

书画天地



迎亚运 新二小三 (3) 班 胡余枫



建德豆腐包 月亮湾小学二 (2) 班 揭潇睿



小满 大同一小一 (2) 班 姚栋晨

爱臭美的姐姐

俗话说：“爱美之心，人皆有之”。可我的姐姐已经不是爱美，而是臭美了！因此，姐姐还养成了一个“好习惯”。那就是每天早上起床大喊几声：“减肥！减肥！姐啊我就是世界上最漂亮的人了！”边说还边给自己加油打气。

我姐姐长得倒也不差，小脑袋，有一头乌黑亮丽的长发，头发浓密，一副黑色眼镜架在高挺的鼻梁上，浓浓的眉毛下有一双炯炯有神的大眼睛，下面有一张樱桃似的小嘴。

大家听过“低头族”，但一定没有听过“照镜族”吧！我姐姐就是“照镜族”的其中一员。“未见其人，先闻其声。”用来形容她十分准确了。皮鞋踩在地面发出的清脆声音，像是钢琴与小提琴合作出的天籁之声，但这一声声拖鞋与地面的摩擦声，无疑是刺耳的。姐姐每十次去卫生间，我不

用看就知道有八次是去照镜子的。记得有一次，姐姐进卫生间后，一声“啊”响彻云霄，差点震破我的耳膜。她小跑过来，双手紧紧捂着自己的脸，站在我面前。我迷迷糊糊看了一眼问她：“怎么了？”她说：“你看有一个好大的痘痘呢！”我什么也没看到，一脸迷茫。她接着说：“我明明一直把我的皮肤保护得很好，只是回家后多吃了一点辣。难道这就是上天赐给我的惩罚吗？”我仔细观察，才看到姐姐的嘴边有一个小疙瘩。姐姐见我还不说话，嘟起嘴巴，扭头又去卫生间照镜子了。

我这个臭美姐姐，因为她，我的生活又快乐了几分！俗话说：“独乐乐不如众乐乐”，大家一定很想看看我这位臭美姐姐的庐山真面目吧！

乾潭一小五 (4) 班 洪文晋 指导老师 钟美君



周五，家门口的小树枝上，一只可爱的毛毛虫刚从虫卵里钻出来。我喜欢上了这一只可爱的毛毛虫，心想着要和它做朋友。

于是每天放学回家后，我都要看一看它。它一天天地变化，小身体变得越来越大。忽然有一天，它不见了，我非常着急，心想：“它到底去哪里了？”

几天后，我发现自家的院子里多了一只蝴蝶。这是一只花蝴蝶，它的黄色翅膀上点缀着蓝色的小点，边上还有红色、粉色的五角星形状的花纹。于是我问妈妈：“这只蝴蝶是从哪里来的？”妈妈神秘地说：“我怀疑这只蝴蝶就是你喜欢的那只毛毛虫变的哦。”

有一天蝴蝶不见了，我问妈妈：“妈妈，妈妈，蝴蝶到哪里去了？”妈妈笑着说：“它到很远很远的地方去看更美的风景了，到时候它还会回来的。”

实验小学二 (1) 班 李明轩

想到陆地生活的鱼

从前，有一只渴望到陆地上生活的小鱼，他听说巫婆有一种吃了就能变成人的药。于是他从三岁开始找，一直找到十岁。终于，皇天不负有心人，小鱼从贝壳的嘴里知道了巫婆的住处，他来巫婆家，对她说：“巫婆，我想到陆地上看看，你可以给我变成人的药吗？”巫婆想了想，说：“首先，别叫我巫婆，叫我咯咯沙。还有，我可以给你药，但是你得把记忆球带去。记忆球会记录你在陆地上做的事，我想看看陆地是什么样子的。”

小鱼根据巫婆咯咯沙的指示，来到了海岸交界处，服下那颗可以变成人的药。变成人后，小鱼走到岸上，穿起衣服，带着枪，把记忆球装进口袋里，就向不远处的森林走去。

小鱼刚走进森林，就看见惊人的一幕：一只狮子在追赶一只狐狸，小鱼看到了，马上拿起枪，瞄准狮子，只听“砰”的一声，一颗子弹夺枪而

出，只见狮子倒在了血泊之中，狐狸看见这一幕，停下了脚步，赶忙跑过去，感谢小鱼。狐狸说：“您有什么问题，尽管问我。”小鱼问：“你知道人类在哪里吗？”狐狸回答说：“只要走出森林，就能找到人类居住的地方了。”

鱼走出了森林，来到人类居住的地方，见证了許多特殊的历史时刻：大禹治水、秦始皇统一六国、安史之乱……

终于，小鱼还是想家了，他来到岸边跳进水里。把记忆球交给女巫咯咯沙。接到记忆球的咯咯沙，摇身一变，变成了圣女。她说：“我其实是女王，现在我命令你为旅行王，帮我旅遍全宇宙！”小鱼心里特别开心，因为他完成了自己的梦想！

新二小三 (1) 班 项奕锦 指导老师 徐 丽

游杭州野生动物园

“五一”假期，爸爸妈妈带着我和妹妹到了杭州野生动物园。

虽然还是春天，但是白天的太阳火辣辣地照在身上，没走一会儿就汗流浹背了，可是我一点儿也不怕热，兴致勃勃地走进动物园，好奇的眼睛四处打量。

我们此次旅行最重要的目的就是来看大熊猫，所以早就掌握好了导览图，一进动物园就直奔左侧的中华国宝区而去！大熊猫懒洋洋地靠在石头上，啃着鲜嫩的竹笋，真是惬意呢！它的邻居是小熊猫，一看名字我们都以为是熊猫宝宝，没想到此“宝宝”非彼“宝宝”，小熊猫的体型比大熊猫小得多，而且头顶和背部是棕色的，它们特别怕人，一直躲着，坐在树枝上不肯下来。

本以为最有意思的是熊猫馆，没想到狐猴岛却给了我意外的惊喜！环尾狐猴的嘴巴尖尖的，尾巴特别长，它的花纹像斑马一样黑白相间。在这里可以买食物进入岛上给狐猴喂食，我和妹妹各买了一袋来到猴屋前，妹妹可能太害怕了，食物还没有拿稳就被狐猴拿走了。我正劝妹妹不要怕时，另一只狐猴从猴屋上方挂下来，一把就从我手上抢走了吃的，吓得妹妹连连大哭！而我却觉得狐猴实在是又聪明又灵敏，真的太有意思了！

一天的游玩很快就结束了，但是杭州野生动物园里的趣事说不完道不尽，小伙伴们赶快来体验一下吧，这里一定会让你感到惊喜！

大同一小二 (4) 班 洪逸凡 指导老师 刘晓璐

晒晒热心肠的同学

一个风雨交加的傍晚，我惴惴不安地坐在校车里望着窗外。

“完了！我没带伞，下车淋雨回家可不变成落汤鸡了。”我在心中暗暗叫苦。没一会儿工夫，校车便到了站，我忧虑地看着大雨。“今天穿的可是新衣服啊。”我小声地嘀咕着。

“嗨！你好！你没带伞吗？这么大的雨可要被淋湿了。要不然我把伞借给你吧？”只见一个站在小卖部的同学一边笑着对我说，一边拿出了一把伞。“这……那你用什么回家呢？”我一边问，一边接过了同学硬塞给我的伞。“没事！伞我有，多的是！淋雨生病不能去上课，可是很麻烦的哦！”同学笑着说。“哦！那真是太谢谢你了。”我感激地说道。“快走吧，你家里人可等你回去呢，可不要晚啦！”“嗯！好！谢谢你！伞我明天这时候一定还你！”

走在坑坑洼洼的小路上，比起风雨带来的阵阵寒意，刚刚的事就像火炉一般温暖了我的心房。是呀！要是人人都团结友爱，这世间会增添多少美好！同学的这种品质，不正是我们要学习的吗？

月亮湾小学五 (4) 班 谢 凡

马岭天观

阳光抚摸着大地，微风亲吻着脸颊，“你拍六，我拍六，马岭天观山水秀。”一路上妹妹念着这个童谣，不一会儿我们就来到了马岭天观风景区。

站在山脚下仰望山尖，那绿色的树木遮蔽着群山，林海间还点缀着一簇簇小白花。通往山顶的石阶两边都是郁郁葱葱的大树，阳光透过树叶之间的缝隙零零散散地洒落在石阶上，一阵风儿吹来，淡淡的光晕变化着不同的形状，如同美丽的万花筒。到了山顶再往下望，那曲曲折折的山路上人头攒动，目光再远一点，山峰重峦叠嶂如玉龙蜿蜒，马岭古道横列在巍峨群山之中。站在天空之境上，白云似乎触手可及，就如诗中所述——不敢高声语，恐惊天上人。

马岭天观上最著名的就是那佛手桥了。佛手桥看起来像一条金色长龙，盘旋在山顶。龙身由两只巨大的佛手支撑着，仿佛能遮天蔽日。远处的眺望亭如金子铸造的一般，在阳光下熠熠生辉。极目远眺，目光落在远处的万福顶上，清泉如同天上来，像顽皮的孩子争先恐后地落入如龙鳞一般的水池。水缓缓向下流动，落到一

只金蝉上，金蝉又吐出了水柱。这里不仅风景秀丽，游玩项目也惊险刺激。玻璃滑道就是其中之一，它宛如一条透明的长龙，蜿蜒盘旋在山野丛林之间。“1，2，3，走”的一声小艇冲了出去，迅速地往前冲，向拐角处奔去，丝毫没有刹车的声音。耳边的风呼呼作响，时不时还夹杂着两声尖叫，小艇穿过一个个弯，水花飞溅在脸上和身上，可是人们一动也不敢动，任由水花在脸上乱撞，双手紧紧地握住两边的把手，嘴巴紧紧地闭着，生怕急转弯的时候水花飞进自己的嘴里。两边的树木飞一般的倒退，人们的眼睛忙极了，不知看哪一处好。

潺潺小溪在山间流淌，碧绿的树木在山间环绕，鸟儿低声鸣叫，一切都是那么和谐美好。夕阳渐渐西沉，山上不再有高声交谈的声音，只能听见山中索道偶尔发出的“呼——呼——”声，接着又是一片寂静，最后一抹晚霞消失在天边。白天人潮涌动的马岭天观沉沉地入睡了。

明镜小学五 (5) 班 王一涵 指导老师 邵聚良

成长快乐

我的乐园

每一个人，都有属于自己的小乐园。有的乐园是自己的小房间，有的乐园是一条村头的小河，还有的乐园是家门前的小院子。而我的乐园，却是爷爷奶奶家前面的一栋木头房子。

这栋木头房子，是我爸爸童年时的房子，一共有两层。但是后来造了新的大房子，这房子就成了各种小动物的家。这个房子真像一个“小小动物园”。一推开陈旧的门，阳光马上注满整个木头房。你先会看见“兔子场馆”，那里有个长60厘米、宽40厘米、高70厘米的两层大笼子，里面住着一只黑色眼睛、体态肥胖的小兔子。它的毛色是雪白加几块淡棕色的，十分可爱。当你有压力的时候进来给它喂食，是个不错的选择。因为，当你听见那“吧唧吧唧”的声音时，心情会豁然开朗，压力在不知不觉中烟消云散了，有种很轻松的感觉。

再往右边走，是“撸猫间”。那里有七八只猫咪，颜色也各不相同，有纯白

的、蓝灰的、纯黑的、黑白相间的……每一只都有独特的美。当你心情低落时这些小家伙很快就会察觉到，跑过来蹭你的腿，让你开心起来。你也不用太过担心它们，因为它们非常聪明，可以自己觅食。

走上木头做的楼梯，来到二楼。你常常会瞧见，一只母鸡率领着一群小鸡在玩耍、嬉戏。或是看见几只公鸡在上面悠闲地散步。再走过去你还会看见鸭子们三三两两地聚在一起“聊天”，谈谈新鲜事。每当母鸡、母鸡下蛋时，你看着那小圆滚滚的蛋，心里别提多开心！

陈旧木屋、可爱的动物和欢快的我，拼成了一幅自然和谐的木屋风光画。我的“小小动物园”不论什么时候，不论我以什么心情走进，都一定会开心地出来。

明珠小学四 (1) 班 万晨茜 指导老师 杨鉴鑫

读《窦娥冤》有感

在那个暑假，我在图书馆里翻到了一本在角落里的图书——《窦娥冤》。看完这一本书，虽只用了不到两天的时间，却让我至今难忘。这本书是元代关汉卿写的，充满了讽刺与社会性的批判。

在这本书中，我看到了那个时代的封建，看到了元代重武轻文的悲剧。是什么让窦娥在死前发下毒誓“血溅白练、六月飞雪、大旱三年”，这是何等冤屈？可那时的人们却被蒙上双眼！

我隐隐约约看到了当今因利益而蒙上眼睛、捂住耳朵的人们。他们对那些丑恶行为只字不提，只会用道德来绑架他人，对事情的真相视若无睹。

“未知全貌，不予置评”，前人关汉卿都明白的事，后人却不知。是资本利益在作祟，还是人们为了高尚的名誉在作祟？在古代，是书中那些不明是非、以及为了钱财去违背道德的官员，和被蒙蔽双眼的百姓，害死了窦娥；在现代，

是那些不明事情起因、经过以及结果的键盘侠，是那些如墙头草般的营销号制造的网络暴力害死了无辜者，他们不死于病者，而是死于舆论的压力。

窦娥是个多好的女孩啊！她知道孝敬养母，为了养母抛弃了生的希望，这样好的女孩却死不瞑目。善有善报，恶有恶报，歹人最终得到了报应，可窦娥的生命，却永远停滞了。

在书中，我看到了关汉卿对时代的不满、讽刺与批判。同样的，在现代，这样的事件也层出不穷。我们应惩恶扬善，推善意，除狠恶，只有这样，才不会有更多的人无辜蒙冤。

我是一朵在温室中的花朵，这本书带我走向风雨，见证彩虹的形成，让我看见了风雨之后的一片狼藉，更让我明白了惩恶扬善的重要性。

洋溪小学六 (1) 班 金若伊 指导老师 赵建素

做草莓面包

假期里，我萌发了一个念头：做草莓面包。如果在做面包时，加入一些草莓汁，做出来的面包会不会就是草莓味的了？我和妈妈商量后，她同意了。

说干就干，我们先把适量面粉倒入盆里，再放入发酵粉，然后就是倒草莓汁了，要倒一次，搅拌一次，而且要倒在还没有成为面团的面粉上。倒完整瓶草莓汁后妈妈说：“接下来就是最难的一步，要把零散的湿面粉揉成大面团。”妈妈示范：先把面团揉到一起，再用掌心边向前推，边向下压，不时地换个面再压几下。我学着妈妈的模样，边推边压，面团不一会儿就成形了，变成了一个胖嘟嘟、软乎乎的“家伙”。

我们把面团放在盆中进行发酵。两小时后这个“家伙”变得更大、更胖了，我们将它切成两半，再揉啊揉，两半都揉成长条状，把长条形的面团切成一个如同拳头大小的面包形状，然后放入蒸锅，中火蒸十分钟，草莓面包就做好了。

喷香的气味迎面扑来，一口咬下去，满满都是草莓味，香甜可口！自己的劳动成果，比任何美味佳肴都好吃。

乾潭二小五 (1) 班 邵子初 指导老师 吴小燕

