

阅读搭建精神的天梯

——新教育实验“兰州宣言”

■朱永新

2021年10月，新教育人会聚兰州，参加新教育实验第二十一届研讨会，再次聚焦“阅读行动”，总结新教育实验20年推进全民阅读与书香校园建设的实践经验，探索阅读新理念、新领域、新举措，达成新共识，促进新教育实验在更高起点上开启新的历史征程。

我们认为：人类的精神发展与阅读有着密切的关系。人类自产生语言符号以来，经历了口语传播时代以“听”为主导的阅读、书籍传播时代以“看”为主导的阅读和数字传播时代以“视听并举”为主导的阅读等三大阶段。阅读不再只是单纯地从视觉材料中获取信息，而是以语言文字、图片音像等为载体的信息吸纳与加工，并在此基础上发展思维、促进理性、陶冶情操、充盈精神生命、实现自我完善的文化实践活动。

我们欣喜地看到：全民阅读正在成为世界潮流，阅读已成为国家战略，成为教育界的强烈共识和共同选择。随着全民阅读的不断深入和教育改革的不断深化，以书香校园建设为重点的阅读推广活动在全国各地中小学广泛开展，方兴未艾。

我们深感推进全民阅读和书香校园建设的重要性和紧迫性。一方面，在网络多媒体时代，儿童的时间被各种娱乐方式占据，阅读正在边缘化；另一方面，学生忙于应付各科作业，无暇顾及真正的阅读。学校有推进措施但缺少落实、教师有阅读指导但不专业、学生有阅读行动但有待养成

良好习惯、家庭有阅读意识但尚未成为生活方式等问题，亟待在阅读行动的进一步推进中深入研究、逐步化解。

我们坚持这样的基本信念：阅读是文明进步的基石，我们应当无限相信阅读的力量。新教育将“营造书香校园”列为十大行动之首，是因为我们始终如一地认识到阅读所具有的丰饶而深远的意义：阅读是个体生命走向幸福完整的必由之路，是家庭文化传承与创新的重要根基，是理想学校建设发展的根本手段，是社会改良与历史进步的重要工具，是民族精神振兴与升华的基本途径，是人类命运共同体建设的必要通道。

我们重申一贯奉行的阅读主张：一个人的精神发育史就是他的阅读史；一个民族的精神境界取决于这个民族的阅读水平；一座书香充盈的城市才能成为美丽的精神家园；一所没有阅读的学校永远不可能有真正的教育；共读、共写、共同生活才能拥有共同的愿景、共同的语言、共同的密码和共同的价值；阅读是推进社会公平、加强民族凝聚力最有效、最直接的一条路径。这是新教育实验阅读行动历经20年实践探索的智慧结晶。

我们站在新的历史高度，全面、深入地梳理并进一步确立了新教育阅读行动的基本原理。新教育实验阅读行动肩负缔造“幸福完整的教育生活”的使命，基于此，我们提出“幸福阅读论”“完整阅读论”“对话阅读论”和“境界阅读论”四大阅读原理。“幸福阅读”

不同于简单的“快乐阅读”“享受阅读”，突出阅读作为人人追求幸福的基本权利、条件保障、道德动力和终身诉求；“完整阅读”旨在打破阅读的单一学科化倾向，指向全面和谐人格的自我实现，包括覆盖所有学科的全域化阅读，促进学科知识融合、儿童经验融合和社会生活融合的统整化或项目化阅读，以及尊重儿童选择、鼓励儿童创造的个性化阅读；“对话阅读”力求打破阅读活动中的单向、灌输、强制关系，通过创设与优化对话情境，建立“人”“书”“人”之间融合与永恒的交互关系；“境界阅读”根据个体年龄的不断增长、人格的不断成熟、阅读数量与质量的不断提高，由基于兴趣满足的游戏阅读走向基于理智追求的规范阅读、乃至基于自我实现的审美阅读，拾级而上，渐臻胜境。

我们深知，真正有效的阅读是遵循严格的科学机理的。迄今为止，有关阅读的几种假设可以给我们的阅读实践提供一定启迪。“全脑”假设认为，阅读是“全脑”参与、左右脑协同工作的，它可以激活并重塑我们的大脑；“全心”假设认为，阅读是一项重要而复杂的心理活动，不只局限于认知领域，而需要各种智力因素、非智力因素的共同作用；“全语言”假设认为，语言是在完整丰富、真实的语言环境和语言实践中积累起来的，应当遵循综合原则，实现阅读教育的多重综合。我们的母语因其独特的“情境”文化特性，更需要一种融合语言活动所涉及的身与心、情与智、语（口语）与文

（书面语）、语言与生活、语言与历史、语言与文化等众多领域的全景式语言观来支持我们的阅读教育。

我们坚定不移地继续着全面完善书香校园建设的实践探索，以期为推进更大范围的家庭阅读、社区阅读、乡村阅读等领域的探索提供经验。它包括：优化阅读空间，打造书香教室，推动图书馆升级，营造学校就是“书天堂”的新阅读环境；培塑阅读主体，建设一支包含学生、教师、父母等在热爱阅读并具有深厚阅读素养的优秀群体；建设阅读资源，推介适切的书目，添置足够的书籍，研发包括整本书阅读、听说读说、学科阅读、项目阅读等的卓越阅读课程，并有序推进新媒体数字阅读；丰富阅读活动，组织开展读书会、读书会、作家进校园、图书跳蚤市场、书本剧表演等学生喜闻乐见的活动，提升阅读品质；完善阅读评价，把握阅读评价的国际走向，坚持阅读评价的差异化、过程性、激励性原则，促进评价主体多元化、评价内容多样化、评价方式多样化。

时代在发展，社会在进步，新教育人在行动。我们呼吁，中小学校每天应该至少有1小时的阅读时间，为儿童的精神成长提供必要保障。我们相信，在书香中国的形成过程中，在国家现代化建设的历史进程中，新教育人手持有的这盏阅读的传灯，必将照亮中国的未来！

（本文选自新教育实验第二十一届研讨会主报告）

阿根廷作家博尔赫斯说：“如果真的有天堂，那一定是图书馆的模样。”这句话让我联想到了天堂鸟。天堂鸟被誉为“神鸟”，造物主赐予它们最美妙的形体、最绚丽的华服，飞翔时流光溢彩，犹如彩霞满天，为人间带来祥瑞和幸福。据说她还是引路者，一旦有人迷路，就会高高地飞在天上，把人带出迷途。

在我看来，阅读本质上是人类的自我救赎，伟大的书籍就像天堂鸟振翅远举，指引我们走出迷途，同时也承载人类的美好梦想飞跃千家万户。

在新教育实验第二十一届研讨会上，新教育再次聚焦阅读主题，11位校长和老师的主题叙事展示了新教育在阅读文化建设方面的新气象，主要表现在三个方面。

一是学科阅读全域化。阅读推广自语文始，语文阅读自文学始。如今，语文尤其是文学阅读已成燎原之势。新教育越来越意识到：单一学科的阅读不足以成就真正意义上的“书香校园”，学科阅读必须全域化。新教育迈开了全科阅读的步伐。美术特级教师陈铁梅、科学特级教师曾宝俊和张海红老师就分别介绍了美术、科学、数学学科阅读推进的探索和经验。

二是项目阅读全景化。相对独立的学科阅读不是孤立的，通过项目设置加以融通、整合，可以建立全景式的阅读生态。陕西省安康市汉滨区培新小学、山东省威海市高新区沈阳路小学、山东省莒南县第一小学、江苏省南通市海门区正余初中和陕西省西安高新第四小学全景式阅读生态内涵丰富、各具特色。在更微观、更个性化的全景式阅读上，北京铁路实验小学《西游记》全景式阅读、成都市武侯实验小学朝天乐班《红楼梦》全景式阅读是典型代表。

三是推广阅读全民化。山东省日照市教育局局长刘汉营介绍了该市全民阅读生态建设的经验和成效，对于区域推进全民阅读具有很好的借鉴意义。

在新的历史条件下，面对新的挑战，阅读行动该如何深耕推进？我有五点建议。

一、要深入践行“幸福阅读”理念。新教育核心理念是过一种幸福完整的教育生活。新教育阅读理所当然是“幸福阅读”。“幸福阅读”不同于“快乐阅读”，应从哲学、伦理学、美学、心理学、社会学等角度理解，并在实践中彰显它的丰富内涵。我曾经用德国作家尤塔·鲍尔的哲学绘本《幸福》上过一堂哲学启蒙课。绘本围绕“什么是幸福”这一问题，讲述了绵羊赛尔玛的故事：“她喜欢每天在太阳升起的时候吃草，上午教孩子们说话，下午锻炼身体，然后再吃草，晚上和玛雅大婶聊会儿天，夜里睡个又香又甜的好觉。”有人问她：“如果有更多的时间，你打算做些什么？”“假如有一天你中了大奖呢？”赛尔玛每一次回答几乎都是在重复以前的答案：吃草，交谈，锻炼身体，再吃草，聊天，睡觉。幸福看上去如此简单，其实却蕴含深意！讲完这个故事后，我请小朋友用一个图形概括幸福的“简单”，大家以“圆”应答。随后，我围绕这个“圆”相继提出五个问题：1.“圆”代表幸福，但如果这个“圆”一开始就是残缺的、不完整的，它可能意味着什么？（涉及幸福与不幸）2.如果只有一个完整的“圆”（一天、一次，甚至一时之幸），那也算幸福吗？（涉及追求幸福的终生性）3.究竟是什么让赛尔玛认为周而复始地重复这样的生活是幸福的？（涉及幸福与享受、幸福与道德的关系）4.赛尔玛真的每天都在完全重复昨天的事吗？或者说，这一个代表幸福的“圆”完全是重合的吗？（涉及幸福的过程性、曲折性）5.这一连串代表幸福的“圆”意味着绝对的“圆满”吗？（涉及幸福与圆满的关系）我想幸福阅读可以从这五个问题中得到一些启示。

二、要全面推进“完整阅读”。幸福包含着对真、善、美的完整人性的追求。从塑造最高意义的完满人性而言，完整阅读就是“全人阅读”。从课程的范畴而言，完整阅读必须是全域阅读，涵盖体育、音乐、美术、历史等一切学科。全域阅读还必须基于“项目”的统整阅读。这种统整，可以是学科知识的统整，可以是社会生活的统整，也可以是人生经验的统整，还可以是以上几大领域的统整，也即 STEAMS（我在大家熟知的 STEAM 后面再加上一个 S，合起来表示科学、技术、工程、艺术、数学、社会实践）语境下的统整阅读。

三、要积极鼓励“个性阅读”。全域阅读并不排斥差异化、个性化、多样化的阅读。新教育的阅读倡导生动活泼、异彩纷呈的阅读生活，保护、支持个人健康的阅读取向、独立见解、读书方法等。在人文类阅读中，尤其要鼓励孩子的个性阅读，不寻求绝对统一的标准答案，鼓励学生讨论争辩、各抒己见，尊重“合理的偏见”，保护“意见的少数”，在平等对话中寻求更深刻的共识，同时又激励个人发表更具创造性的洞见。

四、要不断丰富“一日阅读”。晨诵、午读、暮省是新教育最具创造性的阅读策略。它把一生的阅读具体化为一日三次的阅读单位，并赋予它们不同的功能，某种意义上来说，它浓缩了贯穿生命历程的三种不同阅读样态，展现了人作为“时间存在物”的本性。在朱永新先生看来，晨诵是以诗点亮黎明，午读是以经典丰沛生命，暮省是以反思净化岁月。因此，要鉴别“晨诵”与古代蒙学、儿童读经、一般诗歌教学等诵读活动的关系，发掘“午读”以整本书阅读为主导但又异于语文课整本书阅读的独特价值与模式，融通“暮省”与阅读写作。发展新教育独树一帜的一日阅读体系，还有巨大的探索空间。

五、要大力探索“跨介阅读”。互联网时代的新阅读——跨媒介或跨媒体阅读，是全球共同面临的阅读难题。进入互联网时代，我们应当站在关怀人类未来和儿童未来的制高点上，探索开展“互联网+阅读”的数字化书香校园活动，利用官网和微信公众号、QQ 读者群、微博、短视频等新方式，发起、组织形式多样的数字阅读活动，将数字阅读与纸质阅读有效融合，建立一种具有前瞻性的新型阅读文化生态。

2007年，我在学校举办“儿童阅读文化国际论坛”，作了题为《天堂鸟从这里起飞》的演讲。我说，孩子的心灵是纯洁、稚嫩、混沌未开和需要扶持的，应当为儿童输送契合他们心灵的优雅、诗意、柔美的作品。当心灵被点亮时，思想的羽翼就会颤动起来，这群渴望书林的天堂鸟就要带着自由的梦想飞翔了。今天，我想再一次把这段话送给新教育研讨会，祝愿新教育再次点燃阅读的那盏“街灯”，光耀大地，照耀心灵，让所有的孩子都像天堂鸟那样振翅远举，自由翱翔！

又见天堂鸟振翅远举

——在新教育实验第二十一届研讨会上的点评

■李庆明

营造书香校园 共沐书香成长

■甘肃省兰州市东郊学校 朱文龙

新教育认为，一个人的精神发育史就是他的阅读史。多年来，我校以“六元驱动”模式，着力推进书香校园行动，推动师生共沐书香，共同成长。

一是打造书香环境，让孩子们在校园里诗意地生活。新教育倡导“学校建在图书馆中，学习发生在图书馆中，学生成长在图书馆中”，就是希望将学校打造成一座图书馆。为此，我们提出“让书籍离孩子最近”的理念，打造书香环境，营造文化韵味，让这里的“人”更显沉静和优雅。我们东郊学校建有700平方米的图书馆，馆中设有风格、主题各异的书吧，供孩子们随时阅读书籍。班级图书角是学生最喜欢的“微型图书馆”，老师们精心筛选各种类型的书目，不断更新、丰富类别，为学生创设了身边触手可及的阅读小空间。同时，学校发出倡议，鼓励家长在家中给孩子创建小书房，陪伴孩子共同阅读。

学校建筑群为仿古建筑式对称结构，建筑长廊连缀教室，连廊屋檐上彩绘了经典典故、成语故事等内容。学校还邀请书画界专家和兰州当地文学界名人，为学校量身创作楹联，装裱刻制后悬挂于长廊和门厅。漫步在“璞园”中，宛若进入了古典园林，美好的景致引得人驻足欣赏，伴着周围的读书声，诗情画意的气息扑面而来，颇有“曲径回廊通幽处，绿竹红花伴书声”的雅趣。

校园内还建有金石馆、义卖屋、桃李园、茅草屋等，我们通过这些建筑唤醒孩子的好奇心，引导他们走进经典，通过与先贤、哲人的对话，在心中种下“真、善、美”的种子。

二是构建阅读课程体系，让书香校园焕发新生命力。阅读课程是营造书香校园的核心。要让阅读真正落地生根，必须打造出实实在在的课程。起初，我们构建了“一主四翼”的语文课程体系。“一主”即国家语文课程，“四翼”即晨诵课程、图画书课程、主题阅读课程和整本书课程。每日晨诵，从童谣到童诗，从现代诗到经典散文节选，从古诗词到经典名篇节选，6年间960首经典诗文不间断，所读所诵，都将内化为个人独特的精神气质。图画书课程，由教师和家长讲述故事给一年级的孩子听，每学期至少读16本，呵护孩子兴趣，

协助孩子逐渐走向自主阅读。主题阅读课程安排为每周一节，从单篇精读到多文本呼应的主题阅读，为学生提供更开阔、更真实的阅读情境，训练学生的阅读速度、阅读策略，提升思辨力。整本书课程，二至五年级每班每学期共读至少2本经典儿童文学作品，5年至少完成30本经典作品共读。在这样的课程引领下，学生6年的阅读量将从课标要求的145万字提升至550万字。

三是成立阅读中心，让书香教师队伍有了引领。阅读中心集行政与学术功能为一体，由我校特级教师、儿童阅读推广人徐世赞担任指导专家，20余名语文教师共同组建起教研团队、读书共同体，让拥有不同个性、不同知识背景和生活经验的成员彼此联结，在共读中产生共鸣，成为心灵的

同路人，做不“孤独”的阅读者。团队每周定期对阅读课程展开研讨，带领全体教师有序推进阅读课程建设。为了提升教师指导学生阅读的能力，学校将每周一、周三、周四的下午确定为英语绘本课、语文儿童阅读、数学文化课、人文科学集中教研时间。书香教师团队由专家、领衔名师、种子教师、骨干教师组成梯队队伍，确保阅读课程的高效推进。

四是开展作家进校园活动，让文学走进孩子的心灵。近几年，我校积极邀请曹文轩、梅子涵、沈石溪等10余位知名作家走进校园，学生们得以近距离地接触这些只在书中见过名字的作家，与他们进行文学和心灵的对话。我们相信，这些都将成为学生们一生的宝贵财富与美好回忆。

五是强化书香班级建设，让书香校园有了根基。如果说书香校园是一个阅读共同体，那么书香班级就是一个阅读的基本单位。我校在各班级内定期组织读书会，包含“图书义卖”“图书漂流”“校园阅读之星评选”“书香班级评选”“美文大赛”“读书交流展示”等一系列丰富多彩的活动，为孩子们提供了享受阅读、展示自我的平台。

六是凝聚家校力量，让书香浸润家庭。家庭是人生永远离不开的场所，是人生最重要、最温暖的港湾。阅读的种子，首先应当是在

家庭中播下的。我校积极引领家长深度参与营造书香校园行动，鼓励家长陪伴孩子阅读，和孩子们一起创造共读共写的美好经历。2016年，我校开启语文作业改革之路，创造性地设计了《亲子悦读手记》，代替传统的语文练习册，让学生和家长在阅读与记录中拉近彼此心灵的距离。

近几年，我校每年承办儿童阅读论坛，来自全国各地的校长教师代表齐聚东郊，共同参与一场“阅读盛宴”。我校教师也走出兰州市，站在全省乃至全国的讲台上分享经验与做法，成为阅读教学方面的名师。近年来，我校巢庆泉等多位教师荣获全国教学观摩课大奖。2019年，徐世赞老师的专著《主题阅读的教与学》正式出版，该书入选“2020年度影响教师的100本书”，今年又被选“第28届上海中小学优秀图书”。因为阅读，我校师生变得有诗性、有灵气、有定力。

钱理群教授说：什么是教育？就是爱读书的校长和爱读书的老师，带领着学生一起读书。仔细想想，教育就是这么简单，但要真正做到，还真不容易。我们将继续坚定地行走在这条阅读之路上，不断实践、探索、修正，努力追寻生活的诗和远方……

（本文系作者在新教育实验第二十一届研讨会兰州新教育实验区行动叙事环节的发言）



兰州市东郊学校学生和教师在校园内共同阅读