

# 生命之花精彩绽放

江苏省新沂市新安小学 张晶

每一次相遇,都是一个最美的开始;每一次跳动,都是生命的精彩绽放;每一次改变,都是为了心中的不变。我本来是一名英语老师,但由于工作需要,走上了另一条专业发展之路,成了一名小学体育老师。也许正是这样的阴差阳错,让我的职业生涯发生了戏剧性的变化,有了另一个出彩的我。

## 一次邂逅,一个课程的诞生

我从小热爱体育运动,大学期间,我还是学校健美操队的队长。工作后,我慢慢意识到,为了追求分数,大家在焦虑中苦教苦学,孩子们失去了学习应有的幸福与快乐。而我,作为一个小小的英语教师,无力改变现状,只能随波逐流。

2015年7月,朱永新教授来新沂作新教育专题报告,新沂市整体加入新教育实验。身边的榜样让我感慨万千,热血沸腾,我立志也要做一个擦亮星星的人!正在我无从下手而备感焦虑时,我看到了一则新闻报道:广州七星小学的老师带着村里的孩子走上了世界跳绳的领奖台。他们的励志故事让我心潮澎湃,第二天我便行动起来,主动向校长请缨,要在我们这所村小研发花样跳绳课程。

校领导被我的热情打动,迅速组织研究小组。我们走出去、请进来,观摩学习,请教专家,翻阅资料,借鉴中华武术的精髓,把课程内容分为招式和内功两个板块。招式修炼为基本素养6级指标,对应小学6年的学习内容。内功修炼对应跳绳强心计划,提高学生身体素质。

我们每天上午大课间跳绳30分钟,每周一节跳绳课,人手一绳,保障学生全员参与。我们还组建了跳绳社团,满足不同学生的个性化发展需求。同时,组建校队参加各类表演和比赛,激励学生突破自我,提高学校知名度。

## 一根跳绳,一次耀眼的绽放

一开始,我对很多动作一头雾水。于是,我上网找视频自己学跳。我经常把自己锁在一间空教室里,一遍遍尝试,每次都跳得满身大汗。第二天,我再把学会的花样教给孩子们。一时间,学校掀起了学习花样跳绳的热潮。

两个月后,学校的课间操变成了我自编的绳操,每个班级也有了自己的集体项目。校长、老师和家长都加入到跳绳的大军中来。真是想不到,跳绳活动竟悄然改变了孩子们的习惯,他们课间尽情运动换来了课堂上的充分安静。

就这样,跳绳之花在新安中心小学3000余名学生中悄然绽放。现在,孩子们不仅跳出了花样和速度,更跳出了生命的华彩乐章!

在孩子们的跳绳技艺日渐精湛的同时,我憧憬着带领他们走向全国乃至全世界。

2017年5月至今,我们共参加了两次江苏省跳绳锦标赛、两次全国分站赛、两次全国总决赛。孩子们初生牛犊不怕虎,与世界冠军同台竞技,过关斩将,摘金夺银,先后夺得40余枚奖牌。

2020年12月24日,我和队员们乘飞机抵达广州花都体育馆全国跳绳总决赛的赛场。到了之后才发现,我们的对手是广州七星小学,他们可是参加过世界锦标赛的,想跟他们争夺奖牌,好似虎口夺食。明知山有虎,偏向虎山行。孩子们斗志昂扬。我们不停地练习,汗水一遍一遍湿透衣服。最终,我们参加的14个项目中,有8项做到了零失误,夺得了7项第一名、2项第二名、1项第三名。

## 一路耕耘,一缕醉人的花香

随着我校花绳队的声名鹊起,花样跳绳热在新沂悄然兴起。新沂10余所学校都加入到花样跳绳



图为孩子们在课间跳绳

的大军中。2019年12月,国家体育总局旗下的全国跳绳推广中心在我校举办了全国跳绳初级教练员、三级裁判员培训班,来自徐州部分县(市、区)、淮安市和山东省的100余名老师参加了培训。这次培训将新沂的花样跳绳再次推向高潮。

跳绳运动的推广为热爱运动的我提供了一个不断突破自我的平台。我多次参加全国教练员、裁判员培训会。2019年2月,通过实战和考试,我取得了国家高级教练员和一级裁判员资格。同年秋,我被选拔参加全国跳绳联赛温州站的裁判员工作。那是我第一次站在裁判的角度看跳绳,又是另一种速度和激情的体验。同年8月,我在洛阳栾川新教育全国首届未来教师成长力高峰论坛上演讲。12月,我被邀请至淮安市清河实验小学指导跳绳比赛项目。

2019年4月和2020年10月,我先后两次在全国新教育实验区工作会议和全国新教育实验第二十年会上作课程叙事,吸引了2100余

名校校长、教师观看。我和花绳队还多次被《新华日报》等媒体采访报道。花样跳绳校本课程成功入选2020年新教育全国“十佳卓越课程”。这个荣誉对我们来说是极大的鼓励与鞭策。

不久前,我们又收到了央视“挑战不可能”栏目的邀请,参加跳绳吉尼斯世界纪录的挑战赛,200人交叉跳绳,一个孩子在中间跳,场面震撼人心。相关视频在国内外网站被疯传,有网友评论“只有在中国才能出现这种高难度的团体跳绳”。

5年的钻研让我对花样跳绳有了深厚感情,如今,我已成为两个校区的花样跳绳总教练。我们从培训体育老师入手,抓体育课,每节课至少利用20分钟分年级、分阶段进行跳绳教学,每个年级都组建了跳绳社团,满足孩子们的个性化发展需求,为学生提供展示自我、增强自信心的平台。

以绳为媒,让更多的孩子爱上运动,终生受益,这,是我最朴素、最炽热的追求。

# 拥抱幸福的生命

江苏省南通市海门区六甲初级中学 梁佩华

4年前,我结束了学生的身份,以教师的姿态回到了生命最初喷薄的地方——教室。曾经我坐在下面仰望光芒,如今我站在上面播撒希望。7岁的我与27岁的我,隔着一尺距离,遥遥相对。

我是经验丰富的学生,是资历尚浅的老师。我沐浴着代代不断的教诲而来,怀揣着新教育的幼苗而往,盼望立足生根,迎风见长。

## “老师好”

“冀以尘雾之微补益山海,萤烛末光增辉日月”,我似乎还能回忆起高中老师与我解释这句话时熠熠生辉的眼眸。声音在记忆的溯回中渐渐湿润到天真,但老师的眼神却因岁月的打磨在我脑海中愈发明亮。

手中的粉笔,那么轻,却又那么重。指尖粗糙的质感,隐隐流动着细腻的战栗与紧张。曾经,我攥着粉笔在黑板前缓缓解题,如今,我握着这支粉笔,纵情书写,肆意挥洒。我能用它,在这三尺见方的舞台,为我的孩子们谱写出人生华丽的篇章吗?

不安在心头叫嚣,我开始用色厉内荏包装自己。我要求他们,在校园里看见老师要说一声“老师好”,看见垃圾要主动捡起来,每天要大声读书……我对他们提出无数要求,仿佛只有这样才能体现出我在班级里的“权威”地位,才能掩盖我角色转换的不适应与底气不足。

直到有一次,我在校园里看见两个班上的孩子,他们一个没有注意到我,另一个在看见我之后大惊失色,赶紧拉了拉对方。原地踌躇两秒之后,他们目光闪躲,随后手牵手飞速地跑远了,似乎背后有猛兽在追赶他们。

那一瞬间我迷茫了。我到底要给孩子们什么,能给他们什么,又给了他们什么?“老师好”,见到老师就问好,这本是心灵与心灵的碰撞和融合,但却在我扭曲的要求下变了味。我只看到了他们这次的闪躲与退缩,那在这之前,我有没有意识到自己的冷漠与无视?

于是下次,当我们再在校园中不期而遇,在孩子们犹豫着要不要与我打招呼之前,我先他们一步摇了摇手,笑着说:“同学好。”他们眼神明亮,面上似有光,欣悦而欢愉地回应我:“老师好!”

迷雾消散,心已豁然。那一声“老师好”,值得穷其一生去担负。

## “你们是最棒的”

这间教室,那么小,小到我穿梭于走廊,区区百来步就又回到了我最初迈开步子的地方。却又那么大,大到我永远也探索不尽这间教室里说过的每一句话,写过的每一个字,读过的每一首诗。我站在讲台上看着我的孩子们,看见他们埋头写作业时露出来的发旋似乎也沉溺于海中。教室里回响的都是“沙沙沙”“哒哒哒”的写字声。我默默看着这间教室,充盈而又空荡。我想,是要做些改变了。

于是,教室的布置如火如荼地展开了。孩子们说,老师,教室里要有丰富的绿色。于是他带来了翠绿的吉祥草。孩子们说,老师,教室里要有安静的小动物。于是她捧来了几条小金鱼。

孩子们说,老师,我们有好多的书想看。于是他们带来了各自喜爱的书籍。

孩子们说,老师,我们有好多的作品想展示。于是他们八仙过海,各显神通,认真写了一篇篇灵动书法,细致描绘了一幅幅绚丽图画。

一间教室,一群人,演绎着学习上你追我赶竞争激烈的“厮杀”,浸润着沉入角色后的深切感动,洋溢着课后给植物浇水、给金鱼喂食的蓬勃气息。吉祥草叶子随风而起的每一次微微晃动,金鱼悄然无声的每一次吐气摆尾,都是这间教室里最鲜明生动的惊喜,仿佛在说“你们是最棒的”。

## “我以后能像您一样吗?”

我看着眼前瘦弱的肩膀,胆怯的发梢在窗户透进来的风中小心翼翼地颤抖着,嘴唇紧紧地抿成一条倔强的直线,但是确实有微弱的声音钻入我耳朵。若不是我一直专注地看着她,似乎下一秒,这声音就会被风吹散。“我以后能像您一样吗?”我愣了一下,“什么?”这次她稳了稳身子,似乎是鼓足了勇气,带着一丝求证,微不可察却掷地有声:“我,以后,能像您一样吗?”

女孩父母离异,父亲在外地打工,平时跟着爷爷奶奶生活。虽然家庭条件不好,但她文静要强,着装朴素却干净整洁,只是冬天露在衣服外面的冻疮格外刺眼。我拿出冻疮膏,她手往后瑟缩着,似乎不好意思伸出来。我轻柔地拉过她的小手,细细地给她涂抹着。动作间我晃了晃神,正了正神色:“能和老师说您的想法吗?”

她歪了下脑袋,似乎陷入了思考,声音依旧细微:“老师,你拥有很多知识。我也想要在讲台前将我拥有的分享给别人。”起了头,她似乎越说越顺畅,声音也明亮了些:“我总是怯懦,不敢在公共场合发表我的想法,我想以后能像您那样爱护我的学生。”

这就是孩子单纯质朴而热烈汹涌的想法。我并没有做出多么惊天动地、可歌可泣的举动,却可以轻而易举地获得一个孩子真挚的崇拜与向往。这样的一份憧憬,值得被小心收藏,精心呵护。

脑海中似乎有轰轰烈烈的话语裹挟着轻柔的叹息呼啸而来。多年前我面对我的老师不曾说出来的渴望,此刻又仿佛镜像一般轻柔地在我面前展开。那是我沉溺在老师的循循善诱中心念无数遍的向往,因为青春叛逆的倔强与羞涩,而后默默消散在老师温暖的目光里,始终没有吐露出来。如今想来,这一定是多年前老师在我心中播下的种子,开花结果,又孕育出了包裹着新生命的嫩芽。

沟通与交流,耐心与关爱,以对话遇见心灵,以问题播种智慧,以幸福成全生命,以现实求证未来。候一朵花开,以爱浇灌,不懈于心,不怠于情,纵使难以见证花开的瞬间,但等候的期待丝丝都在轻轻诉说,那是生命初开的悸动。

我陪伴孩子们成长,他们陪伴我成熟。

# 发现儿童的100种可能

云南省腾冲市第一幼儿园 铜永珠

云南省腾冲市第一幼儿园位于西南边陲的一个美丽小城,创建于1946年。2018年,我园成为新教育实验园,当时还是一幼教学副园长的我怀揣着对新教育的梦想与其他优秀教师一同奔赴江苏海门,走近新教育。看着当地幼儿园里一个个鲜活的生命,我想到自己幼儿园那一群活泼机灵、独一无二的孩子,脑海里一下子浮现出经典著作《儿童的100种语言》。

孩子,是由100种组成的。孩子有100种语言,100双手,100个想法,100种思考、游戏、说话的方式,100种倾听、惊奇、爱的方式,100种歌唱与了解的喜悦……

“发现儿童的100种可能,让孩子绽放100种光彩”是我们幼儿教师的工作,而新教育理念一样追求让每一个不一样的生命实现不一样的精彩。于是我园坚定地携手新教育,一路前行。

## 书香校园,发展儿童的100种语言

开展书香校园行动以来,我园更加坚信阅读能引领孩子与教师走向青翠更青处,走向春暖花开时。我们从孩子的角度出发,精心

布置阅读环境。走进幼儿园,映入眼帘的是绘本主人公雕像——“妈妈的吻”“猜猜我有多爱你”“相拥而眠”,供幼儿随时与绘本主人翁亲密接触,体验绘本故事中的小乐趣。教学楼两边有爱心字母图书架,摆放着孩子们随手可取的绘本。楼梯间是多才多艺的老师亲手画制的一本本经典绘本,孩子们上下楼梯时也可以浏览阅读。二楼的“快乐书吧”内,陈设了“交换空间”“好书排行榜”“手绘图书”等区角。小豆丁绘本馆里,数千册图书被孩子们翻看了一遍又一遍……每一面墙、每一个雕塑、每一个窗口都指引着师生去尽情阅读生命、阅读世界。

共读共研共思,我园教师不断用专业守护孩子阅读的种子。我们打造教师文化苑,引领教师共读,积极开展形式多样的阅读活动。“一课三人行”绘本教研让教师在合作的过程中实现思维碰撞,迸发出智慧的火花;绘本说课比赛,以赛促研,以赛促进;教师生命叙事,分享交流班级开展的活动……我们精心编排绘本情景剧,组织幼儿故事大赛,自制绘本皮影戏等,让孩子更加喜爱阅读。

在家园共育视野下,我园每学

期开展21天亲子阅读打卡、家庭阅读角布置、图书漂流和好书推荐等活动,以阅读为纽带,助推学校和家庭形成教育合力,发展儿童的100种语言。

## 完美教室,探索儿童的100种空间

儿童是环境的主人,为了让儿童有更多的探索空间,我们努力打造教室里的活文化。比如,每一个班级都有独特的班级名称、师幼共同制订的班级公约和丰富多彩的主题墙。大家一起认真讨论、精心设计,用幼儿稚嫩的艺术作品装点教室,用照片和文字呈现师幼共同生活过的痕迹,教室里的每一面墙、每一个角落都成了师幼共同穿越生命旅程的见证。

教室里还有不同培养目标的区角,如美工区、科学区、建构区、植物角、图书角……每个区角都有丰富的游戏材料,给幼儿充分的自主权去探索、学习。在区角游戏里,我们一幼的老师总能看到不同孩子的成长,一次次忍不住惊叹,并尝试着写下学习故事,记录下幼儿发展的点点滴滴。

“游戏的生活,阅读的生活,运动的生活,是幼儿园的生活状态”,幼儿园处处是教室,到处是课堂。实施新教育以来,我园增设了大型建构区,孩子们在分工合作的建构游戏中习得了搭建技能,体验到了垒高、推倒、重砌的快乐。一次次尝试让孩子们爬得更高,跳得更远,跑得更快。水池里玩水、捉鱼,沙池里搭建城堡、寻找宝石……探索空间越来越大,也越来越有趣。

缔造完美教室,我们不仅将愿景、文化、课程等融合在一间教室里,还发散到学校的每一个角落甚至社会上,只为让幼儿尽情享受100种空间里的诗意生活。

## 卓越课程,启发儿童的100种探究

幼儿园课程是生长的、自由的,

同时又必须是基于儿童身心状态和现实需求的。因此我园坚持围绕《3—6岁儿童学习与发展指南》,开展语言、健康、社会、艺术、科学这五大领域的基础课程,组织多形式自主游戏化教学,促进儿童全面发展。

我们敏锐捕捉幼儿学习兴趣点,不断生成班本课程。记得有一次,苗苗班的孩子们在草丛里发现了一群小蚂蚁,便聚精会神地看了起来,然后叽叽喳喳展开了讨论。听着孩子们稚嫩的话语,教师心里有了主意。不久后,“蚂蚁的小秘密”主题活动在班级里开展了一节介绍蚂蚁、寻找蚂蚁、关注蚂蚁的成长……孩子们在活动中实现了自主学习、合作学习。

我还围绕中华优秀传统文化和节日开展系列主题活动,比如“童心向党,爱心相伴”“月满中秋,情系一幼”“九九重阳日,浓浓敬老情”等,打造我园爱心课程。依托跨越民间游戏、风景名胜与特产、民间艺术构建园本课程。探索园本课程特色课程,比如“营造书香校园”,以阅读为主线开发“爱心阅读课程”等。

基于新教育理念,我们尊重孩子的兴趣,组织游戏化课程,开展特色化教育,促进幼儿个性化发展,激活幼儿思维,启发幼儿思考,努力让每一个孩子成为最好的自己。

最后,我把绘本《世界为谁存在》和大家分享。

我们的世界有公园,让你嬉笑玩耍,有山丘,让你向上攀爬,有溪流,让你涉水而过,也有古堡和海滨,让你尽情探索。

虽然我们亲眼见过许许多多,但还有更多的事物,等着我们去去看去做。世界为谁存在?世界为你存在!



图为孩子们在下棋