



月光

何小琼



千古共处一片天,月光见证着世事繁华,它默然无语,无论繁荣昌盛,还是满目疮痍。仿佛它洞察一切,犹如圣明。唯有诗人的诗,世代让人吟诵,诗人早已化为尘土,而诗依然在,月光如水,如水月光。月光有了诗意,更显出了风韵。

对月光情有独钟,无论春夏秋冬,月夜的月光都是妩媚静美。月如圆盆,月如钩,它永远的孤芳自赏,任你沧海桑田,它独自美丽,与苍穹无关,与大地无关。月光和阳光是强烈的对比,一个热情如火,一个柔情似水,从不相遇,遥遥相望,如一对不得相守的爱人。月光,是让人仰望,心生爱慕,低头冥想,无限依恋的。

夏夜,月光如水,唐代赵嘏在《江楼感旧》中写道:“独上江楼思渺然,月光如水水如天。”是对月光最好的诠释。皎洁柔和的月光,犹如发着光缓缓流动的清泉。动静结合,让世人有着无限遐想。

千古共处一片天,月光见证着世事繁华,它默然无语,无论繁荣昌盛,还是满目疮痍。仿佛它洞察一切,犹如圣明。唯有诗人的诗,世代让人吟诵,诗人早已化为尘土,而诗依然在,月光如水,如水月光。月光有了诗意,更显出了风韵。

年少时,特别能够感受到月光如水的境界。那时家在宽敞的大地上,平房,家门口面对着一望无际的田地,远处是高山林立,翠木参

天。夜的月便有了风情,月圆时,清辉洒落,银光点点。母亲讲着嫦娥和故事,还有吴刚伐桂的传说,听得我们的小心思萌动。无人之时,细细抬头望月,果然,那甜美的月上,有着一座宫殿,长长的台阶,旁边有一棵大树,有一人正挥动着手臂……心中甚美,心想,独我一人看到吧!

月如钩时,心绪有些忧伤,就那么弯弯一轮月,越来越细了,仿佛一碰即断,却依旧那么晶莹明亮。父亲说:“每个月一次月满盈亏,自古这样。”年少的我还是忧伤,这万一它变不回来呢?我的山河岁月里,总有着些许淡淡的轻愁。一日,在学校上了自修归家,我对母亲展颜说:“妈妈,我走,月亮也走,到哪儿它都在。以后到很远的地方也会跟着吗?”母亲愣了一下,说:“因为它要给人照亮回家的路啊,你到多远都能跟着去。”

长大后,我真真去了远方的城市读书,路途遥远,中秋节在学校和同学们过。陌生的城市,陌生的月光,幸好,那一晚,我们在楼顶摆了一大桌子的美食,月饼、水果、饮料,应有尽有。这一



晚,特别的月明星稀,月光有着朦胧的面纱,柔情万丈。我们一边说笑,一边抬头仰望,月光也静默,似乎在凝视我们,如水的柔情让我悲从中来,心想,从小到大,第一次没在家过中秋。多熟悉的月光,是你吗?只一瞬间,又想到初中时心仪的那个男孩,他就有一双含情目,犹如月光,只有我知道,为什么喜欢月光,因为他是我的白月光啊。

多少的青春往事,就在一夜又一夜的月光中消逝,它不言语,不喜不悲,就那么

温顺地存在着,陪伴着。

如今,家中在城市,这里是楼房林立,人口众多,难得看得到月光。但我家阳台对着一条快速路,还有铁路。目光所及,就宽敞许多,看得到晨起太阳升,晚至月亮悬。白天的喧嚣和晚上的静谧成了鲜明的对比。忙碌了一天,沏一壶好茶,摆一张桌子和一张椅子,喝茶,听曲,赏乐,好不惬意……

风清月白,星月交辉,沉寂下来的心少了浮躁。对着皎洁的月夜,思绪游离,悠然静好,安之若素。

舌尖上的夏天

耿艳菊



瓜果蔬菜是天地的精华,神农氏尝百草,这些瓜果蔬菜也是长长的岁月里我们的先辈们一点点从天地里发现的一个个惊喜。

夏天是瓜果蔬菜的盛世。去超市买菜买水果,一颗心算是安然放下了,不再担心它们没有经过正常的生长。这个季节,西红柿有西红柿的样子,黄瓜也有黄瓜的味道了。

虽是如此,超市也比以往的季节去的少了。近郊那些大爷大妈种的瓜果蔬菜,不但让人看着亲切怀旧,而且人情浓厚。大爷大妈们骑着三轮车,拉着一车子菜蔬,随处都是他们的摊位。他们热情,亲切地叫你“姑娘,闺女”。听得人心软软的,陌生感没有了,反而像认识他们好久了。那些蔬菜是他们精心养护的,他们最了解它们的脾性。按他们教的方法,总能做出好味道。

卖菜的大爷大妈蹬着三轮车悠游自在,买的人也方便。突然想吃葱花饼了,没有葱怎么办?下楼转一圈,踌躇间,卖菜的大妈正迎着夕阳往这边来,真是及时雨。这下好了,不用穿几条街去超市了。夏天,就这样容易有口福。

住在高楼林立的小区其实不如生活在胡同里易有幸福感。在胡同里生活,到处是生活的气息,脚踏实地的人间烟火,会不由自主摒弃掉那些虚空的磨人的思想。尤其在夏天每一个城市中流动的蔬菜瓜果摊子都不少,而胡同中里最适合做这样的小买卖。

前几年住在胡同,印象最深的是那个卖香瓜的老人。每到黄昏,他的吆喝声在长长的胡同里回响,“香瓜……香瓜……来嘞……”简单的几个字,却抑扬顿挫,他像唱戏一样,调子拉得长长,伴着彩霞,胡同就是他华丽的舞台。无聊烦闷的时候听到他的吆喝声竟会心情平静,想着有甜甜的香瓜可吃,生活里有那么多数不清的美好,还有什么想不开的?

俗话说,失之东隅,收之桑榆。如今不在胡同生活,但是生活的习气十分接地气。每到周末,必定查看日历上的农历日子,看看有没有逢集市。赶集是平常日子里一件令人振奋的事。夏天

的集市绚烂茂盛,五颜六色,简直是美不胜收,是宝藏,是丰收的菜园子。西瓜堆得像绿山坡,好看养眼。西红柿红得喜洋洋,像过去大户人家办喜事的红灯笼,洋溢着万丈红尘间的吉庆如意。金黄的甜瓜,大而圆润,卖瓜人黝黑朴实,热情地吆喝着香瓜的名字——伊丽莎白。那么美丽的名字,如此好看的颜色,不买几个怎么可以!

转过身,刚走几步,甜杏又牵住了视线。浩浩荡荡一长排,尽是满筐的甜杏,杏香袅袅。椭圆的小杏,一半杏黄,一半杏红,搭配得天衣无缝。卖杏人还在从车上往下一筐筐搬,仿佛要把整个果园搬过来似的。大家闻香而来,不一会儿,杏筐前就围满了人,啧啧称赞那杏黄杏红颜色的美。卖杏人豪迈大方,抓一把就往你手里塞,让尝尝,那热情好意令人不忍拒绝。卖杏人是粗犷的北方汉子,当他说杏红是胭脂红的时候,竟带着南方小桥流水的诗意。有人说,夏日客厅的桌上,一定要放一盘甜

杏,只看看那颜色,闻闻那香味,就要沉醉人间了。

左手绿西瓜、喜庆西红柿,右手金黄的甜瓜和诗意甜杏,看到茄子还是要停下来,那不是超市里的紫皮茄子,而是如早春里新绽出的叶片一样的嫩绿如玉的绿皮茄子,一缕淡淡的乡思把人带往千里之外的故乡,我们清幽的庭院里,年年,南墙边总会生长着几棵这样的茄子。光阴变幻,人世浮沉,他乡遇旧知,没有比这更快乐的事了。如玉的绿皮茄子一定要带回家两个,回顾旧时的味道,畅叙幽情。

每次赶集,再心绪黯淡的时候也会觉得自己是个富翁,胳膊上挎着,手里拎着,满满的收获和成就。夏天的瓜果蔬菜实在太多了,三天三夜也说不完。瓜果蔬菜是天地的精华,神农氏尝百草,这些瓜果蔬菜也是长长的岁月里我们的先辈们一点点从天地里发现的一个个惊喜。不妨借一点天地灵气,夏日热情,好好热爱这沉甸甸的人间。