



来自上海的退休阿姨娟姐卖起辣子鸡粉

永嘉县大源矿山有限公司 白沙亭叶腊石矿采矿工程 所剥离的围岩矿产品拍卖公告

CQ23101315

受永嘉县岩头镇人民政府委托,将于2023年11月13日10:00时至2023年11月14日10:00时止(延时除外)在淘宝网资产处置网络平台上对下列标的进行公开网络拍卖,现公告如下:

- 一、拍卖标的: 永嘉县大源矿山有限公司白沙亭叶腊石矿采矿工程所剥离的围岩矿产品,总方量约59.24万吨(约21.86万m³),起拍价395.15万元,竞买保证金70万元。
- 二、拍卖方式:网络增价式拍卖(1、本次网络拍卖不设保留价。2、截止网络竞拍结束,如竞买人不足两名的,视为标的流拍。)
- 三、竞买人条件: 中华人民共和国境内注册的法人单位或具有完全民事行为能力自然人均可参加竞拍。
- 四、报名及保证金有关事项: 1、竞买人需在本次淘宝网资产处置网络平台报名竞拍并交纳对应的竞买保证金。
- 五、咨询、展示看样的时间与方式:即日起至2023年11月10日16时止(工作时间)接受咨询。看样联系人:祁先生,联系电话:15606650360。
- 六、竞买人在竞拍前请务必登录淘宝网资产处置平台标的所在页面或用手机淘宝扫描下方二维码查看相应标的,仔细阅读网络上的《拍卖公告》《拍卖须知》,本公告未尽事宜遵照以上文件执行。

温州汇丰拍卖行有限公司:0577-89613306 15606650360



永嘉县岩头镇人民政府 温州汇丰拍卖行有限公司 2023年10月13日

讣告

先母李幼妹,中共党员,曾任永嘉县妇联执委、珠岙村党支部委员、妇女主任、永嘉服装鞋帽厂副厂长、温州珠岙童装产业创始人。因年迈于2023年10月11日4时47分与世长辞,享年九旬晋二。殓择定于2023年10月21日(农历九月初七)上午8时0分出殡。地址:瓯北街道珠岙村老宅(昌盛路78号)。届时敬请亲朋戚友、邻里老幼莅临执紼,存哀均感!

- 孝长子:叶康松 孝长媳:郑加妹
- 孝次子:叶显东 孝次媳:金丽萍
- 孝长女:叶芙蓉 孝长女婿:谢淑昆
- 孝二女:叶显云
- 孝三女:叶显春 孝三女婿:李志定

- 孝长孙:叶磊 孝长孙媳:陈妍蓉
- 孝次孙:叶淳淳 孝次孙媳:徐锦
- 孝长孙女:叶如 孝长孙女婿:蔡汉锡
- 孝次孙女:叶蒙蒙
- 孝外孙:谢凯 孝外孙媳:刘钰
- 孝外孙:李铭翔
- 孝外孙女:谢素 孝外孙女婿:蓝天翔
- 孝外孙女:朱倩雯 孝外孙女婿:Julius Plasas
- 孝外孙女:李倩倩 孝外孙女婿:朱峰峰
- 孝外孙女:李珍 孝外孙女婿:张希

孝曾孙、孝曾外孙/女:叶峰、叶晨瀚、叶远雄、蔡恩碧、蔡贤滨、蓝承熙、蓝承隆、谢崇历、Marcus Plasas、Kylic Plasas、朱钰漫、朱煜冉、张一语

泣告 2023年10月12日

明天的丽水街古村,未完待续……

古村是什么样子的?

斑驳的屋檐与烂漫的田野,青砖古巷伴着逝去的岁月……这是古村从过去到现在的样子,那么,明天的古村会是什么样的?

刚刚过去的国庆节假期,改造提升已久的岩头镇丽水街古村,以全新开放的横街小巷对外交出关于“明天”的答案,在原有的丽水长廊之外,它以横切入村的姿态,在主景区旁切出一个微小豁口,并用新潮多元的文化艺术,去渗透、融合、塑造、充实关于楠溪江未来的记忆。



改造艺术巡游

国庆节的“好消息”

“转角遇到一张笑脸,它吐出梦幻泡泡,别问它是谁,它是来自明天的一个好消息,也许明天你就知道了。”——装置艺术家暖暖

国庆假期的前半段,空气中尚留有夏日的明媚气息,在岩头镇丽水街古村的横街小巷里,恰如其分地邂逅了一场充满热情、浪漫的艺术现场。活动执行的负责人子衿早在九月中旬就来到这条新街开始了紧张的筹备工作,这是她第一次来到楠溪江,第一次见到这般的具有江南风情的古村。“以前比较多呆在云南,接触的都是少数民族风格的古村,丽水街的风貌确实很不一样,特别是村里老房子还能保存这么完好,也超出我们原来的预期。”

交到子衿手里的老屋,一共有12间,她所在的“好消息花园”团队经过对古村已有的业态分析策划,将其分为了12家创意门店,分别包含有诗歌、音乐、流动艺术、文创、美食、展览等不同单元,既有公共空间、又有优质的商业内容,包括免费的文艺演出等。于是,最终呈现在游客面前的丽水街古村,有了另外一幅模样:

各色“情绪”文创陈列在余光杂货铺,茶馆里可以做心理调愈——茶疗,诗歌和戏剧“泡”在酒馆里,咖啡在“牛栏”里品尝,流动的游艺“躺”在街角,另外还有来自天南地北的艺术家将“明天也有好消息”的希望播撒在这片土地……

“明天会有好消息”是这次国庆活动的主题,子衿表示,她和她的团队策划此次活动的初衷就是为了传播希望,而希望就落在明天。“今天是已知的,可能还不够如意,但不要紧,因为还有好多好多明天,总会等到好消息。”

为此,在各类节目的策划上,“好消息花园”团队以“改造艺术巡游”的概念在横街上组织了一场盛大的巡游队伍,艺术家和游客们带上造型独特的面具,在多个大型互动装置的场景下,玩起“兔子游戏”。长长的队伍里,音乐人西门和周兵用唢呐和军鼓开路,带领巡游队伍躲避后方猎人的追捕,大人和小孩都加入其中,欢快的追逐和放肆的笑声,久久回荡,在场的每个人都恍若置身无忧的童年时光。

“我相信,带来快乐是最重要的元素,古村存在于每一个人的记忆中,每个人心中都会有一个留恋的、世外桃源般的古村,但它具体是什么呢,我想那一定是无忧无虑的快乐日子。”子衿说道。

流动的艺术“花园”

“一瓦一木,铭刻岁月的痕迹,漫步在丽水古街,把诗歌凉拌在巷子里。”——凉拌诗歌的主理人张阿姨

来自温州市楠溪江旅游经济发展中心的宣传营销处处长戴强和这帮“传递好消息”的艺人们打交道已久,“好消息花园”相当于COART麋鹿星球艺术营在楠溪江入驻后的一个分支,也是我们打造艺术驻村的一个重要内容,这几年文旅产业的发展变化,让我们越来越相信古村的发展潜力,而要想得到一个“流动”的古村,人是其中真正的核心。”

向来有着“文艺生活打卡点”美誉的丽水街古村,自然是“流动艺术”孕育的最佳“花园”。“一方面丽水长廊的业态已经相对成熟了,保存完好的古戏台、古廊亭为南宋永昆、宋韵文化等沉浸式、可体验的传统游玩提供了场景,但古村另一边可能保存古迹的完整度尚缺,但相对地给予了很大的发展优势,一个是更接近村民的真实生活,一个是更大的调整和布局空间,去进一步提升丽水街古村文化艺术的传播力、影响力。”

戴强表示,这一次新开的12间店面,都是从当地村民手里以修换租等方式置换而来的。“免费给村民修缮,相应的这个店面可以进行开发使用,如果修好以后村民想继续回来居住的,随时欢迎,如果愿意继续租出去的,他还可以再收一笔租金费用。”

而这样的方式也非常受当地村民的欢迎,“目前一共有四十多户老屋已经签约,后面我们还会根据艺术驻村的情况持续开放,我们是希望这个街区打造一个‘艺术街区’,就是艺术家和村民一起生活的街区,这次国庆活动就是未来社区化的一个预演,而且这个社区是流动的,比如说这个艺术家在楠溪江呆上1个月、3个月时间,他会在丽水街拥有一间店面,里面摆出的是关于他过往的艺术作品,也可能是关于楠溪江的灵感留念,我们希望通过这种方式,延长艺术家在楠溪江徜徉的时间,从而更好地达到实现艺术融合的条件。”

目前来看,这样的方式,或许已经有些许奏效。常驻大理的装置艺术家暖暖在楠溪江已经呆了快一个月了,在接触当地生活的基础上,她将日常融入艺术,制成了三十多个造型独特的面具,成为国庆巡游的一大亮点。“改造面具一部分使用了植物和图腾元素它代表过去和自然,另一部分使用了模拟数字艺术的表达,它代表想象和未来。这也是我在楠溪江一个月来的感受,古朴安静的村庄里,一群有意思的人在一起做梦并且互相协作,想去实现、预见一个古村的明天。”



火舞表演

明天的丽水街古村

“古街邻居很友好,切切会和我们打招呼,小朋友都认识面具下的我们,而不仅把我们当成一个符号。当双方都开始接纳包容对方,这个地方才有做下去的意义。”——“好消息花园”活动执行阿朱

刚来到丽水街的小马一下子相中了横街上那个一半石头墙一半木头柱的方块小屋,听村民说起这地方之前是牛栏,她觉得自己一下子就被击中了。“啊!在牛栏里喝咖啡感觉好好有意思啊。”小马是个00后,土生土长的昆明人,也是一位咖啡的爱好者。“之前在昆明的文林街开了一家咖啡馆,可能还是比较年轻吧,想去外面看看,我也不想给自己设限,明天怎么样还很难说,但当下喜欢的、想尝试的,就都去做,人生不要后悔嘛!”

于是这次,她选择在丽水街经营一家牛栏咖啡店,咖啡仪器簇拥着摆放,充满复古机械的味道,空荡的牛栏小屋一下子有了别样面貌。“虽然我还挺社恐的,但是我跟有共同爱好的人交流起来也挺牛的,希望在这个古村里也能碰上当地有共同兴趣爱好的游客,相互交流切磋一下呀!”

而在牛栏咖啡的不远处,来自上海的退休阿姨娟姐已经在楠溪江呆了三年之久,如今正在“好消息食堂”里卖起了辣子鸡米线。“哎呀,你吃不吃辣的,我跟你讲……”娟姐一声招呼,吃不吃辣的都得留步。作为曾在天津、上海、贵州、大连等全国东南西北居住过的“美食家”,娟姐自诩有一手好厨艺,在退休旅居全国的旅途中,她相中了楠溪江,坚决表示十年内不会离开。“很奇怪,在这个地方没有厌倦的,我原本就是过来玩玩的,没想到把自己老伴都拐过来了。”

娟姐今年正好60岁,三年前她撞见了当地开展的艺术活动,一下子不可自拔。“说实话我也不懂,但是特别喜欢,我从小就是三毛迷,我觉得来到这里,就好像三毛撞见了她的撒哈拉沙漠一样……我是一个旁观者,但我同时也想参与其中,我特别想知道这样一个充满了多元文化、包容创新的古村,未来是什么样子的。”

此外,还有来自大西北甘肃的音乐人西门、多面手音乐人周兵、流动艺术家Ty、什么都会点的斜杆青年刘逊……形形色色的人物就这样在丽水街古村聚集了,他们会与这片土地产生什么样的交集?明天的古村会因为他们变成什么样子呢?没人说得准,但丽水街发生的故事,还未完待续……

【记者手记】漫步在丽水街古村,很容易会注意到这里的真实生活,不少村民世代居住在此,旅游开发之下,也早已对外来的一切习以为常,艺术因此在这里并不显得高高在上,只要愿意走近倾听,它为所有人开放。我还记得采访时,牛栏咖啡主理人说自己很想加入村口一位大爷的钓鱼行列,就单纯地坐在他旁边看看,也记得来自上海的娟姐用刚学的蹩脚方言跟村里人努力对话上,这时,我们或许不该追问一个明天的古村该是什么样子,因为答案就在如今留在古村里的每个人手上。

记者 厉梦瑶/文

图由楠溪江旅游经济发展中心提供



「牛栏咖啡馆」



诗歌酒馆