

红色家书

父亲,儿现在要做我自己的人,这事和儿前途有极大的关系,所以“不告就去报名”。现在打破家族制度的声浪,一天高似一天,家族制度,儿是绝对主张打破的。但是打破家族制度,就丢弃父母而不顾养,这是几个人万万不忍出此的。父亲,儿是最富感情也是知自勉的人,父亲尽可不必忧虑。儿现在年纪二十一岁,求学还要依靠父母,这是最可羞耻的事……二十世纪是平民的世纪,是劳力劳心遂算是人,是各尽所能各取所需才能生活。还要希望家长的遗产、坐而待食的人,不至饿死不会止呢!父亲,儿现在觉悟了!请父亲从此可以减轻负担了!母亲,儿请他(她)千万放心。合家诸长,儿也请他们不要担心,男要真正做人去了!

——俞秀松给父亲的信

作者:

俞秀松,浙江诸暨人。1916年他考入浙江省立第一师范学校,求学期间广泛接触新思想。在五卅运动中,俞秀松积极组织和带领学生开展运动,后赴北京参加工读互助团,探索改造社会的路径。

1920年4月,俞秀松在上海加入陈独秀等组织的马克思学说研究会,8月他受陈独秀委托,筹建上海社会主义青年团。1922年5月,俞秀松出席青年团第一次全国代表大会,当选为团中央执行委员。10月,俞秀松到福建参加孙中山领导的护法北伐军,在东路讨贼军总司令部参谋处任职。

俞秀松:男儿真正做人去了!

1925年冬,俞秀松受党中央派遣,先后在莫斯科中山大学和列宁学院学习。1935年6月,俞秀松等25人进入新疆,开展针对督办盛世才的统战工作。1937年12月,俞秀松在新疆被捕。1939年俞秀松在苏联肃反扩大化运动中被害,时年40岁。

背景:

1919年,五四运动的消息传来,打破了杭州城的沉寂。作为浙江省立第一师范学校学生运动的领袖人物,俞秀松领导和组织了杭州学生的爱国运动。在宣传和组织反对帝国主义、清查日货的同时,他还和杭州学生运动骨干施存统、宣中华等一起创办了进步刊物《浙江新潮》,希望推进新思想潮流,去埋葬一切腐朽与丑恶。俞秀松被推举为刊物的负责人,但由于在《浙江新潮》上发表了一系列进步文章,他遭到反动当局的通缉,只能被迫离开学校回到了家。

俞秀松的辍学归来让家人担忧,为了驯服儿子这匹野马,父亲打算借机让儿子成亲。但俞秀松强烈反对。恰在此时,俞秀松从报纸上得知北京工读互助团筹备成立的消息,当即决定北上。临行前,不告而别的他给父亲写下了这封信。

在信中,俞秀松向父亲重申了自己对于封建制度的痛恨和鞭挞,表达了对几个年幼弟弟未来的担忧,流露出无法侍奉父母的愧疚和对父母的无尽思念,还表明他急于摆脱包办婚姻、投身改造社会的决心。这封信情真意切,字里行间洋溢着俞秀松投身民族复兴历史洪流的热忱和他深厚的家国情怀。



南京外国语学校仙林分校  
初二(2)班 陈悠苒

——读《飘》有感

明天又是新的一天

《飘》是由美国作家玛格丽特·米切尔创作的一部反映美国南北战争的小说。

故事发生在美国南北战争前后,主人公思嘉从小深受南方文化传统的熏陶,血液中却流淌着野性的叛逆。美丽的她性格高傲,但在战争中她逐渐改变自我,从而影响个人以至家族的命运,成为时代和时势造就的新女性。

在灾难与战火间,思嘉的人生是一部带有浪漫主义色彩的悲剧。可她却说:“明天,又是新的一天啊。”是的,生活一直在继续,载着曾经的悲喜,但迎接明天的太阳时,就不要再留恋曾经了。

这本书出版后,很多美国人评价思嘉说:“她活成了错误。”可在她那样的年纪,谁能不犯错?生活的波折让她蜕变、成熟。她的乐观、坚强感染了多少人,她的性格使她富有生命力,而不是机械化的产物。

战争没有压倒思嘉,反而让她浴火重生。即便一无所有,她依然说:“明天又是新的一天。”无论是生活抑或是学习,只有永不服输才能战胜磨难,这是思嘉以及这部小说给我的启示。

思嘉并不完美,但这也许正是她的魅力所在。她活得真实而鲜活。我接受她的不完美,也许正因如此,这本书才成为不惧岁月的经典,流传百年。

“明天又是新的一天”,请记住这句话,记住思嘉永远乐观向上、斗志昂扬、不放弃不绝望的性格。她活成了自己的太阳!

所以,我很想邀请更多同学一同走进《飘》的世界,像思嘉那样,即使遭遇重重挫折,也努力成为自己的光。

《飘》精彩章节

这是一片原始的红土地。大雨过后是一片猩红,干旱期间则砖屑飞扬。这里是世界上最适合棉花生长的地方。这块土地上,白色的房屋星星点点,犁过的田地静穆安详,黄色的河流流速缓慢,一派令人愉悦的景象。但这也是一片对比强烈的土地,既有最烈的太阳光,也有最阴凉的所在。种植园里的开阔地和绵延数英里的棉花地对和煦的阳光下点头微笑,一副平和、满足的样子。它们的边缘则是一片片未开垦的林地。即使在最热的中午,那里也是既阴暗又凉爽的,而且还带着某种神秘感和些许邪恶感。古老的松树飒飒作响,似乎在耐心地等待着什么,同时叹息着对人们发出威胁:“当心!当心!你们曾经属于我们。我们一定能再把你们夺回来。”



我的小书架

《红色云溪》

这本书讲述的是“常州三杰”之一瞿秋白的故事。阅读这本书,我好像跟随瞿秋白走完了他短暂却壮丽的一生。少年瞿秋白在校长、老师的教育下,非常关心国事,经常用范仲淹“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的名句来勉励自己。瞿秋白牺牲时才三十六岁,可他一腔热血的爱国精神永远印刻在人们的心中——在牺牲的前一刻,他还在探寻如何为后代创造幸福的生活……

瞿秋白的人生故事,让我看到在烽火岁月中,一位品学兼优、爱国爱民的青年学子为祖国前途命运而积极奔走的身影。没有像他一样抛头颅、洒热血的革命者,就没有我们如今幸福和平的生活,他们将永远活在我们的心中!

常州市武进区政平小学五(2)班 李晗玥  
指导老师 陈小英

《圆圈正义》

我们常说,要追求正义,而追求正义好像画一个完美的圆一样,可能永远也无法做到。但我们有法律,它就是追求正义、维护正义的利器。

这就是我在罗翔老师写的这部《圆圈正义》中领悟到的。法律是公正的,任何人都无法因种族、经济状况、地位和权力逾越法律。法网恢恢,疏而不漏。读完这本书,我更想多学法懂法,并向更多同学宣传法律,大家携手,一起用法律维护社会正义、保障自身权益!

苏州工业园区第二实验小学五(6)班 章许洋  
指导老师 杨静

博采众长修《本草》

名人故事



李时珍出身医药世家。在临床实践中,他发现古代的医药书籍错误很多,于是决心编纂一部草药书籍。为此,他读了大量参考书,家藏的书读完了,他就向本乡豪门大户借阅。

在编书过程中,最让李时珍头痛的就是由于药名混杂,导致药草的形状和生长情况很不明确。李时珍认识到,“读万卷书”固然重要,“行万里路”亦不可少。于是,他既“搜罗百氏”,又“采访四方”,深入实际进行调查。他穿上草鞋,背起药筐,远涉深山旷野,遍访名医宿儒,搜求民间验方,观察和收集药物标本。长期的实地调查,让他搞清了许多药物疑难问题,并为写作《本草纲目》打下了基础。

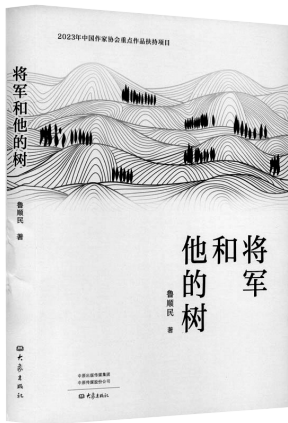
李时珍在太医院期间,经常出入

太医院的药房及御药库,认真比较、鉴别全国各地的药材,搜集了大量的资料。与此同时,他还从宫廷中获得当时民间的大量相关信息,并看到了许多平时难以见到的药物标本,这些使他大大地开阔了眼界,丰富了知识。

李时珍走了上万里路,倾听了千万人的意见,参阅了800余种书籍。经长时间准备之后,他开始了《本草纲目》的写作。历时27年,1578年李时珍终于完成了被后世誉为“东方医药巨典”的著作《本草纲目》。



振羽荐书



《将军和他的树》

《将军和他的树》讲述了原河北省军区副司令员张连印在退休后扎根风沙漫天的晋北地区植树造林20年,将昔日的荒山秃岭变为绿水青山的故事。他被誉为“新时代的甘祖昌”、“穿军装的杨善洲”。

张连印义务植树,自建苗圃,购树绿化。在用完了自己的退休金后,他又向儿女亲朋借钱,甚至到银行贷款。他种树事先就合同约定,不要林权,不要产权。植树的地方在环境恶劣的塞北高原、长城脚下,他不懂树性和地质属性,自然出师不利,但他乐于多方求教,订阅大量专业期刊,并在实践中摸索,终于成为雁北地区的一名植树专家。“除300亩苗圃以外,共植树绿化20209亩,栽植苗木205万株……绿化面积达13.473平方公里,“占到左云县国土面积的1.04%还多”。洋洋大观的数字,彰显着张连印和他的团

队植树的艰难历程与突出贡献。

张连印是一棵根脉深扎于故乡左云厚土的大树。他退休后本可以自在养生,含饴弄孙,但他想的却是“等退休之后,咱们看看能不能给村里办点什么事”。他的老家山西省左云县张家场地处毛乌素沙漠边缘,是出了名的风沙之地。他回乡植树造林的行为,是对故乡一片深情的朴素表达,也是故土情怀和感恩之心的行为典范。

《将军和他的树》既有人与树的叙事,也有人与故土关系的书写,还有家乡父老情怀的讲述,其中洋溢着泥土味、山野风,还有树林的气息。

王振羽

鲁顺民 著