

当“特种兵式”旅行开始流行

这段时间刷短视频,总能看见一些年轻人分享自己快节奏的旅行Vlog。短短两天的周末,周五晚出发,白天暴走、打卡景点、挖掘美食,更有甚者连酒店都不住,深夜吃火锅、泡汤,周日再返回,花样层出不穷,犹如一刻不停歇的陀螺。视频一出,网友纷纷调侃这是一种“特种兵式”的旅行,节奏快、目标准、对自己也够狠。你喜欢这样的旅行方式吗?

奔赴山海,不负热爱

当下,得益于快速的生活节奏和便捷的交通网络,不少年轻人迷上了“特种兵式”的旅行方式,在校大学生成为主力军。这是一种删除所有多余选项,只关注当下感受,将时间、效率和性价比高度浓缩的玩法。通常清晨出发,到达热门旅游城市后,顾不上舟车劳顿,连续打卡十几个景点,当地特色小吃一个不落,顺便爬个山、看日落,再返程掐点赶上周一的早课……细看某平台分享出的攻略,满满当当的行程安排看似折腾却有条不紊,堪比军训拉练,着实令人佩服。

歌德曾这样描述旅行:人之所以爱旅行,不只是为了抵达目的地,而是为了享受旅途中的种种乐趣。“特种兵式”的旅行方式主打“快闪”,抛开趣味不说,成就感极强。走过江南烟雨,赏过平湖秋月,花最少的钱,走最长的路,看最多的风景。对于身体素质好的年轻人而言,这种出游方式能平衡学业,节俭高效,满足他们探索未知世界的强烈欲望。

千古奇人徐霞客第一次出游是22岁,在那个靠车马出行的时代,他历经30余年,跑遍中国,在许多景区

留下足迹。如今,日趋发达的交通为异地旅行创造了更多可能。读万卷书,行万里路。

伴着月色拖着行李赶车、穿越人潮去吃街头小吃、和好友并肩坐硬座到拉萨……局促的钱包和有限的假期不曾禁锢当代年轻人的双腿,极具挑战的行程被他们一一实践。即使途中满是疲惫,年轻的身影虽匆忙但雀跃,收获珍贵的青春记忆。或许,如果我年轻十岁,定会当一次“特种兵”,来一场“超硬核”旅行,说走就走,奔赴山海,不负热爱。

董红

快行慢游,各得其所

诗和远方,从来都是我们的向往所在。随着社会发展,交通不断发展,人们生活水平也不断提高,旅行成为人们忙碌工作之余最受欢迎的休闲方式。锻炼身体的同时,又可以享受美食美景,何乐不为呢?

经常在朋友圈里看到:工作日上班忙碌的朋友,周末就晒出了几千里之外的美食美景,工作日晒回办公室的绿植,堪称神奇。“特种兵式”的旅行方式体现“快、准、狠”的特点,也是年轻人的专属。首先要年轻、精力旺盛,可以经得起长途跋涉;其次还没有孩

子牵绊,可以专注摄影和分享;再次可能暂时也没有房贷车贷的压力,有多余的钱用于旅行的消费,这些都是他们更好放飞自我、享受生活的“得天独厚”条件。“特种兵式”旅行的年轻人,不仅自己能更好地观赏生活,也为朋友圈送来了看风景的窗口,对提升景区旅游宣传起到很好的作用,是值得提倡和赞赏的。

说起我们的中年人旅行,更多的是慢游,带上老小,订好酒店或者民宿,沉浸式体验的同时,也享受天伦之乐的幸福。作为文学爱好者,来一趟南

京,总要看秦淮河、夫子庙,还有博物院、钟山风景区。去一趟苏州,总要看一下苏州园林,品味姑苏糕点,深度游玩、慢慢体会,才能品出其中的味道。拍出的风景,大概也是“慵懒和闲适”的,当然,也意味着这样的旅行频率远低于“特种兵式”的旅行。但是,这也是适合我们中年人的旅行方式啊。

快行慢游,各得其所,无论人生的哪一个阶段,都有它的精彩所在,都是各自合适的选择,都诠释着我们对生活的热爱。

王小满

快乐是旅游最大的意义

“特种兵式”旅游最近很火,这种旅游追求的是在短时间内打卡更多景点和热门体验。其实在大学期间,我也曾尝试过这种旅行。

2017年12月31日,在最后一节课下课后,我就赶到火车站,乘火车去北京,连夜蹲在天安门广场边等1月1日的升旗仪式。观看完升旗仪式后,我马不停蹄地参观国家博物馆、故宫博物院的钟表馆,然后是北海、恭王府、南锣鼓巷、中国美术馆。晚上在青年旅社稍作休息后,第二天又游玩了王府井、天坛、陶然亭公园和大观园,晚上再乘火车回学校。但这样游玩的代价是,1月3日那天我浑身酸痛,在

宿舍休息了一整天。

这次旅游之后,我又去北京旅游了多次,把之前未仔细观看的国家博物馆和故宫博物院等感兴趣的景点逐一参观。对于我来说,相较于快节奏的旅游,我更喜欢无目的的自由行,不去计划要玩什么。

记得初、高中时,周日是我一周中唯一的空暇时光。每周日,我们一家会用抽签的方式选择上海的一个区作为游玩地点,然后乘坐公交在这个区内随便逛,看到感兴趣的地点便下车。无论是上海博物馆还是某个不知名的弄堂,抑或是历史书上看到过的轮船招商局,都带给我惊喜。特别是街边的

小店,有时也能发现不同的乐趣。曾经我们在街边的橱窗里看到一个类似打字机的东西,我们一家三口争论了十多分钟都没有结论,最后进到古董店里去找标识,才知道是一台加法机。

真正的旅游是选择自己想要的旅游方式,适合自己的节奏,去体验旅途中的乐趣,而不是仅仅因为一个网络话题,就盲目跟风,忽视了旅游的意义。旅游不需要说打卡了哪些地方,吃了多少特色食物,应该是在旅游中获得多少快乐。可能是偶然认识的一个人,可能是路边的一朵野花,也可能是烟雨中的楼台,只要能让你感到快乐,旅游就是有意义的。

叶蓓蕾

因为美好,我们踏上旅程

电影《在世界的中心呼唤爱》的结尾,男主人公带着女主角的骨灰来到澳大利亚,并把骨灰洒在澳大利亚的红色沙漠里,只因为他们曾经见到过一张澳大利亚乌鲁鲁巨石的照片,被此深深吸引。

因为一张照片而带来的一段旅途是因为照片刻在了心上。如今,越来越多的人加入了“特种兵式”的旅行打卡中,旅行也拥有了如小视频一样短平快的特征,像一刻不停旋转的陀螺,自卷出旅行的新高度。

不同年龄不同人群对旅行的目的各不相同,无关对错,只在自身。对于刚刚四十不惑的我而言,无论是体力、时间都无法跟上这样的旅行节奏。在

在我看来,旅行作为对生活的一种解压方式,不该附加太多的要求。能够坐在沙滩上看上一天的大海或者在某个山坳中喝上一杯咖啡,这种状态是我追求的旅行方式,简单而言,放空才是我旅行最大的意义。

大部分人即便在下班后休息日,也都是被一堆事赶着往前走,生活一直都是“满满”的,很难拥有“空”的一刻。所以当我最真正能够放空自己的时候,发现这才是最舒服的状态,抛去平日里的琐事,见山是山、见海是海,旅行只是承载了放空自己的器皿。

旅行的意义可以很大,也可以很小,可以没有目的也可以目的重重,但旅行的本质就是追逐美好。

费晓晓

经历过才知难忘

入夏了,好像又给生活注入了一些动力,想要旅行的心也蠢蠢欲动。

对我来说,旅行是很治愈的一件事,从生活惯了的城市到另一个地方,每种旅行方式都会让人获得不同的认知和新鲜的灵感,让日子变得深刻。旅行也是一件麻烦的事情,需要准备很多衣物,及时预订机票、酒店,安排游览路线,制定攻略……每次想到出去玩,目的地怎么选,攻略怎么做,手边工作怎么安排,越想越复杂,结果计划一直延迟。

记得之前几次旅行前,我总是处心积虑地把假期和调休排在一起,为了一场远行提前很多天开始翻看各种攻略,制作详细紧密的行程,生怕错过任何一个该打卡的景点,那时认为这样才能叫做旅行。然而做了很多攻略,要去的景点、要吃的美食还是随心情“忘记”了。如今,我才发觉最好的旅行方式应该是随遇而安,不渴求完美,而是用心感受,享受陌生与遥远带来的新奇与魔力。因为这一处的遗憾,生活会在另一处补给你。村上春树说:旅行如果一切顺利,就不叫做旅行。正是因

为各种不顺利,我们才得以碰上种种有趣的东西,令人哑然失笑的东西。正因为如此,我们才旅行。

而近日爆火的“特种兵式”旅游对于部分年轻人来说,是在有限的时间和成本下,开阔眼界的一种选择。正所谓“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”,每一个阶段的体验都弥足珍贵,以小时为单位,周密地安排好自己的每一步动向,也不失为一种新的丰富生活、感受世界的方式。三毛作为资深的旅行者,写下过这样的文字:“旅行真正的快乐不在于目的地,而在于它的过程。遇见不同的人,遭遇奇奇怪怪的事,克服种种的困难,听听不同的语言,对我都是很大的快乐。虽说一沙一世界,一花一天堂。更何况世界不只是一沙一花,世界是多少多少奇妙的现象累积起来的。我看,我听,我的阅历就更丰富了。”

所谓有经历,才有难忘回忆。不管是怎样的旅行方式,只要自己出行的目的达到了,就是值得的。每个人对于旅行的意义有不同的解读,这样才会带来更多未知的惊喜。

李子瑶

