

宣传阐释精神文明创建 文明家庭创建

陈文莉，女，1968年生，中共党员，江苏省淮安市金湖县育才小学老师。她的家庭是一个温馨和睦、相敬相爱、积极进取、幸福美满的家庭。多年以来，他们夫妻俩恩恩爱爱、孝敬老人、关爱孩子、热心助人、邻里和睦，用平凡凡的事、点点滴滴的情诠释了“家庭”作为“爱的港湾”的真谛，赢得了周围人的赞美。曾获评“江苏省文明新风家庭”“淮安市文明家庭”荣誉称号。

爱岗敬业 共同进步

结婚以来，夫妻俩坚持做到想为对方所想，做为对



方所做，共同维护着家庭幸福。生活中，夫妻俩分工协作，相濡以沫，相互体谅，相互照顾。结婚多年来，夫妻俩几乎没有因为什么事情红过脸，当意见不统一的时候，他们总是能够用理智的态度去沟通。工作中，他们同舟共济，相互支持。他们俩都担任两个班的学科教学，兼做班主任，工作虽然辛苦，但彼此理解和尊重，相互监督和鼓励，在家经常交流工作体会，相互取长补短，碰到困惑相互开导，及时摆正心态，共同学习，在事业上齐头并进。他们既是生活中的伴侣，又是事业上的相互支持者，做到了家庭事业两不误。

尊老爱幼 代代相传

孝敬老人是中华民族的传统美德。作为子女的夫妻俩，尽最大努力孝敬、尊重长辈，共同组建了一个向上、向善的文明家庭。

丈夫刘德龙是长子，家中还有一个弟弟。陈文莉的公公在他们结婚的第五年就去世了，在邻居的帮忙下兄弟俩分了家，并进一步协商婆婆的赡养问题。弟弟提议每家住一个月，轮流赡养，夫妇俩当即否定了这个提议。刘德龙的弟弟一家三口在县城租房住，房子很小，而且两人工作都很忙，没有时间照顾老人。所以夫妇俩决定婆婆就住在他们家，由他们赡养，也免去老人两头奔波的辛苦。他们的儿子和儿媳虽在外地工作，但自强不息，工作出色，时常打电话问候夫妻俩，提醒他们注意身体，每逢节假日回家时总带礼物孝敬家人。在这个和谐的家庭里，尊老爱幼、至善至孝早已成为一种良好的家风，上行下效，代代相传，文明家风不断延续。

修身勤学 树立家风

陈文莉每天坚持读书看报1个多小时，在她的影响下，一家人都树立了终身学习理念，养成了良好的阅读习惯，家庭学习氛围浓厚。他们常年订阅江苏教育、教育管理、演讲与口才、半月谈，管理学等杂志。家庭成员努力提高自身修养，从书中汲取善良、乐观、宽容、大度、勤勉、进取的丰富营养。丈夫刘德龙6篇论文在省市级刊物发表和获奖，妻子陈文莉20余篇教学论文在国家省级刊物发表，多次开展市县公开示范观摩课教学，获得与会专家和代表一致好评。



陈文莉家庭的家风淳朴，一直倡导并践行着勤俭节约的理念。夫妻俩时常教导儿子和儿媳，虽然现在的生活条件越来越好了，但是勤俭持家的传统不能丢，要从生活中点点滴滴做起。比如，平时做到人走灯灭；家里的每样东西能修复利用的，不轻易丢弃，尽量使其再发挥作用；旧的衣物，都用来做桌椅垫子。勤俭节约的意识已深入到每一个家庭成员的理念中，成为了全家人的良好生活习惯。他们夫妻俩把平凡生活过得甜甜蜜蜜，美美满满，营造了一个温馨、快乐、和谐、奉献社会的新时代文明幸福家庭。

全国文明城市创建

(上接一版)

聚焦课堂 凝心聚智助力

质量源于课堂，细节决定成败。如果不把教学常规中的备课、上课、作业批阅、课外辅导、评价分析各环节做实、做细、做科学，提高教学质量和教学效益就是一句空话。

特别是进入高三后，学生任务更重，时间更珍贵。为此在认真落实学校常规管理的基础上，年级部特别要求高三任课教师做好“三个统一”即教学进度、训练要求、讲授内容的统一；“三个突出”即突出知识根基，突出解题标准，突出能力培养；“三个加强”即加强目标生、边缘生的学法指导，加强目标生、边缘生的心理调适，加强目标生、边缘生的薄弱学科的辅导；“三个研究”即研究课标和高考信息，探索高考命题方向和特点，研究学生因材施教；“三个训练”即信息追踪的训练，纠错重组的训练，审题、规范、书写的训练。高三(1)班的张艳彤同学说：“老师们在备考最后阶段的科学指导使我从容自如地对复杂的学习内容、庞大的知识体系有更加清晰明了的把握，应对高考也更有底气和信心。”

高考前夕，各学科全面开展“学生疑惑问题清零报告”，值班老师们利用晚自习时间在活动室进行一对一针对性辅导答疑，帮助学生解决存在的遗留问题。

高三(8)班李籽言同学难忘学校师生一起的1000多个日日夜夜，他说：“金中，承载了我们无数闪光的记忆。泪水与欢笑，挫折与挑战，金中赠予我们的是勇敢而坚定的青春！”

“石榴结果满枝头 继往开来谱新篇。”夏衡校长深情地表示：“这份成绩的取得离不开高三团队戮力同心，无私奉献，更离不开县委、县政府的重视与指导。县委书记贺宝祥多次到学校考察调研，为师生作专题报告、面对面交流，这些都为学校发展凝聚了力量、增添了信心。我们也将铭记从教初心，坚定苦干决心，树立必胜信心，继续奋力拼搏，争取取得更多的突破。”

金湖是一座漂在水上的城市，因境内白马湖、宝应湖、高邮湖三湖环绕，由敬爱的周恩来总理定名为“金湖”，寓意地域富饶、日出斗金。为展现新形势下金湖县治水、兴水、护水等水利风貌和水利建设成就，推进全县水务建设高质量发展，进一步激发全社会关心水务、支持水务和参与水务建设的积极性，特举办“水韵湖城 魅力水务”主题摄影大赛，即日起正式启动，诚邀广大摄影家、摄影爱好者积极参与、踊跃投稿。

一、主办单位：

中共金湖县委宣传部
金湖县文联
金湖县水务局
金湖县融媒体中心
淮安市摄影家协会
承办单位：
金湖县节约用水管理服务中心
金湖县摄影家协会

“水韵湖城 魅力水务”主题摄影大赛征稿启事

二、征稿主题

聚焦水利风光、水利工程、水利人文，充分展示我县人、水、自然和谐，水利发展给生态环境和人居环境带来的巨大变化，水利在经济社会发展和人民群众生产、生活中显现的作用等各方面的典范。

三、征稿时间

即日起至2023年9月15日(以收到作品时间为准)。

四、奖项设置

一等奖：2名，奖金各2000元
二等奖：3名，奖金各1000元
三等奖：5名，奖金各500元
入选奖：40名，奖金各200元
所有入选作品均颁发奖金和荣誉证书，奖金个人所得税由作者自付。可按淮安市摄影家协会规定累积入会申请积分。

五、征稿细则

1. 拍摄范围必须是在金湖县范围内拍摄的作品，提供新作。
2. 参赛作品要求立意鲜明、场景真实、视觉突出、内容生动。单幅、组照(限4-8幅)均可，黑白、彩色不限。
3. 以不违背拍摄对象客观真实属性为准，允许一定程度的后期处理，包括对影调和色彩等进行适度的后期调整。彩色可以整体(不可局部)转变为黑白(含单色)。
4. 所有获奖入选作品主办单位有使用权(包括用于展览、出版物、媒体网络宣传等)，并不再另付稿酬。所有获奖及入选作品必须向主办方提供参赛原图(大图)电子文件。
5. 所有入选作品如涉及著作权、版权、肖像权或名誉权纠纷，均由作者本人负责；

凡投送作品的作者，均视为已同意征稿启事之所有规定，凡不符合参赛要求的作品，一经发现将一律取消参赛资格。

6. 作品采用电子投稿，数据文件为JPG格式，长边不小于3000像素，图片大小3-10M之间。图片上不得有任何显示作者姓名、机构等信息的标记。作品发送至：金湖县摄影家协会邮箱：495315998@qq.com。联系人：摄影家协会冀春阳13852352379。县水务局：曹警馨 15161721102

使用实名制投稿。参赛作品统一以“作者姓名+作品名称+联系电话”命名(如有必要说明请控制在100字以内，多幅照片参赛作品请放在一个文件夹里，打包投稿。与主题无关的摄影作品，谢绝参赛)

7. 本征稿启事解释权属于主办单位。

道路施工通告

为了提升老百姓出行条件，现对共冈线进行提档升级施工，为确保施工质量和安全将对该路线实行全封闭施工现公告如下：

一、施工范围：共冈线K0+119.016-K6+563.415段，全长约6.44km。

二、施工时间：2023年7月10日至12月30日。

三、施工期间，除本工程车辆外，一切车辆、行人不得在该段道路内通行。否则由此产生的一切后果将由车辆和行人负责。请过往车辆及行人谨慎绕行，在此，对施工期间给沿线群众和车辆出行带来的不便深表歉意，敬请谅解与支持。

金湖县公安局交通警察大队
金湖县交通运输综合行政执法大队
2023年7月5日

现场公示

各位工友：

由金湖水利建设工程有限公司施工的金湖县2021年度城区河道常态化清淤工程，将近期办理农民工工资专用账户撤销手续，按《保障农民工工资支付条例》、《工程建设领域农民工工资专用账户管理暂行办法》之规定，保护农民工权益，从2023年7月15日至2023年8月14日，在此期间内，如有农民工工资拖欠现象，请立即与施工单位结清或向建设单位投诉，逾期责任自负。

建设单位：金湖县重点水利工程建设管理处
项目负责人：周红玉
电话：18888129573
施工单位：金湖水利建设工程有限公司
项目负责人：吴义明
电话：0517-86886067
2023年7月14日

现场公示

各位工友：

由金湖水利建设工程有限公司施工的金湖县金南镇双车圩护坡工程，将近期办理农民工工资专用账户撤销手续，按《保障农民工工资支付条例》、《工程建设领域农民工工资专用账户管理暂行办法》之规定，保护农民工权益，从2023年7月15日至2023年8月14日，在此期间内，如有农民工工资拖欠现象，请立即与施工单位结清或向建设单位投诉，逾期责任自负。

建设单位：金湖县重点水利工程建设管理处
项目负责人：周红玉
电话：18888129573
施工单位：金湖水利建设工程有限公司
项目负责人：吴义明
电话：0517-86886067
2023年7月14日

强化红线意识 促进安全生产

安全生产意识 走进千万家庭

安全生产重于泰山安全促进生产安全放在第一位安全施工促进生产安全至上

【生/产/安/全/人/人/有/责】

