

教育在线

浅析初中阶段的生命教育

■扬州市江都区宜陵镇中学 孙华春

在初中阶段,学生对于生命的思考和认知,多是受家长和教师的影响潜移默化形成的。教师进行科学全面的生命教育,对于初中生人生观、价值观、世界观的构建有着重要意义。

为何要加强初中生命教育?

生命对于每个人来说都只有一次,如何善待自己的生命以及实现自我的价值,这是一个亘古不变的话题。初中阶段的学生正处于生理和心理的快速成长期,生命教育对于其学习和生活有着至关重要的影响。在以往的教学当中,生命教育多是以隐性教育的方式进行,家长的生活态度、言行举止,教师的耳提面命等等都在一定程度上渗透了生命教育的内容。但随着网络信息技术的飞速发展,学生接触到大量良莠不齐的信息,初中生心智不成熟,阅历浅薄,认知和判断能力欠缺,如无引导,容易形成不正确的人生观、价值观以及世界观。因此,加强对于初中生的生命教育刻不容缓。

生命教育中需要注意哪些问题?

教师教育理念的偏离。受应试教育的影响,教师在教育的观念上更多偏向于学生成绩的提升,这种偏离

的教学理念,使得教师和学生之间缺少交流,教师很少倾听学生在成长过程中对于生命、人生的思考,教师也容易忽视学生在心理健康方面的教育。

生命教育的内容脱离学生实际。许多教师意识到应当进行生命教育,但在实际教学的时候,容易停留在口头。在教育的目的上,有些时候教师也并不关注学生对生命的理解以及价值观的构建,而是要求学生专注学习,做一个听家长话、听老师话的乖孩子。这样的生命教育远离学生的内心感受,教育效果往往不如人意。

情感教育缺失。情感是人与人之间重要的纽带连接,初中生正处在情绪丰富且敏感的时期,他们开始理解亲情、友情,也会在懵懵懂懂间产生爱情。但是初中的生命教育对于学生的情感教育相对不足,常常忽视学生身体发育和心理成长的自然规律,对待学生的情感采用简单粗暴的手法处理,很容易造成不良的教育后果。

理想教育的缺失。当前的生命教育当中,很少有关于理想的教育。以往不少学生把学业成绩当做现阶段生命当中最重要的东西,教师和家长有时也在不知不觉中压制学生的理想,让他们“清空”自己大脑,只注重眼前

的分数。但其实,学生在有理想支撑的时候,才能全身心投入到学习当中,真正发挥自身的主观能动性。

如何恰当地进行生命教育?

传道、授业、解惑相结合。初中阶段,学生在不断尝试理解这个世界的过程中,会产生很多困惑。因此初中教师的生命教育就显得格外重要。不仅要关注学生的学业情况,还要帮助学生建立正确的人生观、价值观和世界观,让学生理解生命的价值和意义。教师在教的时候要把课堂的教学性质,树立以人为本的教育观念,帮助学生健康成长和全面发展。通过理念的转变完成教育角色的转变,从单纯的知识传授,转变为全面发展学生。在具体的教学内容当中,要有意识地融入关于生命教育的内容,重视学生的心理健康,引导学生正确认知生命的意义。

生命教育要结合学生实际。不同于具体的知识技能教育,生命教育的可预见性差,具体实践过程非常漫长,且不具备验证性。但是教师在教的时候,仍然可以通过联系学生的实际生活和学习,让学生深切感受到正确价值观念的魅力,增强教学内容的说服力,让学生从内心深处认同教师的理念,确立对生命的正确态度。

例如现在的部分学生有着攀比心理,有些学生因为比不上其他学生埋怨父母。教师就可以抓住这一问题,深入剖析其中的逻辑关系和自身的矛盾,提高学生的认知层次和判断能力,让学生认识到,想要改变自身的命运,就要从自己做起,努力实现自我价值。

认真对待情感教育。初中生的情感正处在敏感时期,教师可以开展一些有关生命教育的主题活动、教育教学活动等,潜移默化地进行情感教育。亲情和友情甚至是爱情,当这些感情发生矛盾的时候应该怎样处理?尤其是对异性产生爱慕之心的时候,应该怎样正确面对?教师应该及时帮助学生剖析问题,并加以引导,帮助学生解开疑惑,梳理自身的感情状态。

帮助学生树立远大理想。理想作为生命价值的重要体现,对一个人有着非常重要的影响。引导学生树立远大的理想也是生命教育中不可或缺的部分。有了理想的激励,学生的潜力和主动性都会有惊人的展现。教师要做的是,引导学生认识到自己真正想要的是什么、将来想要成为什么样的人,然后指导学生为实现理想而努力,不断成就自身生命的价值。

三招两式

自新课程标准实施以来,苏教版小学数学发生很大变化,增加了许多五颜六色、生动有趣的主题图。主题图,可以帮助学生理解题意、提供题目的背景,图中的每个细节都需要注意。有了主题图,学生就有了思考的实体。主题图将数学情感、思想、知识融合在一起,给教学改革创新带来了新的突破口,也为小学数学课堂教学的发展创造了更多便利条件。

激活学生学习欲望

学习欲望是学生形成学习动机和学习兴趣的内在驱动力,小学数学教师在运用主题图优化数学课堂时,要注重对学生学习欲望的充分调动。教师将主题图作为导课资源,自然而然把教学内容渗透其中,让学生在观察、思考主题的过程中潜移默化提升学习兴趣,发现日常生活与数学之间存在的密切联系,借助主题图创设的情境氛围全身心投入到数学知识探究中,让数学学习自主高效起来。

例如,在教授苏教版小学数学一年级下册《认识图形(二)》这节课的新知识导图时,教师没有直接讲解圆、三角形、正方形、长方形这些平面图形的特点,而是顺应小学生以形象思维为主的特点,利用教材中小朋友一起操作长方体、正方体、三角体、圆柱搭房子的主题图导入新课内容。教师为学生提供了长方体、正方体、三角体、圆柱、球体,让学生依次走上讲台来从不同角度进行实物观察,可以摸一摸、模仿主题图搭房子,在亲身体验中认识平面图,为学生提供动手操作和自主探究空间。

促进学生合作学习

目前,一些小学数学课堂还存在着互动性不足的问题,学生与教师之间的互动较少,学生之间的合作学习也不多,学生在遇到数学问题时依赖教师帮忙解决,没有树立起合作解决问题的意识,也尚未掌握行之有效的合作学习方法。这不仅对学生的数学学习造成了不利影响,也难以提升学生的合作精神与思维能力。小学数学教师在运用教材主题图时,可从增加教学互动这一角度入手,让学生开展合作,以主题图为依据,以小组为单位讲故事,提升学生发现问题、合作学习、解决问题的能力。

拓展课堂教学时空

小学数学教师在挖掘教材主题图的应用价值时,不能忽略主题图具有的教学拓展作用,应将其作为促进学生拓展性学习的介质,让学生在收集主题图相关资料、绘制主题图、改变主题图等丰富多样的活动中,进一步提升自主学习的能力。

例如,教师在布置课后作业时,可以让学生利用教材主题图展示的相关性知识,绘制思维导图,并结合自己的学习感受,在思维导图插入自己绘制的简易主题图,学生对于图形结合的作业十分感兴趣,作业质量大幅提升。

综上所述,现行小学数学教材中有很多主题图,教师要深入挖掘这些主题图的教学价值,在课堂上有效运用主题图培养学生自主学习的兴趣与合作学习的能力,拓展课堂教学时空,获取更多教学成效。

有效运用主题图 提升学生学习力

■滨海县正红镇中心小学 郭良

教育实践

课堂深度学习 “三部曲”

■丹阳市新区实验小学 印晓燕

深度学习是当下数学研究的热点课题。在日常教学中,笔者积极引导学生在课堂中开始触碰“最近发展区”,让数学课堂发出独特的魅力。

多维解读教材, 让深度学习“有依托”

如苏教版小学数学六年级上册《比的意义》一课,笔者从份数、倍、分数的联系中引入比的意义,有意识地将2杯牛奶和3杯果汁的情景图换成1杯果汁和3杯牛奶,这是对教材的适度改变和重组。不妨基于教材,将问题“果汁和牛奶的杯数之间有什么关系”改成“你会用哪些学过的方法来表示它们之间的关系”,学生自然会联想到学过的分数来解决这个问题。果汁的倍数是牛奶的 $\frac{2}{3}$,而 $\frac{2}{3}$ 就等于 $2\div3$ 。牛奶和果汁之间的这种关系还可以说成:果汁与牛奶的杯数比是2比3。学生经历综合、抽象、概括的思维过程,有了层层递进的感悟和思考,深度学习在数学课堂上成为一种现实可能。

优化生成资源, 让深度学习“看得见”

例如,在教学《因数和倍数》中,老师提出“用12个小正方形拼成一个长方形”问题,给学生创设小组合作学习的机会,引导学生以“乘法算式”为载体,不断深化学生对因数和倍数关系的理解。在找出“36的所有因数”这一教学环节中,老师把学习的时间和空间还给学生,引导其在自主探索、合作交流、对话碰撞中,深入理解并掌握寻找36所有因数的方法。学生将两种方法进行对比:2 \times 18=36, 6 \times 6=36, 3 \times 12=36, 36的因数有2、18、6、6、3、12; 1 \times 36=36, 2 \times 18=36, 3 \times 12=36, 4 \times 9=36, 6 \times 6=36, 36的因数有1、2、3、4、6、9、12、18、36。老师适时点拨:“你觉得哪种好?”学生在这一过程中逐步丰富体验,发现第二种方法能做到不重复、不遗漏,一一列举策略更具实用性和有效性,深度学习得以真正落地。

回顾体悟过程, 让深度学习“带得走”

在完成《数据的分段整理》例题教学后,老师很自然地引导学生对统计过程进行回顾整理,可是教学工作没有结束,可以拿出原始凌乱的数据和分段整理后的统计表进行比较,并提问学生:“你觉得分段整理有什么好处?”学生发现分段整理后的统计表更为清晰地展现了数据。老师再次引导学生回顾整理过程,“同样的六年级足球队队员,怎么两次统计的结果却不一样呢?”学生从中感受到,统计的方法不同,最终的统计结果也就不同。当老师走在学生前面,以问题引导学生进行深层次思考,学生的思维碰撞也会发出闪闪金光。

管理策略

提高教师队伍质量 办人民满意的教育

■响水县清源高级中学 张大春

精研业务是关键

百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。当前,教师在教育发展中的重要地位和基础作用更加突出,加强教师队伍建设的紧迫性愈加凸显。近年来,江苏省响水中学、响水县清源高级中学以开展师德师风教育、提升教师的研究能力、强化教师的专业素质为抓手,切实加强教师队伍的建设,努力办好人民满意的教育。

师德建设是前提

用制度筑牢师德师风底线。学校组织教师学习《教师法》《中小学教师职业道德规范》和《教师行为十不准》等法律法规,签订《教育教学责任书》,对教师的师德师风作出明确的要求。如有违反师德师风的行为,学校将按规定作出严肃处理。

用监管遏制不良行为。学校充分发挥学生家长委员会的监督作用,设立了师德师风举报箱,开通了师德师风“校长信箱”。发现问题,及时通报处理,并在考核中酌情扣分。这些措施增强了教师的自我约束,发挥了防范于未然的作。

提高学校的教育质量,关键在于提高教师的育人水平。学校一手抓学习,一手抓研究,面向全体骨干,不断提升教师的教研能力。

通过专题研讨等活动,学校引导教师树立正确的教育观念,掌握科学的教学方法,鼓励教师在学习中进步,在合作中发展;定期举行理论学习笔记展评,开展理论学习交流;开设教师“教育论坛”,为教师提供展示自我的机会,为教师搭建相互交流切磋的平台。

学校坚持开展常态化研究,对集体备课提出了明确要求,坚持个人研究和集体研究相结合的原则,即:钻研教材—写出教案—集体备课—修改添加使用—课后反思。集体备课提高了备课质量,充分发挥了集体的作用和智慧。

学校坚持上过关课、研究课、示范课、优质课、公开课、同课异构课,既帮助授课教师打磨课堂,提高教学水平,又让更多的教师在观照中不断完善自己的教学方法,推动学校整体教学质量的提高。

教海探航

主题实验在数学教学中的应用研究

■高邮市卸甲镇八桥实验小学 王定伟

数学主题实验教学是以主题为轴,引领学生经历知识的形成过程,促进数学深度学习的教学策略,对于提升学生的学习能力、强化数学思维有着积极的效用。

具体到数学课堂实践中,教师可以设计主题实验活动,以抽取生活材料、设置梯度问题、拓展认知空间等方式,让学生在情境和真实问题中学习,运用数学学科的知识与方法,经历发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的完整过程,提高解决实际问题的能力,引导学生在实验中获得与积累数学知识,形成和发展学科核心素养。

抽取生活材料, 进行自主设计

要想引导学生从生活中发现数学,应用数学知识解决实际问题,开展生活实验教学是教师可具体应用的教学策略。具体来讲,教师要基于单元教学主题,创设生活情境来设置实验任务,抽取生活材料来设计实验方案,促使学生在实验中学习知识、积累经验。

例如,以“时、分、秒”的教学内容为,教师可在课堂上组织一次特殊的实验活动,让学生寻找并利用生活中可用的材料,制作一个创意钟表。学生选用

硬纸板、橡皮泥、胶水、彩色笔、图钉等生活中的常用材料,通过观察钟表,发挥自己的想象力与创造力制作钟表。有的学生以废旧光碟或使用过的商品礼盒为材料,实现废物利用;有的学生在时钟上绘制各种精美图案;还有的学生创造性地把钟表做成了动物的形状等等,最终学生们完成了各具特色、不同风格的钟表制作,深化了对时、分、秒等时间单位的认识。

课程标准指出,数学教学要从学生已有的生活经验出发。那么,在进行主题实验教学时,教师要善于发挥学生的主观能动性,引导学生参与到实验设计、实施和总结的全过程中来,使数学知识更贴近学生生活,不断培养学生在生活中发现、解决问题的能力。

设置梯度问题, 鼓励深度探究

一些数学知识比较抽象、理解难度较大,教师可设计几个具有梯度的问题将知识点串联起来,引导学生开展实验探究,并在每个环节中通过有效提问、追问等方式进一步帮助学生加深对知识的认知,完成知识体系的构建。

例如,在进行“三角形的三边关系”的教学实验时,为了让学生通过自主实

验得出三角形任意两边之和大于第三边的核心知识点,教师在指导学生开展实验时,可让学生自由选择不同长度的小棒围成三角形,并把自己每次围组三角形实验数据以表格的形式记录下来,在此基础上引导学生思考:小棒的哪些因素影响着三角形的围组?将不能围成三角形的记录筛选出来,分析不能围成三角形的小棒有什么特征。有了这个认识之后,再思考具有怎样长度关系的3根小棒能围成三角形?通过问题驱动学生思考,完成课堂知识点的教学。

也就是说,教师在开展教学时要把学生已有的知识经验出发,采用学生喜闻乐见的方式,把问题置于情境中,在问题中激发学生的探究积极性,由浅入深逐步引导,促进学生“问题解决”能力的提升。

拓展认知空间, 生长发散思维

主题实验的教学方式可以让学生经历观察、思考、归纳、总结等一系列数学思维活动过程。其间,教师要关注对学生发散性思维这一数学高阶思维能力的培养,鼓励学生就所学知识进行深入思考,不断拓展认知空间,体会数学学习的创意、激情与乐趣。

例如,在教授“轴对称图形”相关的知识内容时,教师可利用剪纸这一教学资源。既可以引入各式各样、美观精巧的剪纸作品来带领学生归纳得出轴对称图形的基本特征,形成数学概念;还可以进一步要求学生在综合利用课堂上的所学知识,尝试通过自己的动手实践来完成剪纸作品。就这样,学生的实验积极性被更好地调动了起来,通过折一折、画一画、剪一剪、贴一贴等形式,裁剪出一幅幅丰富多样的图案。有的学生剪出了一幅美丽的窗花,有的学生剪出了一只“翩翩起舞”的蝴蝶,还有的剪出了一个寓意吉祥的“春”字。在这个过程中,学生进一步巩固、深化了轴对称图形的知识。

数学学习离不开思维的拓展,教师在开展主题实验教学的过程中要合理地运用教学方法,科学引导学生,给予学生充分探索与交流的空间,使学生能更主动地学习数学,体验知识的形成过程,提升发散性思维。

总而言之,数学主题式实验教学设计重在聚焦核心素养,教师要以学习主题为主线进行整体建构,精心设计问题情境和学习活动,基于学生已有知识和经验开展深度探究活动,刻画出学习主题清晰、连续贯通的学习轨迹,真正打造高品质的小学数学教学课堂。