



2023.3.20

(每周一出版)

2023年第7期

总第551期

主办:江苏省文学艺术界联合会

聚焦

江苏文化艺术周讯

中国式现代化蕴含的独特世界观、价值观、历史观、文明观、民主观、生态观等及其伟大实践,是对世界现代化理论和实践的重大创新。中国式现代化为广大发展中国家独立自主迈向现代化树立了典范,为其提供了全新选择。

——习近平总书记在学习贯彻党的二十大精神研讨班开班式上的讲话

省文联召开会议传达学习习近平总书记重要讲话和全国“两会”精神

3月15日下午,江苏省文联召开全体干部职工大会,认真学习习近平总书记在全国“两会”上的重要讲话精神,传达学习十四届全国人大一次会议和全国政协十四届一次会议精神,省文联党组书记、副主席、书记处第一书记水家跃主持会议,省文联党组成员、副主席、书记处书记刘轩明,省文联党组成员、书记处书记何超出席。

水家跃指出,十四届全国人大一次会议和全国政协十四届一次会议是在全面贯彻落实党的二十大精神的开局之年,在开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军之际召开的一次重要会议。大会选举产生了新一届国家机构和全国政协领导人员,特别是习近平总书记全票当选中华人民共和国主席、中华人民共和国中央军事委员会主席,充分反映了全党全军全国各族人民共同心愿,充分体现了党的意志、人民意志、国家意志的高度统一,充分彰显了“两个确立”是战胜一切艰难险阻、应对一切不确定性的最大确定性、最大底气、最大保证,必将极大鼓舞和激励全国人民更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,高举中国特色社会主义伟大旗帜,扎



扎实推进中国式现代化,为实现党的二十大确定的目标任务不懈奋斗。

水家跃指出,全国“两会”期间,习近平总书记发表一系列重要讲话,思想深邃、视野宏阔,登高望远、指引当下,饱含关怀、语重心长,是对我们全面贯彻落实党的二十大精神的面对面辅导,是对我们推进中国式现代化江苏新实践、推动高质量发展走在前列的科学指引,让人倍受教育、倍

受鼓舞、倍感振奋。

水家跃强调,省文联全体干部职工要把学习贯彻习近平总书记在全国“两会”上的重要讲话,特别是参加江苏代表团审议时的重要讲话精神,作为当前和今后一个时期的重大政治任务抓紧抓实,深刻领会习近平总书记重要讲话精神的重大意义和丰富内涵,进一步把思想和行动统一到党中央决策部署

上来。要全面把握全国“两会”精神,更加自觉地拥护“两个确立”,做到“两个维护”。要紧紧围绕在高质量发展新征程上“争当表率、争做示范、走在前列”的总要求,扎实抓好开年后的各项工作,为完成全年工作目标打好基础。要坚决扛起全面从严治党首提地的责任担当,进一步提高党建工作水平。

(冷朝晖)

省文联到常州调研“文艺两新”工作

3月14日,江苏省文联党组成员、副主席、书记处书记刘轩明率领调研组赴常州市钟楼区专题调研“文艺两新”工作,实地走访“紫砂新青年”常州体验空间、大成绿色装饰产业园“大成梦工厂”、秋白书苑大成馆等新文艺群体和新文艺组织聚集地,深入了解新文艺组织、新文艺群体、新文艺业态现状与诉求。

“紫砂新青年”常州体验空间坐落于钟楼区运河五号创意街区,这

里是新文艺群体艺术家马品一的工作室。在“紫砂新青年”常州体验空间,刘轩明与艺术家们亲切交流,深入了解他们在文艺作品创作、文化产业发展、艺术传承、活动场地建设、成长运营等方面情况,了解艺术家们的诉求,倾听他们对省文联“文艺两新”工作的意见建议。

随后,调研组来到大成绿色装饰产业园“大成梦工厂”、秋白书苑大成馆。在这个绿色环保、人文和谐

的绿色产业园区内,新文艺组织大成装潢公司的创始人吴震超介绍,“大成梦工厂”是一个集人文关怀、建筑审美、绿色生态、高新技术、产业链融合为一体的高等科创型园区,它首要理念就是以人为本,让每一个人在这里共享人生的美好,满足人民群众精神文化需求。

刘轩明对此给予充分肯定。他说,随着物质水平的发展,广大人民群众对精神文化生活的需求也

越来越高,希望新文艺组织坚持市场发展和惠民服务两兼顾,发挥好人才集聚的优势,延长文艺产业链条,创新文艺发展手段,以高质量的文化供给,为群众提供更贴心的文化服务。

省文联事业部分部主任吴建勤,常州市文联事业处处长周滨,常州市新文艺群体联合会主席钱臣,常州市新文艺群体联合会秘书长林盛阳等参加调研。(徐紫竹)

省文联赴南京民间文艺大师工作室开展调研

3月13日—14日,江苏省文联党组成员、书记处书记何超率专题调研组,赴南京民间文艺大师工作室就民间文艺当前发展情况开展调研。调研组先后到葛志文工作室和金文工作室进行实地调研。

3月13日下午,调研组一行来到葛志文工作室,参观了工作室内的石雕作品展厅。葛志文向大家讲

解了石雕所用的原材料与制作工艺,并详细介绍了自己历年来创作的石雕精品,包括每件作品的创作源头、思路与创新之处。随后调研组与葛志文工作室人员进行了座谈交流,葛志文向大家讲述了自己的学习与创作心路与未来的创作打算。何超对葛志文的创作热情表示赞赏,并希望他继续坚持学习与创作,

用手中的刻刀描绘精彩的生活,讲好新时代的中国故事。

3月14日下午,调研组一行来到金文工作室,参观了金文复制与创作的云锦精品。金文首先从专业的角度向调研组一行讲解了明清时期云锦服饰、被单等日用品的图案、工艺与寓意,并谈了自己对于传统文化传承与创新的理解。随后,重点

介绍了其近年来创作的艺术精品,包括获得中国民协“山花奖”的作品《万里长城》《五星出东方》等。何超对金文的专业素养给予肯定,鼓励他继续攀登云锦艺术的高峰,做好云锦艺术的宣传普及工作。

江苏省民协主席陈国欢,省文联人事部主任付少武,省民协副秘书长唐华伟等陪同调研。(唐鹏)

江苏脱口秀大会全省巡演抵达泰州

首个创作基地同时设立

3月9日,由江苏省文明办、江苏省文联、江苏省广播电视台共同指导,江苏省曲艺家协会、江苏文艺广播联合主办的江苏脱口秀大会全省巡演抵达泰州,并在泰州市评书评话博物馆挂牌了首个脱口秀创作基地。

江苏省委宣传部文艺处一级主任科员尚宇轩,江苏省曲协副主席、秘书长孙忠兵,省曲协副主席、省脱口秀艺术委员会主任陈峰宁,省广播电视台文艺广播部主任胡骏,泰州文旅集团总经理王亮,泰州市文广旅局二级调研员曹家为等出席仪式。

孙忠兵表示,江苏脱口秀委员会今后将依托基地,进一步加强对泰州本地脱口秀人才培养,举办作品改稿会和研讨会,组织采风和脱口秀进校园等活动,促进创作基地的全面发展,合作共赢。

演出中,陈峰宁、丁凯、赵文杰、

陈功晨、程宇、星星等表演了《大蓝鲸就是摆》《你哪里人》《向月球出发》《玛丽超级忙》等作品,紧贴当下现实生活、精准把握Z世代“笑点”,作品中蕴含的幽默、希望乃至自嘲都化作笑声予人以向前的力量,给现场观众留下深刻印象。(江苏省曲协)

自觉担当时代使命 增强人民精神力量

南通市文联党组书记、主席姜平

奋进新征程 铸就新辉煌

学习贯彻党的二十大精神笔谈

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴则国运兴,文化强则民族强。习近平总书记在党的二十大报告中指出:“坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀作品,培育造就大批德艺双馨的文学艺术家和规模宏大的文化文艺人才队伍。”这是总书记对新时期文化、文艺工作的殷切期望,也是我们文化、文艺事业高质量发展的行动指南和根本遵循。作为基层文联组织,我们将立足自身实际,发挥自身作用,团结凝聚全市文艺界,自觉担当时代使命,为增强人民精神力量作出应有的努力。

一、增强人民精神力量,要突出文艺创作的引领

人民是历史的创造者,也是时代的创造者。人民需要文艺,文艺更需要人民。坚持以人民为中心的创作导向,是社会主义文艺的本质要求,也是习近平总书记文艺工作重要论述的核心要义。我们将团结带领本地文艺家,按照习近平总书记的指引方向——“文化文艺工作者要走进实践深处,观照人民生活,表达人民心声,用心用情用功抒写人民、描绘人民、歌唱人民”,组织文艺活动,开展文艺创作。团结带领本地文艺家投身火热生活,深入全市重点工程现场以及全市重点企业生产一线,大力开展“美丽南通”等各类主题采风创作活动,进一步加强现实题材、革命题材创作规划,努力推出一批展现改革开放成果、描写时代风貌、抒发人民心声的文艺佳作。

二、增强人民精神力量,要突出文艺人才的培育

培育造就大批德艺双馨的文学艺术家和规模宏大的文化文艺人才队伍,是文艺事业持续繁荣发展的关键所在。新时期里,我们将通过举办文艺家读书班、文联大讲坛等品牌活动,大力培育本土文艺家。以举办个人展演活动、召开学术研讨会、出版“江海作家文丛”、举办“江海艺境”系列展览等形式,大力推介有潜力、有实力的中青年文艺人才。特别是重点实施文艺家工作室建设,目前全市已成立了三批次共58个文艺家工作室,涵盖各文艺门类。我们将着力加强这一平台建设,进一步密切文艺名家与青年文艺工作者的交流,以此推动文艺人才青蓝相继。与此同时,更多关注和支持“文艺两新”,充分发挥新成立的新文艺群体联合会在繁荣文艺中的重要作用。

三、增强人民精神力量,要突出文艺精品的锻造

创作生产优秀作品,是文艺工作的中心环节,也是文艺工作者的中心任务。习近平总书记曾经指出:没有优秀作品,其他事情搞得再热闹、再花哨,也只是表面文章、过眼烟云。新时期里,我们要紧扣“文艺精品创作生产”这一主线,充分利用近年来制订的一系列激励性政策,采用资金支持、宣传推介、荣誉奖励等方式大力扶持本土文艺创作。以“五个一工程”中“一本书、一首歌”为重点,实施签约扶持模式,为文艺家创作提供宽松的环境和有力的支持。我们要团结带领各协会、全市文艺家,主动担当起引领社会风气和文明进步的重要责任,从现实生活中吸取创作营养、激发艺术灵感,(下转2版)

本期阅读推荐

动态 第2版

奋楫笃行 锐意进取 谱写苏影新篇章
——省影协2022年工作总结

砥砺奋进新征程 歌声礼赞新时代
——省音协2022年工作总结

专版 第3版

小剧场 大舞台
紫金文化艺术节小剧场单元(第二届)启幕

梦都笔谈 第4版

我们为什么需要小剧场