



海棠芬芳 馥郁悠长

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”人们把教师比作蜡烛，赞美他们默默发光，无私奉献，燃烧了自己，将无限光明送进了学生们的心里。沈煜如先生就是这样一支蜡烛。

沈先生是杭州人，1956年从浙江师范学院毕业后响应号召，一头扎进建德乡村，先后在严州中学、绪塘初中和新安江中学任教，1980年任新安江中学校长，直至1988年退休。

先生桃李满天下，教过的人数不胜数，这些学生无一不敬重与感谢沈先生。“没有沈校长，就没有现在的我。”这是很多学生对沈先生的评价。在他们的学习生涯中，沈校长一直是一个传奇般的存在，她能叫出学校里每一位学生的名字，因为在新生报到前，沈先生会一遍又一遍认真看每个学生的档案，对比着照片，记住每个人的名字。

沈先生是历史老师，她的课很受同学们的喜爱。课后作业本上，

总能看见沈先生给学生们写得满满的鼓励与建议。沈先生从来都不是一个死板的人，她对学生充满了爱与包容。她会在学生起争执时，温柔地帮学生理好衣扣，并告诉他：“总之吵架是不对的，以后不能这样。”

先生高高瘦瘦，衣着素净而得体，永远是干练的齐耳短发。她最初担任学校的教导主任，负责学生工作。每次自习课上，先生的出现都能威震众人，只要她用眼神扫视一周，班级里便会鸦雀无声。每天晚上，她都会深入学生宿舍，打着手电一个寝室一个寝室地查看，直至宿舍完全安静下来。在校的每时每刻，她那高大的身影会突然出现在你身旁，让你时刻不敢耽于玩乐。先生自己这样说：“我们的学生才十来岁，容易走弯路，对他们严一点总不会出错。”正是因为沈校长的这一份“严”，才使得学生们更加努力，少走弯路。

沈先生还有一点十分令人敬

佩，她上历史课几乎不用看书本。古今中外的历史，在她的口中如数家珍，即使是对历史毫无兴趣的学生也会被她深深吸引，这是需要相当的功底和魅力的。

对于家境困难的学生，沈先生也会格外关照，塞给他们几张饭票，温柔地鼓励他们，在课余时间各处奔走、家访，时时了解情况，尽自己所能帮助他们。在那样一个物资匮乏的年代，沈先生的关照就如沙漠里的绿洲一般滋润人心。

沈先生用一辈子来守望教育事业，用一生去追寻教育理念，为建德的教育事业作出巨大贡献。“桃李不言，下自成蹊。”沈先生的一生爱学生如同自己的孩子，那是不计回报的爱，是大爱。

2020年3月26日，沈煜如先生与世长辞。先生虽然逝去，但海棠芬芳，馥郁悠长。如果说，英雄是为民族作出巨大贡献的杰出人物，那么沈煜如先生用她一辈子的时间，专注于一件事，而且矢志不渝地把这件事做到最好，她就是真正的英雄，是无数人的楷模。

**城东实验学校九（1）班 王逸尘
指导老师 叶昌**

我曾做过一个充满稻香的梦，梦里有一个天使，他的身上有一股令我沉醉的香味——淡淡的稻香，而且他的翅膀不似我想象中的那般洁白的羽毛，却是金黄的稻穗。我记得他个子不高，脸上常挂着温暖的微笑，可当我想再细看时，他却离我远去了。

他就是袁隆平院士，一位极其和蔼可亲的老爷爷，但他更是我心中的英雄！1953年，袁老大学毕业后，放弃了留在重庆从事科研工作的机会，怀着到最艰苦的地方建设国家的愿望，前往湖南省安江农校教书，一呆就是16年。任教期间，中国大地发生了自然灾害和大饥荒，人民为饥饿痛苦所折磨，流离失所的悲惨景象触动了袁老，促使他开始投入水稻研究，希望能从根源上解决饥饿问题。

在研究过程中，袁老将水稻视为自己的孩子，每天头顶烈日下田研究。不仅如此，他还要忍受周围人的不解和嘲笑，面对一次次失败的打击，却从没想过放弃。其实，最开始，他按照当时在中国占主流的苏联学派的遗传学说，进行了很多无性杂交实验，每一次殷勤期望、沥尽心血，却都以失败告终。不过，袁老哪是那么容易善罢甘休的？他大胆转换思路，转而尝试当时被视为异端的孟德尔遗传学说，开始进行杂交水稻的研究。尽管他的举动遭到学术界的质疑，但他却没有放弃，反而用脚踏实地的实践证明自己的猜想，推翻了之前的科学权威结论。

经过十年的研究，遭受无数次失败，袁老和团队终于在1970年发现“野败”，为杂交水稻科研事业的发展带来契机。在寻找到这一关键的实验材料之后，他并没有独揽“珍宝”，而是将材料分送给国家各有关单位，共同进行实验研究。或许在他眼中，让百姓过上丰衣足食的日子比荣誉和奖项都要重要。

之后，随着杂交水稻的成功研制以及大面积推广种植，袁老的名字被大家所知晓，甚至走出国门，得到世界的赞美和掌声。

即便杂交水稻已经取得每公顷产量18吨，但他仍不止步于当下。在解决了“吃饱饭”的问题后，袁老将更多精力放在了“吃得好”和“更健康”上，他带领团队将杂交水稻的研制目标从丰产向绿色优质方向转化，研制出了更健康、更绿色的杂交稻。

就算年过九十，他仍是人老心不老，从不满足眼前成就，一心要为国家和人民继续奋斗的“90后”追梦人。而且这位老人家在接受研究生时有个“奇葩”的门规，就是跟着他的学生必须下田进行研究，这也给了青年人一个更好的实践机会。

作为“杂交水稻之父”，袁老一直有一个中国梦，那就是天下乘凉梦。他说，他梦想到天下乘凉，梦里的水稻长得有高粱那么高，籽粒有花生米那么大。我相信在不久的将来，袁老的梦一定会实现的！

如今，这位充满稻香的天使被上帝叫去研制新的杂交水稻去了，或许是天堂有人挨饿了吧，又或许是上帝想找他唠嗑吧，可我始终坚信，这位可爱的天使定是躲在云彩的后面默默地守护着大家吧。

新二中八（3）班 高柳岚

充满稻香的天使

忍冬长香

花有君子，人有英杰。古往今来，项羽不肯过江东，被世人传颂；历史长流，三国鼎立被人称奇；今亦有人如忍冬，生而平凡，无声送香，却因为爱与善良而浑身发光……

又是一个雨夜。

敢问路边忍冬香，不敢忆起心上人。仰望那望也望不尽的夜空，我终究还是忆起了老中医，想起了他常说的“忍一忍就过去了”。我猜啊，您在世界的另一头一定能看见我的思念吧。

老中医头发苍白，鼻尖架了一副老花镜，每天拿个听诊器。他对每个人都亲切，永远看不到他发火，他总说“忍一忍就过去了”。

老伴唠叨，他只闷声不响，等

唠叨声停，又赶忙往药房里一扎便不出来了。你跟别人说他今天休息，他们也会惊讶，因为他一年内不在药房的日子屈指可数，不管是自己的休息天，没事干了，就往药房里去，有新药材，就跑药房里去。你问他累不累，他会笑一笑说“忍一忍就过去了”。

小时候，我是不大喜欢去中药房里的，总觉得有一股辛辣苦涩杂的味道，但他却喜欢得不得了，连带着自己身上也全是这个味道。我总觉得他也真不懂得享受，却不知他的乐趣就在他的医药房。

老中医啊，您知不知道，您把中药味的苦变成了甜，您让多少人细细嗅到中药味的香，闻着药香换来健康。老中医啊，您知不知道，您心心念念的那些药材，帮扶了无数渴求健康的人。您恰若忍冬，生而平凡却甘于奉献。

雨，滴滴答答地还在下着。

也是这样的雨夜，你却再也忍不住，身子再也扛不住，就那么随忍冬花一起去了。也是这样的雨夜，你终于将自己的全部归还给了这个世界，飘散了。你能忍，忍到身体不适也只是继续看病；忍到自己得了重症还不顾疼痛继续奔走于药房之间；忍到在生命的最后时刻还想看将中医薪火传下去。

花有其色，人有所长，我却信忍冬长香。当世人叹于扁鹊高超医术，赞于伯牙之琴余音绕梁，我亦自豪生命中有过这位老中医，他正如忍冬一般，甘于平凡，却又非凡，悬壶济世，解世人之痛忧。

亲爱的爷爷，敬爱的老中医，这样的你，怎能不是我心中的英雄！

**严州中学新安江校区
高一（1）班 沈悦
指导老师 纪强**

爱在花开时

你见过塞西莉亚花吗？那是一种只在最美的四月默默绽放的白色野花，在我心里，它就是全世界最美的花。

——题记

我有一个很好的朋友，我和它相识在童年的四月，那时候山里开满了白色的小花。我在街头的草丛里捡到了它，那时候的它可小可小啦，浑身毛茸茸的，在并不算暖的春天颤抖着身子，连眼睛都睁不开。那时候，我自作主张地把它抱回了家。

说起来，时间过得可真快。它走得就像四月那么突然。昨天是它的忌日，我在它的墓前放了很多和它一样的小花。对了，它叫小花，一个普通到有点土气的名字。

小花从那个四月起就被养在外婆家，它不是什么名贵的狗，只是

随处可见的大黄，虽普通但好养，肉汤拌着剩饭都能让它开心得不停摇着尾巴。小花的出现让我窝在外婆家又多了一个新的理由。记得小时候，我最喜欢牵着小花钻进橘子田，在树与树之间来回穿梭，树间的风正好，有我喜欢的味道。我总是偷偷摘下一两个没熟透的橘子，被酸得撇嘴后又把它丢给小花，小花总是会围着丢下的橘子，左嗅嗅右拱拱，小心翼翼地咬上一口后又酸得龇牙。

遇上假期或是周末，我总是吵着要去外婆家找小花。久而久之，小花好像记住了我坐的是哪辆车，在我推开车门后蹦蹦跳跳地奔向我。又可能，它只是每天都在等待，等待着第一时间扑向我。那时候，和小花在开满小花的田间疯跑，是我最快乐的事情。

直到有天，小花死了。它在一个很美好的四月病了，它就和小花一样，开得静悄悄的，谢得也不吵闹。小花的最后一个四月天，我不在。外婆说小花固执地守在我回家

的路口，可它等到的却是死神而不是我。

我爱小花，但小花更爱我，它能用生命等候着我，但我却不能在最后看看它。它就好像塞西莉亚，一种传说中被神眷顾的花，在每年的四月绽放在世界的每一个角落，是我最喜欢的花。它只能开在最美的四月，所以我才在四月碰到了小花。

我再无法和它在田野里行走，也再等不到小花的拥抱，它在我伤心时舔我的手指，在我开心的时候转圈追尾巴，在阳光下眯眼，在雨天里耷耳……之后，我碰到过很多的“小花”，但都不是它。因为我的小花是被神眷顾的塞西莉亚，尾尖有一撮独属于它的白毛。

我知道我找不到小花了，我能做的，只有在每个四月，在小花的墓前摆上一朵被神眷顾的塞西莉亚。

**梅城初中九（6）班 王洛琦
指导老师 张文秀**