，杜甫向皇帝献赋也无果而终。杜甫在长安时期的生活比较艰苦，他自己陈述当时的处境是：卖药都市，寄食友朋，为摆脱困窘，杜甫选择了干谒之路，屡屡向朝中王公大臣诉苦求荐，如有儒愁饿死，早晚报平津之类的话语，在那些干谒诗中时常出现。杜甫长安十年求仕尝尽了艰辛，虽然没有成就他的政治功名，但强化了他对现实人生的关注，也赋予了他的诗歌浓厚的现实主义色彩。所以，杜甫长安十年间，除了部分与官场权贵交往的唱和诗和干谒诗，还有许多杰出的现实主义诗歌，这为他的诗史之诗打下了坚实的基础。

(人民论坛网)

拾遗

宁古塔真像传说中那么可怕吗

在清官戏中有时皇帝在处罚大臣时喜欢来上一句“发往宁古塔，与披甲人为奴，永世不得入关”。那么这个宁古塔究竟在什么地方呢？事实宁古塔这一名称是满语的音译：所谓宁古在满语中是“六”的意思，而塔则是“个”的意思，所以宁古塔其实就是六个的意思。相传清太祖努尔哈齐曾祖父福满所生的六个儿子曾居于此地，故称其地为宁古塔贝勒（简称宁古塔）。

宁古塔位于松花江左岸支流海浪河南岸，今



为黑龙江省海林市长汀镇旧古城村。清人称其为：南瞻长白山，北绕黑龙江，允边城之雄区，壮金汤之帝里。1616年清太祖努尔哈齐创建后金政权时曾于此地驻军。康熙五年（1666）在距宁古塔旧城25千米处另建新城：新城地址原为渤海故壤、上京龙泉府故址，现为黑龙江省宁安市。从此以后宁古塔就分为新、旧两城。

宁古塔作为清代吉林三边之首长期扮演着东北边防要地的角色：顺治十年（1653）在此设昂邦章京（意为总管）镇守，其管辖范围包括整个乌苏里江流域和黑龙江下游以及库页岛，长期为清代东北边疆重镇。每年六月从这里出发的官员将前往黑龙江下游普禄乡收受库页岛居民的贡物。康熙元年昂邦章京被改设为镇守宁古塔等处将军，宁古塔的地位由此大幅上升。

宣统元年（1909）绥芬厅升级为府并迁驻三岔口。1910年此地改置宁安府。1913年改设为县。今为黑龙江省宁安市治所在地。事实上宁古塔在清代除了边防重镇之外还有另

一层身份就是罪犯流放地：在今天宁古塔是一处名胜古迹、旅游胜地，可在当年却是九死一生的人间地狱。在那个年代的交通和通讯手段下宁古塔基本上就是一个与世隔绝之地，而当时这里开发程度其实还是比较低的。

古代中原王朝对东北地区的开拓长期以来只到辽东半岛一带，位置相对更加偏北的吉林、黑龙江两省在古代只分布着一些原始的渔猎部落。清朝入关后广大东北地区作为满族的龙兴之地曾被清政府封禁二百余年。那时的东北地区基本属于渔猎民族和野生动物的天堂。当时的史书对此曾记载道：关东地有自然之大利三：曰荒、曰矿、曰盐，而荒居首位。

直到晚清民国时期随着大量关内山东、河北地区的移民掀起闯关东的热潮之后才使昔日东北地区的大量荒地得到开垦。如今中国东北地区的人口结构是由闯关东这场人口迁徙活动所塑造。在晚清民国时期的闯关东热潮兴起之前东北地区的人口其实是相当稀少的。当时宁古塔周围都是一望无际的寒温带森林。每年只有5个月是暖和的，8月就开始入冬。

被流放至此的人不习惯这里的气候，很容易出现水土不服的情况。他们也不擅长狩猎，能避免沦为野兽的食物就不错了，还想着打野味吃就纯属做梦了。即使经历了九死一生的磨难后成功在宁古塔活下来的人也必须忍受给披甲人为奴的屈辱。所谓披甲人顾名思义就是穿上盔甲的人，泛指戍边的军人。然而清代的披甲人并不能完全等同于字面意思，而是一种有着专门含义的概念。(来源网络)

智慧

洪涝灾害来袭，古代人如何应对？

洪涝灾害自古以来就是人类最常面对的自然灾害。因此，人类历史也是一部与洪涝灾害斗争的历史。

三国时期：最早的防洪法规应该是章武三年(223年)蜀国的护堤命令：丞相诸葛亮，按九里堤捍护都城，用防水患，今修筑堤，告尔居民，勿许侵占损坏，有犯，治以严法，令即遵行。九里堤在成都西北，当地地势低洼，修建这条堤用以保护成都的防洪安全，所以作为蜀汉丞相的诸葛亮格外重视这个防洪堤的保护。

唐代：到了唐代，在唐高宗永徽年间颁布的一部极为重要的法典《唐律疏议》中，对水利防汛有专门的条款规定：近河及大水有堤防之处，刺史、县令以时检校。若须修理，每秋收讫，量功多少，差人夫修理。若暴雨汛溢损坏堤防为人患者，先即修营，不拘时限。唐代还专门颁布了水利管理法规《水部式》，其中也对防汛抗洪做出了具体规定，使这方面的工作有章可循。

金代：而金代泰和二年(1202年)，金章宗颁布实施的《泰和律令》中的《河防令》，应该是我现存较完善的一部防洪法规。这部《河防令》的主要内容有：明确划定了黄河和海河等水系的防汛起止期限；规定朝廷每年都要派出官员督促沿河的州、府、县落实防汛规划措施，维修加固堤防；规定河防紧急时，沿河州府和都水监、都巡河官等应共同商定抢险事宜；奖励罚罪，沿河州、府、县官员防汛无论有功还是有罪，都要上报，由国家据情处理。

明代：金以后各朝代的防洪法规，多由《河防令》引申而来。明万历《湖广总志》载有《护守堤防总考略》和《修筑堤防总考略》。《修筑堤防总考略》共十条：审水势，察土宜，挽月堤，塞穴隙，竖杆筑，卷土埽，植杨柳，培草鳞，用石甃，立排桩等。《护守堤防总考略》针对堤防决溃提出了四种管理措施：立堤甲，免重役，置铺舍和严禁令等。

清代：到清代的防洪法规又得到了进一步完善。在荆江堤防修守制度上体现的最为明显，乾隆五十三年(1747年)荆江堤防决溃，损失惨重，恢复重建后订立了12款修守章程，规定比较明细。清代对紧急防汛抢险事务也制订了专门法规。道光年间林则徐任湖广总督期间，订立了《防汛事宜》共十条；嘉道年间著名水利专家、玉环同知王凤生编著了《详定江汉堤工防守大汛章程》十一条等，均为应对洪涝灾害提供了技术和法律依据。

监测预警设施完善：在应对洪涝灾害上，我国古代十分注重水文的观测和预警。我国有长江、黄河、淮河、海河等七大水系，因为河流泛滥影响着水运、灌溉和生活用水，关系着人民的生命财产安全，所以，历代都很重视防汛抗洪和汛情通报工作。

史料载，从大禹时代起我国就开始重视对水文状况的观测和分析。随着社会的发展，历代更是注重在各河流要处建站监测水文。有着“世界第一古代水文站”之称的白鹤梁，就是我国古水文站的一处罕见遗迹。白鹤梁是重庆涪陵城北长江中的一道天然石梁。由于白鹤梁的梁脊仅比长江常年最低水位高出2-3米，几乎常年没于水中，只在每年冬春之交水位较低时才部分露出水面，古人会根据白鹤梁露出水面的高度位置来确定长江的枯水水位。

在宋代，水文监测更加规范完善，技术手段更加先进。那时，在今江苏苏州吴江上立了两座水则碑，史料记载，建于1120年。水则碑分为左水则碑和右水则碑，左水则碑记录历年最高水位，右水则碑则记录一年中各旬、各月的最高水位。(来源网络)



大家

李时珍轶事典故

李时珍20岁那年，蕲州发生了一场严重的水灾。滔滔洪水如猛兽般冲决了江堤，蕲河两岸的千顷良田顿时化作一片汪洋。乡亲们流离失所，到处是一片哭声。洪水刚过，瘟疫开始蔓延，病魔无情地吞噬着无辜的生命。李时珍目睹惨景，心如刀绞，和父兄一道，没日没夜地救护着病人，不知把多少濒临死亡的人从死神手中抢了回来。

这天，李时珍正在诊病，突然一帮人闹闹嚷嚷地拉着一个江湖郎中涌进诊所。为首的年轻人愤愤地叫道：李大医，你给评理！我爹吃了这家伙开的药，病没见好，反倒重了。我去找他算账，他硬说药方没错。我们信得过你，你给看看。说着把给父亲煎药的药罐递了过来：喏，这就是药渣。李时珍抓起药渣，一一仔细闻过，又放在嘴里嚼嚼，自言自语道：这是虎掌啊！那江湖郎中一听虎掌，慌忙分辩说：我绝对没开过这味药！

那肯定是药铺弄错了！年轻人说着，就要往门外冲。李时珍拉住他，说道：别去了，这是古医书上的错误。就以《日华本草》的记载来说，就把漏蓝子和虎掌混为一谈了。对，我开的是漏蓝子！江湖郎中急急地插了一句：是啊，药铺有医书为据，打官司也没用。众人慨叹了一阵，只得把江湖郎中给放了。

不久，又有一位医生为一名精神病人开药，用了一味叫防葵的药，病人服药后很快就死了。还有一个身体虚弱的人，吃了医生开的一味叫黄精的补药，也莫名其妙地送了性命。原来，几种古药书上，都把防葵和狼毒、黄精和钩吻说成是同一药物，而狼毒、钩吻毒性都很大，人吃了怎能不送命呢？这一桩桩、一件件药物误人的事，在李时珍心中激起巨大的波澜。毫无疑问，古医书书籍蕴含着丰富的知识和宝贵的经验，但也确实存在着一些谬误。若及早订正，医药界以它们为凭，以讹传讹，轻者会耽误治病，重者要害人性命啊！

深夜，月光如水，烛光摇曳。李时珍和父亲在灯下倾心而谈。听了儿子一番宏论，李言闻语重心长地说：你想重修本草的想法不错，可是难啊，这需要大量的人力和财力，恐怕只有朝廷才有这么大的力量。何况，关于本草的书，相当浩繁，你虽然读了一些，可研究得还不够，远远不能适应修书的要求。还是先在读书上狠下一番功夫吧，你说是不是？

父亲的话，犹如一盏明灯，照亮了李时珍的心。在以后的10年中，他全身心地沉浸在浩如烟海的医书宝库中，熟练了《内经》《本草经》《伤寒论》《金匮要略》等古典医籍以及历代名家著述和大量关于花草树木的书籍，单是笔记就装了满满几箱子，为修订本草积累了许多珍贵资料。(来源网络)

关于当前疫情防控的温馨提示

为最大限度降低疫情输入传播风险，市疫情防控应急指挥部办公室发布温馨提示：

- 1.请广大市民非必要不离淮，特别是避免前往疫情中高风险地区和在所在城市。确需离淮的，须提前向所在村（社区）和单位申报，返回后第一时间主动报告，配合落实核酸检测等健康管理措施。
- 2.如外出务必做好个人防护，尽量避免参加聚集性活动。各单位工作人员非必要不出省，确需离省的，必须按规定履行报批程序。
- 3.所有来自或途经中高风险地区来（返）淮人员，必须第一时间主动向所在单位、社区（村）或酒店报告，并积极配合落实疫情防控管理措施。
- 4.近期全市所有单位原则上不得举办大型会议、大型演出等人员聚集性活动，线下培训等活动原则上一律暂停。
- 5.倡导红事缓办、白事简办，提倡家庭私

人聚会聚餐控制在10人以下。

- 6.所有公共场所、机关企事业单位加强管控，要严格执行扫码、测温、戴口罩等防控措施，发现黄码、红码及体温异常者一律禁止进入并及时报告，体温异常人员及时安全转运至发热门诊筛查。
- 7.养老、社会福利机构和监所等重点场所实行封闭管理，暂停外来人员探视。
- 8.各类文化场所、体育健身场所、娱乐场所以及经营性服务场所按接待能力的50%实行限流。所有棋牌室、麻将室一律暂停开放。
- 9.所有师生确需离淮的必须向所在学校报备，开学前14天开始自我健康管理，并配合学校全面细致落实校园疫情防控各项措施。
- 10.进一步规范院长管院感、预检分诊、首诊负责等制度，严防院内交叉感染和院外关联传播，坚决做到院内零感染、院感零容忍。

11.落实消毒通风规定，减少宗教活动场所、民间信仰场所聚集。坚决打击非法地下宗教活动。

12.物流运输从业人员应做好自我健康监测和个人防护，定期开展核酸检测。一律暂停从中高风险地区网购各类商品，切实做好快递行业车辆、物品、环境消杀和核酸检测等防控工作。

13.接种新冠病毒疫苗是预防新冠肺炎的有效措施，请符合接种条件的市民积极预约登记，有序前往接种门诊接种新冠病毒疫苗。

请广大市民不信谣、不传谣、不造谣，疫情防控的有关信息一切以官方权威发布为准。

淮南市疫情防控应急指挥部办公室
2021年8月4日