

余生多读书

■ 夏学军

最近家里囤的书有点多,因为每次去书店,总能遇见喜欢的书,不买怎么行呢,唯恐日后心心念念寝食难安。好友说我是“书痴”,我微笑不语,好友还说,她现在看进去大部头纸质书,每天在手机上闲看。

何止是她啊,其实这已经是一种现象了,移动终端成了大部分人的阅读方式,也成功地将我们的阅读碎片化。我们已经受不了大篇幅的阅读,甚至不能忍受一部时间稍长的电影,快进、两倍速,成了常规操作。

我更喜欢阅读纸质书,碎片化阅读很难聚成知识宝塔。一本书中丰富的情感、令人深思的思想、成熟稳健的智慧,需

要相应的文字规模来构建,需要枝枝蔓蔓的情节来烘托,特别是在一些优美生动的细节描写上,要捧着书读,才能领略到文字独具的美感,那些颇具深意的词句,需一读再读,方能体会文中真意,这才是纸质书的“真香”之处。

我读书,一方面是为了获取知识,但更喜欢在书中遇到喜欢的故事,与我相似的经历,或者我正经历的无助、彷徨、困扰,能在阅读的书中慢慢发掘我想要的答案。阅读的过程,也是一个去书中寻找自己的过程,经历过的恍然大悟,未知的余生有方向,回忆与期待都同样美好。好书如同一个高尚的人,在你无助彷徨的时候,与你促膝交谈,抚

慰心灵。

诸如“五分钟读完一本名著”这样的内容看多了,看似博学,其实不过是浮光掠影罢了,如果不深入到一部作品的“内心”,忽略原作的丰富细节、细腻的情感和精彩的故事,就好像我们吃的不是饭菜,而是被提纯的所谓营养胶囊,难以被身体所吸收,永远得不到你需要的东西。

每个人给好书的定义肯定不相同,未必都是流芳百世的经典,哪怕仅仅是一本杂志,它的风格你喜欢,内容你需要,能引领你向上、向善、向美,就好比你身体里正缺乏的维生素,而它恰恰无比丰富。

长久以来,读书对于我来说也是一种

情怀,有我无法忘记的美好回忆。儿时,一家人晚饭后,各自捧起一本书安静地阅读,或者轮流读一本童话,父母耐心回答我们天马行空的问题……所有的这一切,都发生在橘黄色的灯光下,暖暖的柔柔的橘黄色。

我相信,一个家庭的精神生活就是在阅读中建立的,其乐融融中,书香气就这样代代相传,成为家风。

这些年常常听说“高级感”一词,殊不知读书也是一种高级感啊。纸质书赏心悦目的设计,意趣横生的插画,不管在什么场合下阅读,人与书,仿佛都在发光。

去打开一本书吧,把书当成一种相对稀缺的奢侈品去爱吧。

竹笋焖猪肉

■ 常梦柯

“无竹令人俗,无肉使人瘦;不俗又不瘦,竹笋焖猪肉。”这是苏东坡所做的一首打油诗。据说这是苏东坡当时在一个派对上品尝竹笋焖猪肉这道美食后,随口作了这首诗。不得不说苏东坡先生确实很会吃。书上记载竹笋焖猪肉的做法是:将新鲜的猪肉切片,肥瘦分开;瘦肉腌制下;将嫩绿竹笋切块,一起下锅开炒;肥肉爆出金黄油后,放入瘦肉一同翻炒,片刻后再放入绿油油的竹笋,加入适当调料提色,开始焖熟,淋上尾油,盛出即可。我们可以想象到当猪肉浸润了春笋的涩味,清新的春笋让肉锁了一股清香,肥而不腻,口感味道达到了双重平衡,幸福不禁在舌尖上“舞蹈”,简直是“神仙美味”。

但是,苏东坡先生为什么喜爱这道竹笋焖猪肉呢?这要从苏东坡先生的经历说起。早期,他因乌台诗案,差点被当成政治犯,在北宋的党争中,他就像风箱里的老鼠两头受气。新党上台之后旧党上台他两边得罪,最后结果就是一贬再贬。现实的鱼龙混杂,荣华富贵让他觉得生活犹如这猪肉一般“俗气”。他秉持原则、坚持本心,品性高洁,犹如“春笋”一般;但人终究是要向现实低头的,苏东坡先生在被贬后没有郁郁寡欢,反而将品尝美食作为了愉悦自己的良药,将人生过成了油盐酱醋茶。

在《苏东坡传》里曾这样写道:“苏东坡最大的魅力,不是内心被环境吞噬,而是超出环境,以内心的光亮去照亮生活的路。”撒贝宁在一档节目中说:“苏东坡,如果永远只停留在‘月有阴晴圆缺’那他绝对成不了苏东坡。他厉害就厉害在,最后选择的方向是‘莫听穿林打夜声’归去,也无风雨也无晴。’人生的高度,不是看清多少事,而在于你看轻了多少事。将生活看的开一些,才能拨云见日,豁然开朗。”

现实中,也如此,很多人在遭遇生活的坎坷时,便一蹶不振。婚恋受挫、工作低谷、考试失败,内卷的生活状态,逼得我们忧心忡忡,自暴自弃。但是面对这样的生活,我们到底该怎么办呢?这让我想起了很久以前上映的一部电影——《美丽人生》,它有这样一段台词:如果人生是残酷现实下的乐观主义,所谓美丽人生,便是即使深陷泥泞,也不忘仰望星河。

而我们,也要像苏东坡先生一样,以乐观的心态,发现生活的美好。



栖凤州湿地

刘国斌 作

小岭硫铁矿

■ 何海生

第一次近距离知道小岭硫铁矿,还是老家那年要盖猪笼屋,父亲从外面拉了一大车石头,这车石头和我们平时看到的石头不一样,亮灿灿的,太阳光一照,还点闪着黄色的金光,很是好奇了一阵。我问父亲这些石头从哪来的,父亲说是从上面不远的矿上拉来的。这个时候才知道老家山洼的那一边,不远处凤凰山对面的山冲,隔壁一个叫永安的村,有个小岭硫铁矿,据说矿区建设规模还不小。

小岭硫铁矿,应该是上世纪七八十年代,庐江为解决本县缺少化肥厂和金湾磷肥厂生产化肥原料不足,上马的县属国有矿山企业。当时分田到户政策刚刚推行不久,农村家家户户为让自家田地高产稳产,拼命的使用氮肥磷肥等化学肥料,化肥的需求量急剧上升。坐落在缺口街道和金湾黄陂湖边上的两个化肥厂满负荷生产,矿石原料的进入化肥产品的运出,整天灯火通明,周边车水马龙,人声鼎沸。经济效益的刺激让两个化肥厂感到生产化肥的矿石原料严重不足。这个时

候驻地在黄屯街道附近的省三二七地质队,向当时的庐江县政府提供地勘报告,说黄屯乡永安村境内的钟子山和何家大岭一带,地下储藏着丰富的硫和铁,而其中硫是生产化肥的主要原料,小岭硫铁矿就这样应运而生。

硫铁矿设计采用地下井巷开采方式,有采矿井、通风井和井下平巷等,为与何家大岭上的钟山铁矿有所区别,硫铁矿取名小岭硫铁矿。老家门前有条马路,记事时是砂石土路,路面很是光滑干净,时常喜欢打赤脚在马路行走,遇到几个小伙伴时,还会提着布鞋相互追逐,傍晚斜阳洒向路面,反射在我们身上,拉长了我们跑动的影子。砂石马路不是很宽,却是当地一条主要公路,路的一头连接缺口街道直通庐江县城,另一头直通长江北岸的桂家坝,是当时合肥到铜陵的主要道路,每天一趟的公交车就成了山村的一道风景线。自从老家上面的小岭硫铁矿出矿以后,马路上拉矿石的大货车明显多了起来,砂石土路渐渐多了砂砾,路面也开始坑坑洼洼,如遇雨天刚好大货车从身边通

过时,说不定还会溅上一身泥,我们不敢肆无忌惮在马路上了。

老家门前马路上拉矿石的大货车疯狂地来回跑着,砂石土路一日不如一日,开始出现晴天满身灰,雨天一身泥。暴雨后,不远处的小河洪水泛滥,所到之处鱼虾不现寸草不生。当地老百姓没有过多反感,只是向村里干部反映田地出现的不适情况。没过几年,小岭硫铁矿的同学不少回到矿上当了工人,当时很是羡慕,我们是农村的孩子,只好继续求学,不久就外出上学去了。就这样一晃过了好多年,门前的砂石土路变成了笔直的柏油路,路面也宽了不少,两侧的山林恢复了植被,竹海涛涛,绿意盎然,小河的水也不那么浑浊了。可是小岭硫铁矿不再是我记忆的小岭硫铁矿,矿区里面杂草丛生,大礼堂屋顶坍塌了,篮球场成了附近村民的晒场,大门楼满是灰尘,两侧字体模糊不清,看样子小岭硫铁矿完成了历史使命。当前“庐南川藏线”从小岭硫铁矿沿线穿过,当地政府正积极推进,策划发展矿山文旅,保留小岭硫铁矿曾今的峥嵘记忆。