

让每个儿童都成为闪亮的星星

■南通市海门区东洲小学 王敏

走在南通市海门区东洲小学的廊道、教室里,随处可以看到这样一幅画面:在浩瀚无边的夜空中,在明亮闪烁的北斗星周围,满天的星星绚烂多彩。这就是东洲小学独有的“满天星”阅读文化标识,这首小诗就诠释了它的含义:

广泛阅读
点亮满天的星星
星光虽小
成就璀璨的星空
每个儿童都是一颗闪耀的星星
教师是引领儿童阅读的北斗星
点亮儿童纯真的心灵
照耀儿童前进的方向
“满天星”点亮了书香童年,演绎出“我们爱阅读”的华美乐章,让阅读真正成为了我们师生的生活方式。

营造氛围, 创建缤纷的阅读乐园

书香校园是一种氛围,是一种整体风貌,是校园文化的集中显现。师生徜徉其间,浸润其间,能领略到文化的魅力,感受到浓郁的书香气息。

开放学校图书馆。我校有一幢3层楼的图书馆,藏书量达7万多册,人均35本。图书馆每天都对学生开放,学生天天能阅读不同的内容。从2020年开始,我校图书馆双休日、节假日,也开始向家长、学生正常开放。图书馆还定期开展“新书介绍”“好书推荐”“阅读小能手”等活动,充分发挥图书馆的教育功能。

建立班级图书室。为了提高班级图书馆的使用效率,老师们专门为孩子准备“图书登记表”和“学生借阅读登记表”,及时做好相关记录,确保班级图书角正常有序运转,让教室成为阅览室。同时,班级的板报也有阅读板块,能体现各个班级不同的阅读主题。

倡导家庭图书架。我们积极倡导每个学生建立家庭图书架,让书香飘进每一个家庭。教师定期向学生推荐目录,了解他们的藏书情况和使用情况,对亲子阅读表现突出的家庭

进行宣传。

开展多彩的阅读活动。我校每学期举行一届阅读文化节,每一届阅读文化节都有一个鲜明的主题。至今已经举办了29届,形成了“新生活阅读文化节”模式。在阅读文化节活动中,开展了“情景剧大赛”“我读你听”朗读者活动、“绘声绘色”儿童绘本创作比赛、“诗韵飞扬”校园诗词大会等,我们还坚持每周一次“满天星大讲坛”“东小领读者”活动,此外,各年级还开展了童谣节、童话节、诗歌节、神话故事节、民间故事节、论语节等系列活动。

研发课程, 创造精彩的阅读生活

编写《阅读手册》,推进阶梯阅读。为了指引儿童走向文本深处,我们编写了48本《阅读手册》,分低中高三个年段,每个年段16本。师生一起分享、探讨、思考、感悟,一起步入美好的阅读之境。小学六年之后,它将成为一笔可观的“财富”。

探索阅读课型,强化阅读指导。各年级每周拿出一节课用于开设校本阅读课,摸索、总结了校本阅读课的基本课型。新书推荐课、阅读分享课、读后延伸课,三位一体,让阅读成为一个心与心交流的时空。

编印《评价手册》,建立阅读挑战机制。“满天星阅读评价手册”用来记录学生小学六年阅读生活。手册中分学段,按文学、科学、人文3种类型,共为学生推荐了238本书。手册引入阅读挑战机制,学生每读完一本书,在受到教师、家长或者同伴的认同后,就可以在手册的一颗星星上填写书名和日期。每读完20本书,语文老师会为学生盖上一枚“满天星阅读奖章”。“当学生读完140本书时,就能获得满天星阅读最高奖——“海王星”奖。读完140本书之后,学生还可以继续向上挑战,新的阅读奖章将以学生的名字来命名。

“晨诵、午读、暮省”,养成新教育儿童生活方式。我们重新修订了



《“满天星”课外阅读指导意见》,对各年级“晨诵、午读、暮省”的目标作了明确要求。每天清晨时光,师生共同度过美妙的时光;中午,低年级的老师们会给孩子们讲一个故事,中高年级的孩子则在优美的音乐声中静静阅读,享受读书的乐趣。傍晚,三年級以上的学生每天会写一个片段:读书笔记、书评、好书推荐、成长日记等。很多班级还编印了班报,《小荷尖尖》《花开的声音》……一张张精美的班报成了师生倾诉阅读感受、交流阅读心得、展示习作才华的舞台。

喜结阅读硕果, 分享幸福的成长喜悦

近年来,我校先后被评为“全国书香校园”“江苏省书香校园建设示范点”“江苏省阅读领航学校”“南通市首批十佳书香校园”“海门市书香校园特别贡献奖”。“满天星大讲坛”项目被评为全民阅读优秀项目。我校校长吴建英领衔的“儿童书香课程群”的构建与实施获江苏省教学成果一等奖,“整本书阅读课程”获江苏省校本课程评选一等奖。

学生顾仁豪在中央电视台“读书”栏目举办的“寻找中国最会读书

的孩子”活动中被评为“全国十佳读书小榜样”。他所在的六(5)班仅一个班级就有32个孩子进行了小说创作,其中4个孩子在网络上创作了长篇连载小说,并且还诞生了一个签约作家。每学年我校学生在省级以上报刊发表文章1500篇以上。

此外,东小还涌现出了一大批“种子教师”,一大批阅读推广的积极行动者,远赴海南、安徽、广西、甘肃、河南等地进行阅读推广活动,执教阅读课,做阅读专题讲座。教师马娟鑫创作的《蒲公英》获“冰心文学奖”,她辅导的学生连续多年获得“冰心作文奖”,这个奖项以严格、公正和权威而享誉世界。

除了种子教师,我们还“收获”了一大批注重亲子教育的家长,他们成为新教育萤火虫公益项目组织的全国优秀义工,其中家长“梅子”还带着大家一起赴郑州、徐州等地进行父母公益培训。

如今,东洲小学在不断地用一本人书籍点亮儿童心中的一盏盏明灯,在这片绚烂的星空中,我们教师将怀揣着一颗不老童心,携着孩子们的手一道在书香的氤氲中轻轻呼吸,在阅读的“天堂”里流连、徜徉,让每一个儿童都成为一颗最闪耀的星星。

建一间叫“小豆豆”的阅读教室

■如东经济开发区实验小学 张小琴

让每一个生命都在教室里开花,让每一个孩子在清晨醒来时,对即将开始的一天充满期待和向往;让每一个孩子结束一天学习回家时,对教室充满留恋和不舍。我用阅读守护一间教室,我更期待每个孩子能像小豆豆在巴学园一样快乐成长。

“小豆豆的巴学园”

2013年9月,当45个孩子怯生生地走进105班时,我想,该给这孩子怎样的学校生活呢?我一直很向往日本女作家黑柳彻子笔下的“巴学园”。对,我们就叫“小豆豆”班,让每一个孩子在小豆豆班幸福、快乐地成长就成了我和“小豆豆”班最美的期待,共同的愿景。

第一次和孩子们听到由《向着明亮那方》改编的歌曲时,便被深深地吸引了。“哪怕一片叶子,也要向着日光洒下的方向。”这不就是我们这群小豆豆吗?于是《向着明亮那方》便成了小豆豆的共同的心声,我们的班歌。一只单手竖起大拇指的小豆豆成了我们的班级“图腾”。后来,当班诗、班徽、班旗、班服、班报慢慢融入进这间小小的教室后,教师、学生、家长也一同被融入了这间小豆豆的教室里,一起书写这间叫小豆豆教室的生命传奇。

用阅读丰盈生命

诵读,用诗歌迎接黎明。晨诵不

是为了某一天在试卷上和我们背过的诗相遇,而是为了丰富孩子当下的生命体验,养成一种与黎明共舞的生活方式。

一年级刚入学我们先诵读三个字的儿歌,然后是五个字、七个字,最后才是四个字等字数的童谣。一年級下学期我们尝试了动物篇、知识等主题晨诵。二年级的儿童在语言的发展上进入一个高峰期,他们喜欢有表现力的语言,此时,我们便选择了金波、圣野等优秀儿童诗人的作品。三、四年级则以品悟谢尔大叔、贾尼罗大里等人的诗歌为主。五、六年级,我们与古典诗词相遇,期待用传统文化来为豆班孩子的生命奠基。

在豆班,有一种诵读是孩子们最喜欢的,那就是生日诵读。在每个孩子生日之际,给他送上一首诗的PPT,配上从小到大的照片。当全班所有孩子一起诵读这样一首极具“专属”的诗歌时,这首生日赠诗便洋溢着独特的生命个性,扎根于孩子的生命成长。

童书,为心灵建一座房子。对于儿童阅读,我则认为无论对于成人还是儿童,阅读就是在内心建一座自己的房子,安放自己的心灵。

《打造儿童阅读环境》一书中特别提到“阅读循环圈”,选书是这个“阅读循环圈”中的首要环节。一来,我们建立自己的班级书柜,在小豆豆班,“漂流书包”的作用很大。这是一

个印有班名、班徽的小布包,装有3本图书、图书借阅卡,每周二按学号交换。一年时间,“漂流”书包一般可以交换45次,每生则可以读到135本书。“漂流书包”很好地解决了“读什么”的问题。

解决了读什么的问题,那到底该怎么去读呢?在“阅读循环圈”中,最核心的力量则是——一个有协助能力的大人。在小豆豆班有协助能力的大人不仅是教师,还有父母。

1.“听”读,降低阅读难度。
朗读大师特雷斯说:学生听得懂的语言,比自己看得懂的语言要丰富,程度要高一些,也就是说儿童听讲的能力比阅读能力要强得多。

一年级的孩子,因为识字量的问题,很多孩子的阅读不连贯,读书有困难,自然会体会不到阅读带来的兴趣。所以,一、二年级我们主要采用听讲的方式来初步培养儿童的阅读兴趣。

共读《一年级的小豆豆》时,我每天中午读两章,在绘声绘色的讲述中,孩子们一下子被书中的故事所吸引,很快地走进了故事中。同时,我们还要求父母每天和孩子共读30分钟,充分调动父母对于儿童阅读的推动力量。

2.“看”读,激发阅读欲望。
一年級下学期的班级共读《三毛流浪记》之前,我播放了一集《三毛流浪记》动画片,孩子们一下子就被精彩的画面吸引了。就在孩子们要求看第二集时,我拿出了《三毛流浪记》这本书,并告诉孩子们动画片就是根据这本书来制作的。就这样,我们用一个月的时间边读书,边看动画片。当孩子能够在文字与视频中寻找契合点与不同点时,这样的阅读便已深入儿童的心中了。“看”读,可以在共读前激发兴趣,也可以共读之后与原作比较,让共读走向更深处。

3.网络共读,深度阅读。
网络共读,最大的好处就是可以打破时空的界限,借助网络视频,共同学习、共同成长。三年級的寒假,“相约星期天”网络共读就正式开始了。

学生自主报名主持、共读交流,几年来,在“相约星期天”的班级QQ群中,我们深度阅读了《宝葫芦的秘密》《木偶奇遇记》等十多本童书。“和

皮诺曹相约在寒假——小豆豆班网络共读”被评为如东县十佳阅读创意活动。

2016年暑假,在“相约星期天”的启发下,我们又开展了“挑战六十天共读”的阅读计划,每天鼓励小豆豆们挑战阅读量,并在微信群或者朋友圈分享签到。一个暑假,10岁的于那锐读了190多万字的书籍,最少的孩子也达到20来万字。

此外,我们还借力新教育“一道共读”等共读活动,借力国内阅读推广名师课堂,利用网络实现了共读共享,构建了豆班的大阅读圈。

多样评价,推动阅读

科学的课外阅读评价指的是教师根据一定的评价标准,采取各种定性、定量的评价方法,在学生课外阅读的过程中,对其课外阅读行为做出肯定或否定的评价,促使其向好的方向发展。

根据年段的不同,小豆豆班的阅读评价也有不一样的组合。

低年段主要是家长每天在阅读存折上记录当天的阅读情况,由家长和教师共同作出评价,每月根据积分评选出“阅读小星星”,颁发表扬信,学期末评选“阅读大太阳”;共读之后的“写绘”则是对文本阅读的拓展延伸,在写绘中或是对故事内容的回顾,或是对故事的创编。

中高年段,每天课前3分钟推荐“我喜欢的一本书”,分享自己的阅读感受;每周一次班级读书会,我们按阅读进程以3种方式来呈现:一是“打开一本书”导读会,二是“走进一本书”推进会,三是“回顾一本书”总结会。

2018年12月,小豆豆班又举行了“我和阅读来比高”的阅读活动,顾名思义,要求孩子们将3年内读过的书垒在一起与自己的身高相比,此次活动主要是回顾这3年的阅读历程,在美篇制作和文字记录中激发阅读的自豪感,促进阅读。

是的,一间完美教室,它的阅读不仅是知识的积累方式,也是全体成员共同的生活方式,更是核心成员深度的精神共建方式、精神交流方式。行走在新教育的岁月中,我们选择缔造一间多彩的阅读教室来丰盈儿童当下的生命,为儿童朝向更加美好的未来打开一扇窗。

近年来,盐城市大丰区实验初级中学以“让每一名师生都畅享成功的乐趣”为办学宗旨,扎实开展新教育实验,全力营造书香校园,积极研发阅读课程,精心设计读书活动,全面提升了学生核心素养和学校办学品位。

在书香飘逸中 绽放成长的美丽

走进大丰实验初中校园,雅致的环境里充盈着浓浓的书卷气息。广场的灯柱上镌刻着中外读书名言,墙壁的标牌上印制着一个个人读书的小故事,就连花坛里孩子们自己写的“凡人小语”也离不开“劝读”……

清晨的清水湖畔,莲叶田田,悦读亭里,书声琅琅,孩子们吟诵着《涉江采芙蓉》,开启了崭新而美好的一天;大课间的文化长廊里,紫藤摇曳,有喜欢读书的孩子散坐在长椅上,信手翻书,风里传来了阵阵书香;下午上课前的完美教室里,安静得只剩下孩子们翻书和写随笔的声音;傍晚的书吧里,完成了教学任务的老师们,三三两两地围桌而坐,品茗读书,夕阳暖暖地照射着……我校3000余名师生就是在这样的读书乐园里享受着“幸福完整的教育生活”。

在课程研发中 拓展阅读的广度

成为新教育实验学校以来,学校一直把营造书香校园作为为学生打下精神底色的一项最重要的活动。除语文课程标准规定的必读篇目外,学校还给孩子们开列了一份经过语文教研组精心挑选的书单。随着课标的修订和教材的更迭,这份书单如今已经过5次修订。

学校在认真揣摩初中学生思维特点和精心梳理传统哲学思想的基础上,从传统文化中提炼哲学精神,开发了《古诗文里的传统哲学》校本课程,通过每周一节的阅读课和每周一次的文学社团活动,进行读前指导和读后总结,帮助学生进入传统哲学的世界,在潜移默化中完成对学生人文精神、道德品格等素质培养,使学学生成为大德之人。为确保教师的领读效果及读前指导课的教学质量,学校成立了“教师阅读联盟”,每周开展一次读书目阅读交流会,并形成高质量的阅读纪要。同时借助日常的晨诵、午读和暮省,引领学生有序开展对必读书目和校本教材的阅读,取得了显著的阅读效果。

目前,我校正在进行“跨学科思维下的初中名著导读策略”研究,通过《英文电影经典桥段赏析和表演》《数学阅读》等全科阅读课程的开发,不断拓展学生阅读的广度和深度。

在丰富活动中 彰显阅读的魅力

学校常态化地开展了主题明晰的系列读书活动,如指向课标的“经典阅读”,以学生为主体的“青春阅读”,师生互动的“师生共读”等。各班还开设了“读写博客”,举办“阅读分享”晨会,及时交流读书的收获,分享读书的乐趣。每节语文课的前5分钟,有的教师会让学生到讲台前分享阅读故事或者评价作品和人物。每本书读完后,都会让学生自己组织开展一次关于这本书的阅读分享活动,学生的阅读能力和表达能力都得到了锻炼。

一年一度的读书节是全校师生最期盼的校园盛典。最美的人间四月里,学校集中举办读书辩论会和“好书伴我成长”报告会;举办读书征文活动,优秀征文在学校画廊展示;征集读书感言,获奖感言在学校电子屏滚动播出。课本剧表演和现场阅读竞赛更是把丰富多彩的读书节活动全面推向高潮。最为激动人心的是每年读书节前后,学校会在广场上举行大型的“亲子共读”颁奖活动,让表现突出的学生和家长一起登台领奖。此前,我校还组织《水浒传》阅读中涌现出的160多名“阅读好少年”参观大丰区白驹镇的施耐庵纪念馆。

在前瞻研究中 走向阅读的远方

2017年,新版《高中语文课程标准》推出了“跨媒介阅读与交流”学习任务群,学校敏锐地意识到跨媒介阅读正成为阅读教学最前沿的研究方向,学校申报的江苏省基础教育前瞻性教学改革实验项目《构建初中生跨媒介阅读体系的实践探索》于2020年结项。在这一项目研究的基础上,我们又以“多维融通 创意读写”为主题,于2020年12月成功申报为盐城市第一家江苏省初中语文学科示范中心。5月14日,省内外60多所学校的近300名专家和教师齐聚我校,参加学科示范中心的启动仪式,一起把我校“营造书香校园”行动向纵深推进。

2020年10月,全国新教育实验第二十届研讨会在我区举行,我校作为唯一的初中学校接受了200多名来自全国各地的新教育同仁的检阅,学校营造书香校园行动,得到了朱永新教授的高度评价。活动期间,最热闹的莫过于材料展厅,与会的老师们摩肩接踵,围着桌子,翻看、拍照,多名教师向我校索要“卓越课程教材”和“阅读考级方案”用于学习借鉴。

营造书香校园的行动,阅读课程的策划和实施,让大丰区实验初中的校园充满了勃勃生机,3000多个美丽的生命因为追求真阅读的诗意与远方,正向着明亮那方进发!

追寻「真阅读」的诗意和远方

■盐城市大丰区实验初级中学 江兴林 杨学兵



学生们参加经典诵读比赛