

情满心怀，花开笔尖

山东省滨州市滨城区逸夫小学 卢振芳

我与新教育结缘在2014年雪花飞舞的冬季。2015年的第一天，我们正式开启师生共写。七年时光弹指一挥间，但习惯的培养、品质的塑造、生命的绽放，凝结成了笔尖一串串幸福的印迹。

我市新教育实验启动与《快乐日记》“坚持之星”评选促成了“师生共写”的美丽开始。这段共写旅程共有四批孩子加入，我也仿佛再度焕发青春，找回了年轻时的模样。

启航：上路

带着无限憧憬，我们的“每日一记”坚持之旅开始了。坚持一月成为“月坚持之星”，坚持一年成为“年坚持之星”，这是《快乐日记》的评选标准。刚开始时，我们都是热血沸腾，“小海燕”们兴致勃勃地说要包揽所有奖项。然而，理想很丰满，现实很骨感。1月仅有4人、2月仅有3人获得“月坚持之星”，距离我们定下的目标相差甚远。不够理想的结果让我陷入沮丧。

激励：追逐

迷茫时，我想起了蔡元培先生的一段话：“教育是帮助被教育的人，给他们发展自己的能力，完善他们的人格。”于是我们重新出发，《海燕班的温暖故事》就此启程。我以“班级故事”为主题，记录“小海燕”们的每一天。同时，“小海燕在翱翔”的主题帖也在“教育在线”平台上发布。师生共写化作相互支持、相互切磋的力量，我们带着共同的心灵密码，一起奔向明亮的那方。

活动助写。生活需要发现，习作需要点燃。为了丰富“小海燕”们的习作素材，我们精心编织每一天：点亮二十四节气，探寻其价值和内涵；扮靓传统节日，激发写作源泉；丰富班级活动，让生活充满新奇、期盼；活动结束后一起聊那些难忘的故事、令人回味的语言……书面语言成为每一次活动的延伸，生活变得有滋有味，文字自然多情温暖。



图为学生们在班级庆典活动中获奖

种植导写。清明前后，我带着孩子们一起种牵牛花。从种下种子的希冀到新芽露头的欣喜；从藤蔓爬墙的雀跃到花蕊绽放的惊叹，牵牛花点点滴滴的变化都包含着孩子们对新生命的敬畏，培育牵牛花的过程也让他们变得细腻而敏锐。

牵牛花也不断出现在学生的习作中，充盈着他们的生命。课堂上学习到“图腾”时，我问他们想用哪种植物或动物当作我们班的图腾，孩子们异口同声地说：“牵牛花！”于是，以牵牛花为主题的《种出来的班级图腾》活动让我们拥有了“向阳而生”的班级愿景。

拓展扩写。我们的习作领域包含活动日记、读书日记、节日日记、观察日记、信息日记、生活日记六大主题，不同的主题承载着不同的任务。读书日记旨在体验语言的魅力、阅读的幸福；节日日记是为了感受不同节日所蕴含的独特文化；活动日记在于发现生活中的真善美，感受大自然的美好……每一个小目标汇总在一起，共同提升学生的人文素养，恰如涓涓

细流最终奔向大海。

激励促写。师生共写，达成了“人人成为坚持之星”的童话。孩子们的作品频频被选中刊发，一时间，海燕班成为《快乐日记》的约稿班级。梦瑶同学是《快乐日记》“年坚持之星”之一，4篇日记被刊登出来，她成为封面人物，还获得了一笔小小的稿费。

都说21天养成好习惯，在走过无数个21天后，“小海燕”们逐渐爱上了写日记。他们说，写日记已经成为生活中必不可少的一部分，没感觉这是一种负担，反而觉得是种享受。岂止是他们，我自己不也是这样吗？夜晚拿起笔写作，是一天当中最幸福的时刻。每晚9点按时在班级群上传我的日记，成为一种雷打不动的习惯。有时上传得稍晚一些，孩子们就会问：“卢老师，日记呢？”“卢老师，我想看日记。”那些期待和关注，成为我坚持写下去的动力。3年的记录，《海燕班的温暖故事》已累计完成58万字，每一个温暖的故事，都是送给孩子们最好的毕业礼物。

回响：收获

从“海燕班”到“溢彩童年班”，从“扬帆班”到“太阳花班”，改变的是学生，不变的是共写。我继续做“有故事的老师”，让学生沐浴在故事里；学生们继续写他们的日记，让日子滋润在幸福里。

共写，在提升写作水平的同时，也磨练了他们的意志。春季运动会上，身高不足1.4米的小纪同学报名了800米长跑，我觉得这个项目不适合体质偏弱的他，于是劝他报100米。小纪却说，能坚持跑完800米就是顽强毅力的见证。看到他小小的身影奔跑在800米赛道上，我感受到了对生命的敬畏。那次，小纪成功突破了自己，成为最美丽的选手。同样，在200米跑道上跌倒又爬起来的佳乐、坚持每日读书的鹏飞……有执着和坚毅相伴，他们不断创造着奇迹。在课间操奶盒回收活动中，“扬帆班”成为唯一一个连续30天将奶盒回收至规定位置的班级；“太阳花”班用努力将流动红旗变为常驻红旗。一份份坚持，让班级里洋溢着自信的快乐。

7年的陪伴，我的《温暖故事》也从班级“搬家”到了“教育在线”“简书”等平台。改变的是地点，提升的是内涵。7年的携手同行，让我的写作能力有了提高，也让我的文字有了诗情画意；《温暖故事》记录了4个班级的不同故事，目前已突破百万字；我发表教育叙事10余篇，创下了教学生涯发表文章数量的新高度。渐渐地，我的故事也在《新教育实验内产生了一定的影响，我也被评为“新教育实验榜样教师”。年近百岁，还能收获这样的生命成长和体验，是新教育激发了我潜藏的梦想和激情。

“情不知所起，一往而深。”7年来，师生共写成就了孩子们，让他们找到了诗意成长的土壤；师生共写也改变了我，让我满怀信心地行走在诗意的大道上，找到了年轻时的幸福模样。

一场关于生命的超越之旅

科学学科写作叙事

河南省开封市贞元学校 石星星

孩子呱呱坠地起，就通过各种方式认识世界，科学是其中一种。科学教育，就是让孩子以自我生命为主体，培养科学学科核心素养，即学会用科学的眼光观察世界，用科学的思维思考世界，用科学的语言去表达世界。

贞元科学课程贯通小学至初中，致力于培养孩子的科学素养，让孩子们像科学家一样去探究自然万物。在用科学的方式观察世界、思考世界、表达世界的过程中，孩子们作为人的主体性也通过与世界互动而不断挺立、彰显。其中，写作是促进儿童思维发展与生命成长的重要通路，不同年龄阶段儿童的认知发展水平不同，写作诉求与写作方式自然也不同。

小学低段（1-2年级）“我手写我心”，画一幅画、种一株植物、图文写绘等，都是与自然互动的方式。

到了小学中段（3-4年级），随着孩子的感官体验越来越敏锐，大脑会越来越有逻辑，需要用更加具象、科学的方式认识世界。我们引入生命科学知识，让孩子去观察一朵花或一种动物，像科学家一样聚焦形态，探究它在危机四伏的自然环境中如何求生，最后通过写绘呈现生命的形态结构及生存策略，并结合诗歌创作进行编织。例如，三年级的轩同学在学习完泡桐后写道：“泡桐万花开，一阵起香浓，轻拈几缕香，一束去他乡”；四年级的希同学在动物课程结束后，创作诗歌《生命树》：“从原始到现代，从蛮荒到文明，自然更迭数十亿年，生物演变从未止步……生命树，这天赐的礼物，因为‘变’，我们才能成为我们。”通过这种方式，感性认知与理性之思完整地浸润着孩子们的生命。

在小学高段（5-6年级），我们引入天文和地理知识，用逻辑严谨的思维脑图与论文去打开孩子们的视野，训练科学探究思维，激发学科热情。

科学没有绝对的真理，一切结论都只是暂时性共识。描述你观察到的现象，在此基础上提出问题、做出猜想，通过科学建模一步步推理、分析，设计实验去证实或证伪你的猜想，最终达成一个临时性共识，这就是科学探究的思路，思维脑图就是探究历程的呈现。泽同学说：“我觉得科学就是探索的过程，通过探索，这些知识好像是被我们发明创造出来一样，非常有成就感。”

为了顺利推进课程，启发孩子们对自然的好奇心，3月的夜晚，我们在草地上弹吉他、仰望星空，一起观察天象、星座，孩子们还自发创作了3月月相表，手绘月相日历。冰同学说：“从前我觉得星星就是石头而已，现在我觉得它们都是活的，是有意义的。不单是星星月亮，甚至黎明前发出的一束光都充满生机。”一颗颗敏感纤细的心被不断擦亮，鲜活的生命故事也不断发生。

天文激发了孩子对自然的好奇，地理则拓宽孩子们的视野。“世界地理”课程依次探究四大洲，每个大洲都会先聚焦地之理：通过读图认识它的边界线、地形地貌、山川河流；接着探究人之文：早期先民会选择在哪里生活？在这里如何生活？他们会诞生怎样的文明？这些文明是如何发展的？最后结合课堂探究和自我领会，以论文的方式呈现思考结果，孩子们能够相对清晰地把握论文结构与对话逻辑即可。一个学期下来，学生们人均写作论文6篇，平均每篇1500字，包含着他们满满的思考。宸同学说：“我现在明白了，文明早期的发展受制于地理环境，人的创造性也极其重要，文明是人与周围世界互动的结果……我用‘上帝视角’重新审视这个世界，虽然地球就在我们脚下，但我从未这么仔细地看过它，现在我能更好、更深刻地看世界了！”是的，我们要为孩子们的未来世界打开一扇崭新的天窗，让他们看到房屋之外的另一片天空。

进入初中，孩子们具备了基础的学科素养，自然而然地迈入科学写作的新台阶，经由写作实现自我的成长。

以初中生物写作为例，初中生物研究整个生命现象及活动规律，课程以进化原理为暗线，基于生物体结构揭示生物生存之道，帮助孩子建立生命内在动力系统，去探寻生命的方向与意义。此时的科学写作也包含以下三个方面。

课堂实验报告单：严格按照“观察现象—提出问题—做出猜想—设计实验—得到结果与结论—提出新问题”的路径呈现，不仅记录实验过程，更要梳理逻辑思维。

单元思维脑图：旨在梳理本单元各节内容之间的内在逻辑，形成系统化的思维网。

论文写作：既是观念建构的梳理，又是激发潜能的新创作，更是与自我生命的连接与打通。

例如，八年级下册课本聚焦《生殖与发育》《遗传与变异》《生物技术》《生态系统》等内容，这些对人类而言既重要又充满争议的话题不仅涉及前期观念的应用，更是进一步拓展视野、思考生命之所在的重要台阶。此时的写作是对课堂探究的梳理，更要与孩子当下的生命发展与困惑产生深度连接，对生命哲学进行发问、思考。洋同学在课后的写作中以裸虫自比，讲述《一只裸虫的生命超越之旅》，从本能层到情感层再到理性层，最后上升到德性层，通过层层推理，明确人之为人的独特与光辉，思考生命存在的意义。镁同学说：“直到现在，我才意识到生物学并非只是某种纯粹的理科与硬性的记忆，而是引向一种哲学思维。哲学永远是关于人类本身的学科，而生物学讨论的就是人类自己，其本身就是一种引领，拥有推动精神发展的力量。”

总之，论文写作是孩子与科学学科的对话，是逻辑理性的训练，但并不限于此，更重要的是借由这门学科带给孩子们生命启迪与引领，它更是生命科学，关乎生命成长、关乎人之为人的独特性彰显，要在每一个独特的成长阶段为孩子们澄清某些问题，帮助他们去寻找生命的方向、价值和意义。

读写相伴 一路生花

山西省运城城市临猗示范小学 黄鹏

如果信仰有颜色，那一定是中国红；如果教育有色彩，那一定是天空蓝。在新教育的天空下，在晨诵午读暮省的日常中，我们各美其美，美美与共；在悦读乐写的征途上，在共写随笔的摸索中，我们且行且思，且破且立。

从读到写，走一条课内外结合的读写路

立身以立学为先，立学以读书为本。在临猗县教科局的统筹规划和学校书香校园项目组的科学安排下，每个薄雾氤氲的早晨，我们与诗同行，让生命尽情绽放；每个阳光暖暖的午后，我们与书共舞，让生命日新月异；每个日落西山的傍晚，我们与笔相伴，让生命拔节向上。

阅读、练笔改变了我们的行走方式，我们用多样的活动写生活、写四季、写人物、写体验。学生们在共同的阅读行动中、阅读实践、拓展训练和评价体系中有了共同的成长密码，而这所有的共同是在课程的扎实推进中逐渐形成的。“晨诵课程”“整本书阅读课程”“说写课程”是我校三大阅读课程体系，我们以“萤火虫”阅读课程的探索实施为手段，在丰富的阅读活动中探索出了课内外结合的读写之路。以四年级为例，在课堂上学习观察日记后，课后拓展训练便是让孩子们自己种豆芽，并以随笔形式记录豆芽的生长变化。通过教师们的详细解读、图文并茂的表格规划、每天课前的分享交流，在全方位、多角度、深层次的家校合力作用下，孩子们的知识水平和书写能力像豆芽一样日新月异、茁壮成长。

类似这样的读写例子不胜枚举，课上明重点、授章法、促情感，课后随笔“漂流”、随笔接龙、弹性随笔、思维导图，学生的随笔写作实现了课堂内外的有机整合。只有多读，胸中才会有本；只有勤写，笔下才能生花。开展师生共写随笔以来，我校共有163人在各级各类习作

大赛中获奖。在三位一体的课程体系下，在读写交融的课堂中，在每一间追寻完美的教室内，我们在读写路上走得从容且坚定。

从知到行，找一个悦读乐写的读写点

古语有云：“劳于读书，逸于作文。”读写还须“识模”，我们认为，“识模”既需明方法，还得找机缘。机缘好，则作文“逸”。读写点找得准，作文才能事半功倍。

读写点的寻找需要实现课内外相结合、家校社共参与。从疫情防护到假期见闻，从冬奥盛会到节日庆典，从各类活动到心声倾诉，我们孜孜以求地寻找着好的切入点。2022年春天，疫情再次袭来，临猗小城按下暂停键，全体师生也居家学习、办公。我们在线上教学中专门开辟了一小时的师生共写随笔时间。线上直播时，我们还分享了县作协主席杨续长老师的《奋起》等佳作，要求师生围绕主题共写随笔。孩子们笔下稚嫩而美好的心声，感动了很多教师和家長。

叶圣陶先生曾经说过：“唯有老师善读善写，乃能引导学生渐进于善读善写。”基于此，我们要求语文教师写“下水文”，数学教师做“小随笔”，所有教师定“随笔量”。教师们纷纷拿起了笔，然而要想让教师们真正悦读乐写，依然要寻找最佳读写点。“一道共读·悦读悦美”读书分享、“问学用有效课堂”教学大赛、“读写相伴·悦享未来”最美读书人评比……一系列别出心裁的活动都是我们用心寻找的读写点，更是全体师生从知到行的成长路径。

从简到丰，造一方校外共享的读写园

共读共写共生活，是过一种幸福完整教育生活的必经之路。一路前行中的精彩瞬间和高光时刻，都是我持续打造的共读历程、共写实践、共同生活的成果。这成果，需要有一



图为师生风采展示

个记录的载体。

在反复考虑后，我们决定搭建一个专属于临猗示范小学学生、家长、教师的“悦读悦写悦成长”栏目。栏目创立于2021年10月1日，在建党百年和伟大祖国生日的特殊时间点，我们以匠心敬初心，礼赞新中国华诞。10月1日至3日，我们开辟“欢度国庆 悦读悦美”专栏，分享了师生们在县教育局组织的“一道共读”活动中的精彩表现。

读写相伴，未来可期。在晨诵、午读、暮省的日常中，在亲子共读、经典积累的每日一事中，涌现了百余名“小小达人”。四（7）班赵翊同学坚持背诵1384天，二（2）班冯楚哲同学背诵量达600余篇。为此，我们做了示范小学“每日经典诵读”达人风采展系列，共推出61期，详细记录了优秀学生的背诵成果。

为了将“悦读悦写悦成长”读写园打造成师生共同的精神家园，我们还精心设置了“尚美·小朗读者”“尚美·悦读之星”“尚美·小小作家”“尚美·翰墨能手”“尚美·小小编剧”“尚美·科学勇士”“尚美·榜样家长”等系列奖项。截至目前，我们在平台上展

示了175名小朗读者、101位小小作家、204位悦读之星、16位小小编剧、11位榜样家长的风采，我们的读写园也由单一的朗读交流平台，逐渐变为展示师生说、读、写等综合素养的优秀舞台，更是示小师生、家长不断拔节向上的广袤沃土。疫情期间，我们在栏目中发出“临危不惧 致敬抗疫”共写随笔征集令，14个小时内就收到来自家长、学生、教师的随笔112篇。未来，我们还将逐步打造“师生共随笔”“家校共成长”等系列专栏，力求通过读写园实现校内外共享、家校社同行。

穿过学校的白杨大道，抚摸着文化长廊中的青石印痕，面对读书长廊中最新引进的读写器，回想起加入新教育实验以来的点点滴滴，我不禁深思：在“课内+课外”“线上+线下”“校内+校外”共写随笔体系的推进过程中，全体示小人一步步践行着“过一种幸福完整教育生活”的教育思想。从读到写，从知到行，从简到丰，临猗示范小学这所崇尚尚真的读写示范校正在“共读共写共生活”理念的指引下，一路生花，迈向未来。