

干部自荐“当官”，好“经”更得念好

全宗莉

“干部不需考虑市管岗位是否空缺，都可以大胆自荐。”近期，一些地区出台干部干事创业激励机制，选拔“闯将”“干将”，治理“躺平式干部”，大招频出引发热议。

党的干部总是与党的事业紧紧连在一起，伟大事业离不开专业化高素质干部。各地不拘一格降人才，坚持事业为上选贤任能，值得点赞！

例如：浙江湖州关于开展实干争先主题实践的《意见》中明确提到，将在干部提拔上打破思维定势，不唯年龄、资历、学历、班子排序，不拘一格选用实干争先、实绩突出的优秀干部；河南南阳《领导干部自荐制度实施办法（试行）》规定，干部可根据自身优势和特长，只要自认为能够胜任且可以创全省、全国一流业绩的，都可以大胆自荐。其他各地也陆

续有文件出台，对能力出众、实绩明显、作风优良的干部，看准了就选，成熟了就用已渐成趋势。

真正让吃苦者吃香、能干者能上、有为者有位、优秀者优先，既能对那些想干事、会干事的优秀干部提供更广阔的干事创业舞台，也能促进人岗相适、人事相宜，使党的事业在干部推动下兴旺发达，更好为民尽责、为民谋利。这部“用人经”显然是一部“好经”，但念好这部“经”，无疑比条文本身更为重要。

选人用人不拘一格的前提是，授任必求其当，用人必考其终。授任要严把“入口关”，力求精准科学选人用人。精准，就是要全方位、多角度、立体式考察干部，全面了解人选的德能勤绩廉表现，切实把干部考准考实；科学，就是要坚持德才兼备、以德为先，坚持五湖四海、任

人唯贤，坚持事业为上、人事相宜，真正把干部用对用好。在这方面，既要经过相应考核进行组织把关，也要坚持公开透明接受群众监督。

用人要严把“绩效关”。干部工作好不好，关键看为民服务实不实。群众的眼睛是雪亮的。真正形成客观公正、公开透明、精准科学的选人用人机制，要全面引入绩效评价机制，充分发挥考核的激励导向作用，最大限度调动政协机关干部积极性、主动性、创造性，坚持定性与定量相结合，考人与考事相结合，锚定月监测、季考核、年评估等重要时间节点，综合多种考核方式，考准考实领导干部实际表现和工作实绩。

此外，打击投机钻营不让“官油子”得利，也是不让好干部吃亏的重要条件。干部选任，正向激励与问责监督缺一不

可。在南阳公布干部自荐制度的第二天，南阳市卧龙区就发布公告并公布监督电话，征集全区各单位“躺平式干部”问题线索，向那些“表态”之后“表现”，服务群众靠“表演”，“平时不言不语，有事一问三不知”的干部“开火”。吹尽狂沙始到金。唯有及时修枝剪叶，驱虫防病，把那些“速生树”“病树”“烂树”等清理出队伍，才能让优秀干部崭露头角，事业走上“快车道”。

新征程路上，领导干部既要有酒好也怕巷子深的自我营销意识，也要有桃李不言下自成蹊的实干精神，更要有俯首甘为孺子牛的为民服务态度。要始终保持蓬勃向上的朝气和斗志，书写无愧于党和人民精彩答卷。



今年4月以来，中央网信办会同相关部门开展为期三个月的“清朗·整治网络直播、短视频领域乱象”专项行动。16家重点直播、短视频平台共处置违规直播间56.3万个，清理违规短视频235.1万条，关闭违规用户账号12万个，处置处罚违规主播、短视频账号21.86万个，行业面貌有了较大改观。

新业态快速发展，规范监管应当与时俱进。随着网络直播、短视频风靡盛行，一些乱象逐渐滋生，某些机构与个人为吸睛和吸金不惜突破底线，“色、丑、怪、假、庸、赌”等违法违规内容逞凶，给受众、尤其是青少年带来十分不良的影响。有关部门从严整治，对功能失范、“网红乱象”、打赏失度、违规营利、恶意营销等突出问题坚决“亮剑”，这是统筹行业发展与行业规范的必然选择，更是营造良好网络空间的应有之义。

专项行动聚焦重点问题重拳出击。网信部门对存在传播色情引流、低俗庸俗、暴力谩骂、诱导打赏等有害不良信息问题的平台，依法予以约谈、限期整改、责令关闭账号、罚款等处置处罚；对集纳传播淫秽色情、赌博等违法信息的106个直播、短视频平台，依法予以下架关停，并将其经营主体纳入应用程序开发者黑名单。雷霆出击不仅有力地清理了网络直播、短视频领域的“污秽糟粕”，而且铲除了一批“病灶病根”，防止“故态复萌”。坚持问题导向，使治理有的放矢。紧盯重点平台、重点功能、重点环节、重点账号，令整治事半功倍。问题平台和经营者受到应有惩戒，起到以儆效尤的效果。

专项行动也在进一步压实平台主体责任。平台运营者对信息内容管理负有不可推卸的责任。专项行动期间，各直播、短视频平台开展自查自纠，针对问题深入整改，依法依规主动处置处罚违规行为。显然，这种态度是积极的。平台必须清醒地认识到“守土有责，守土尽责”，将社会效益置于优先位置。只有为网民和受众不断提供健康向上的信息，平台的内容价值才会得到社会肯定。依法依规正当经营，更是平台可持续发展的根本保障。

专项行动还力求健全综合治理体系。整治行动中，有关问题线索不仅来自督导检查、网上巡查，更源于网民积极举报。互联网是亿万网民共同的精神家园，不容“玷污”。网友的眼睛是雪亮的，对网络直播、短视频乱象深恶痛绝。专项整治得到广大网友大力支持，更说明弘扬主旋律传播正能量、铲除不良有害内容的滋生土壤、构建清朗的网络空间是全社会的共同心愿。

驰而不息，善作善成。扎实推进整治网络直播、短视频领域乱象，需要科学创新管理方式方法，建立和完善治理的长效机制，使网络直播、短视频真正为人们提供有益的“精神食粮”，推动行业健康有序发展。全社会共同参与、携手努力，网络文明建设的基础也将愈发坚实。

整治网络直播短视频乱象要「驰而不息」

明健

推动更多社会力量参与 让文物建筑活起来

指云

近日，国家文物局印发《关于鼓励和支持社会力量参与文物建筑保护利用的意见》（以下简称《意见》）。这是近年来国家文物局首次专门就社会力量参与文物建筑保护利用出台的政策性文件，其中明确了参与内容、方式和程序等，对推动文物建筑保护利用改革和文物事业高质量发展具有重要意义。

据统计，我国76万余处不可移动文物中，其中县级文物保护单位及尚未核定公布为文物保护单位的低级别文物保护单位占95%以上。这些文物建筑存在数量众多、分布广泛、产权复杂等特点，给日常保护管理带来很大挑战。如果单一依靠政府投入，保护效力明显不够，因此，寻求社会力量活化善用文物建筑及时且必要。

鼓励和支持社会力量参与文物建筑保护利用，可以推动大量低级别文物保护单位“有人管、在利用、出效益”。根据《意见》，社会力量参与的内容非常丰富广泛，可通过社会公益基金、全额出资、与政府合作等方式，参与文物建筑本体保护修缮、历史风貌维护、旅游文创开发等文物建筑利用全过程。同时，《意见》确立了名录发布制度和公开竞争机制，提出建立完善激励机制等，这些措施将极大地调动社会各方力量投身文物建筑保护利用的积极性。

近年来，人们对文物的关注度越来

越高，在感受文物之美的同时，也日渐注意到保护和修复传承问题。从这个角度看，引导更多力量参与文物建筑保护利用，不仅能使古建筑活起来，更好地融入经济社会发展，同时符合了人们不断增长、层次日渐丰富的文化生活需求。让文物资源焕发新活力、新价值，就要使其融入人民群众生产生活中。比如利用文物建筑开设陈列馆、农村书屋、乡土文化馆、专题文化活动中心等公共文化场所，开办民宿、客栈、茶社等旅游休闲服务场所，为社区服务、文化展示、传统技艺传承和文创产品开发等提供多样化多层次的服务。只有让文物建筑中蕴含的各种价值得到充分彰显，才能盘活资源，切实实现在保护中发展，在发展中保护。

文物建筑是不可移动文物的重要组成部分，是中华优秀传统文化的重要载体，对其必须怀有敬畏之心，要处理好保护和开发的关系。为此，《意见》明确实施负面清单管理制度，强调社会力量利用文物建筑，不得违背社会主义核心价值观、违反社会公序良俗，不得开设私人会所、高档娱乐场所，不得对文物建筑本体造成破坏，不得将文物建筑转让或者抵押、质押等。



山西、福建等地鼓励引导社会力量参与文物建筑认领认养，中国文物保护基金会通过“拯救老屋行动”等对乡村文物建筑进行修缮，这些都不失为有益的

尝试。凝聚更多力量，探索更多可复制可推广的经验，定能迎来文物建筑保护发展的新起点，让更多人共享保护成果。

让体育运动成为青少年暑期的「必修课」

燕陆



眼下，书面作业负担减轻了，素质教育需求增多了，如何合理安排青少年暑期生活，成为家长们关注的焦点。近日，教育部印发了《关于做好2022年中小学暑期有关工作的通知》，其中提出有效开放运动场馆、加强体育锻炼等，给青少年的暑期生活打开了思路。

对于青少年来说，体育运动可以强身健体。近年来，“小胖墩”“小眼镜”频现，背后的青少年肥胖、近视等健康问题，引发社会广泛关注。强化户外活动和体育锻炼，是预防近视和肥胖、改善体质健康水平的好办法。落实教育部等印发的《儿童青少年近视防控光明行动工作方案（2021—2025年）》要求，不少学校今年暑假都给学生布置了体育家庭作业，传递了明确的导向。相比于学期内的体育课和课外锻炼，暑期时间更长、更为集中，不仅可以完成好学校布置的体育家庭作业，也是学习掌握运动技能、培养规律运动习惯的好时机，理应得到重视。

对于青少年来说，体育运动还可以健其心智。排球、篮球等团队项目考验协作意识，长跑、爬山等长距离运动需要毅力，足球、摔跤等对抗性运动则能培养抗挫折能力……总体而言，各类运动都能释放心理压力，有助于培养青少年积极阳光的心态。体育运动不仅仅是锻炼身体、提高体能，更能“以体育人”，在运动中健全人格、锤炼意志，这些正是青少年成长所需。

青少年身心健康不能忽视，暑期运动也需科学引导。家长需要根据自家孩子的实际情况，制定合理的运动计划。既要多样丰富，培养孩子的兴趣，也得适度、合理，确保孩子的安全；不仅要让孩子参与运动，也要帮助他们培养规律作息、平衡膳食摄入，如此才能让运动起到在假期为身体按下重启键、等开学更好迎接新学期的效果。

也要看到，青少年暑期运动不单是家庭和学校的责任，需要各方协力支持。山东日照大力推动足球、篮球等青少年体育场所建设，建成健身设施场地7900余处，优先向青少年开放；浙江成立青少年体育运动联合会，吸纳各界人士，推动社会力量共促青少年体育发展……近段时间，各地涌现出不少好做法，值得借鉴推广。家庭、学校、社会通力合作，做好引导与服务，这样能够促进体育运动更丰富、更深入地融入青少年的日常生活，给他们带来更丰富、更长久的积极影响。

让体育运动成为青少年暑期的“必修课”，让他们过好快乐而有意义的暑假，也让他们拥有健康的身心、愉快的童年。体教融合、体育强国之路，定将越走越宽广。

病态的吃播文化当休矣！

秦川

网红博主烧烤鲨鱼视频引发关注后，有了最新进展。警方最新回应称，视频中的鲨鱼经鉴定确系濒危大白鲨，相关案件正在进一步办理中。

祸从口“入”！顶风作案吃白鲨，真成了吃不了兜着走。“提子”该承担什么样的法律责任，且拭目以待。

审视这起“吃祸”，不能不追问吃播圈的病态文化。当网红、搞直播，只要不踩线、不越界，不冲撞道德底线，不打破法律擦边球，就无可厚非。求名求利，本无错，但为了出名不惜出格，非要挑战法律红线，就必然出事。

像“提子”这样的美食网红博主，现实中不乏其人。一些博主啥

都敢吃，哪个能刺激关注，能吸引注意力，能飙升粉丝的肾上腺素，就从哪里下手。你走暴饮暴食这条路线，剑走偏锋，就吃名贵的，吃猎奇的，怎么博取眼球怎么来。

此前，就有报道称，某吃播博主邹某壮制食用国家二级保护动物法螺的视频，发布到各网络社交平台，引发轩然大波。其后，警方对涉嫌危害珍贵、濒危野生动物的邹某壮等三人依法刑事拘留。殷鉴不远，为何仍有人效尤？只能一个解释，在畸形利益驱动下，心存侥幸，以更好地变现。

名为美食网红博主，就要带给观众美感，起码具有一定的审美素养。中华美食文化博大精深，源远流长，自有中国人的气度在。扛着

美食网红博主的噱头，实际上展现的是粗鄙、肮脏，乃至恶心，只会让人反胃。即以烤食大白鲨为例，那番情景让人心理不适，正如网友所称，“看她吃东西，就跟看丧尸一样”“看到她这样卖力表演，只能默默摇头，低级趣味！”这样的观感代表了很多人的心声。

作家汪曾祺曾写过很多关于吃的文章，谈他的这类文章，不仅可以感受到寻常食物中的妙处，更能感受到吃确实是一种文化，是一门艺术，是一种能够带给人身心愉悦的乐事。而那些吃播，则相反。无论假吃还是乱吃，无论饱吐还是暴饮暴食，特别是浪费，都让人心生厌恶，应受到相关部门严厉监管和相关直播平台的严格审核。

病态的吃播文化背后，是扭曲的价值取向。难道非得出奇、求怪，走歪路才能有气？更需追问，难道在流量至上的思维支配下，为了追求高人气就可以抛弃道德乃至法律敬畏，就可以拍卖自己的人格尊严，就可以自我作贱？

此前，有关部门表示，将督促网站平台履行主体责任，严管排行榜、热点榜、双首页、精华区流量入口，对于老是展示此类“吃播”“喝播”的账号，要纳入黑名单，慢慢从根源上把这些问题解决掉。事实证明，整顿是有效果的，“吃播”少多了，特别是胡吃海喝乱来的吃播明显减少，而拍摄水煮鲨鱼和烧烤鲨鱼事件的出现，提醒有关部门打击病态“吃播”没有完成时。

“独行月球”在科幻喜剧中感受欢笑与希望

秣草轩

科幻喜剧《独行月球》7月29日在全国上映。影片讲述了一个保护地球的计划中，不受出头的“中间人”独孤月被“总指挥”马蓝星意外落在月球，在经历了一系列放飞自我、全球直播的社死名场面之后，独孤月终于踏上了回家的路。

自古以来，月亮就被人类的想象力赋予了各种传奇与故事。近两年，围绕月亮和地球的科幻影片大多走的是硬核科幻的灾难片风格，如《流浪地球》《月球陨落》，这些影片中不乏恢弘场景与爆破大场面，参演的也是堪称顶级卡司阵容。而《独行月球》借助科幻的表达，讲了一个欢乐温暖的喜剧故事。事实

上，这种科幻+喜剧的搭配与我们所熟悉的国外太空题材影片完全不同。影片中虽有大量技术手段呈现科幻场景，但在喜剧包袱与科技感之间的平衡度和融合性都把握得不错，二者结合既有笑点也符合逻辑，喜剧包袱没有消减科技硬核的严谨，科学的严肃性也没有影响包袱的喜感，这是十分难得的。

作为披着科幻外衣的喜剧电影，《独行月球》中男主的高光时刻是根据阿司团队科学论证后，结合想象力制作出的剧情。在华美浩瀚宇宙中，“金剛刚”拉着“独孤月”飞跃巨坑，默契依在，互飙演技火花四射。特别是沈腾贡献了大量非常精彩的独角

戏，这让观众真切地感受到一位优秀喜剧演员的功底。而同时，开心麻花班底阵容，使得主角配角相得益彰，包袱连连，穿插泪点，又哭又笑的观影体验竟然也不错。

喜剧和科幻的组合虽然收获大量的拥趸，但也导致了整部影片存在在对平衡的过犹不及。此外，这部披着开心麻花喜剧外衣的科幻片，内核显得有些薄弱，片中一些包袱虽然抖响了，但还是原来麻花的味道，略略缺少新意。用一段长久的暗恋支撑这么一个伟大而孤独的壮举也有些牵强。

总体来说，《独行月球》不失为暑期档的一部佳作。