

# 游凤凰山公园

□ 叶庆生



凤凰山公园地处新安江城区中心地块，西连白沙路、南临严州大道、东接健康南路，北毗康安路。占地面积 27.9 万平方米，为东西向长条形布局，由三个尖峰自东向西、一字排开。东低西高，西主峰海拔 138 米。

择一晴日下午，从金山湾方向入口，步行四个之字形石阶而上，徒步近四十米左右高程即到山腰。一条宽 2 米、长 2400 米的青石板路将高低起伏的三座山体在同一水平面连成一线，呈 8 字形的游步道横贯东西。在城区近十处公园中，凤凰山公园因兼有居高临下俯视城区容貌的地理位置和密林遍布的清新环境，实乃游人的好去处。登上公园四个不同制高点位置，主城区大部分容貌尽收眼底。从最高处往南眺望，远处公安大楼与桥南片民宅错落有致，白沙大桥上车流如织的景象清晰可见。南山路上苍松翠柏间坐落着雄伟的建德革命烈士纪念碑和高大石碑坊，向人们展示着可歌可泣的建德革命英烈的历史。陵园下新安江碧水东流。近处新崛起的城市客厅，新安大厦、市一医院、春江明月、香溢新安家园、农商银行、汇金大厦、美好广场和巨龙式博物馆、图书馆及在建的 165 米高东方雨虹总部大楼的雄姿美不胜收。西北面的白沙路方向，在密林中依稀可见大半老城区；新安东路两侧至新安江广场，



纵横交错的林立高楼一览无余，人流车流穿梭其间清晰可见。来到公园东侧游客的必游之处——观景台，这里并没有什么人造景观，只因它是公园第二制高点。山顶处设有圆形石桌石凳，只见三五成群的游客在喝茶、拍照、观景，常年游人不断。这里不仅能观看新安江江景和城市容貌，还能鸟瞰公园大部分山体，不会被“不识庐山真面目，只缘身在此山中”所迷惑！观景台东侧有一造型漂亮的电视信号塔，塔顶圆柱上装饰着青绿色“松针”，微笑着向下俯瞰，仿佛在向人们点头致意。如不注意观察很容易信以为真，其实它是一种仿真的装饰品，与周围绿色园林融为一体，别有一番风味。

走到公园西区半山腰，不知不觉在密林中发现一座古色古香的八角亭。二层木结构，朱漆圆柱、飞檐翘角、黛色筒瓦、皇冠亭顶、牛腿花窗，造型别致。底部环绕八根红柱围成圆形靠椅，迎来送往无数游客，无形中增添了许多乐趣，使人流连忘返。

据悉，公园建于 2008 年，为了丰富园区绿化，提升公园品位，市政园林服务中心从外地调集了香樟、广玉兰、金桂、红豆杉、红枫等十几种名贵树木，然后将原来杂木丛林进行更新抚育，营造出环境生态优美的山地公园。

在前后两小时的游览过程中，发现凤凰山公园与其他公园还有一别——四季青山美景，没有秋冬之凄凉，即便寒冬时节，落叶光杆林木甚是少见，仅有几棵银杏零零星星点缀其中。橙黄秋叶倒也为公园添了画龙点睛之美。“欲穷千里目，更上一层楼”。如果登上最高山顶，俯视全城，无限风光更令人陶醉！

鉴于公园以“凤凰山”命名，笔者则有不同之见。因为本文开头即叙述了山体形状，从南北两侧观望倒似骆驼，三个西高东低起伏的驼峰，颇像一头骆驼从西面奔跑而去。此山体与原已开发的金山湾住宅区相连，其地名叫“牛头山”。只不过公园开发时取了个吉祥物“凤凰”为名而已。但愿凤凰与市民永相伴，但愿凤凰永保健德平安！

## 弹琴

(外三则)

□ 汪国云

好友曾经数次鼓励我学弹古琴，我都婉言推辞了。我觉得，人做任何事情都需要具备相应的素养，弹古琴不仅仅是在用手抚弄琴弦奏曲，更是在用心弹拨清音雅韵，如果一个人品性修养达不到相对的高度，即便是弹琴的指法再娴熟精妙，也难以达到至高境界。我虽然喜欢读些、写点小文章，并且创办书院坚持做公益，但是世俗习气尚浓，心境并不清静，如果自不量力地拨动琴弦，附庸风雅，恐怕会被明眼人嗤之以鼻。

## 学问

吕坤《呻吟语》：“学者只事留心，一毫不肯苟且，德业之进也，如流水矣。”意思是说，做学问的人只要在每件事上都留心在意，一丝不苟，德行与学业的长进，就会像河中的流水一样，永远不断，越聚越多。这不由得使我想起“世事洞明皆学问，人情练达即文章”的古话来，也是强调做学问不仅仅要认真读书学习，更要与生活实践紧密结合，既懂得书本知识，又明白实际事理，才是真正的学问。

## 家事

我最不喜欢听那种张家长李家短之类的闲话，遇到他人在拉扯这类话题时，我要么设法岔开话题，要么转身离去。清官尚且难断家务事，何况那些见识浅显带着观点念叨他人家务事的人呢。家家都有本难念的经，当你不分咸淡地闲话他人家务事的时候，应该先扪心自问一下：自己做得如何？

## 提示

据说，高山上冰雪侵蚀岩石的过程是缓慢渐进的，但结果令人惊讶。雪水渗透石缝后，结冰时体积会膨胀，把裂缝撑大一点点。这样反复次数多了之后，坚硬的岩石被瓦解成碎石。我觉得，这个过程给人们的提示至少有两个方面值得重视：一是在克服较大困难的时候，要有这种坚韧顽强的精神；二是在品格修炼中，心灵不要给贪欲留下裂缝。

# 垃圾分类

保护环境 人人有责

讲究卫生爱护环境 从一点一滴小事做起