

名师成长之道

幸福的样子

■周丽萍

个字沉甸甸的分量，在孩子纯洁无邪的眼睛里，老师自带光环。我们需要用心去呵护孩子，用自己的光和温暖他们，这样才能与教师肩上神圣的职责相配。

教学是一场爵士乐的演奏

当我站在讲台上，感觉就像站在春风里，站在阳光下，和活泼泼的生命对话，和晶莹剔透的心灵相遇。因教学成绩出色，我在2000年被宜兴市教育局调入宜兴外国语学校任教。源自对课堂教学的“好奇”和热爱，我几乎每天都要给自己安排听课的任务，除了听同学科的课，还跨学科的课，并在听课笔记上做好记录，认真分析别人课堂教学中的优缺点。这个习惯培养了我的反思能力和分析问题的能力，也逐渐加深了我对课堂教学的领悟。

2003年，我参加宜兴市英语优质课比赛，获得了一等奖第一名的好成绩。比赛结果公布之后，我主动请教评委，询问在课堂的设计中还有哪些可以改进的地方。从评委的建议中，我意识到自己不能囿于学校的方寸之地自我满足，而应该放眼大市乃至全省，向名师学习，打开自己的教学视野。于是，我抱着认真学习的心态，积极参加一些大市级或跨区域的教研活动，并利用业余时间，用心揣摩网上的名师示范课。在听课观摩中，我总是将自己的思考融入他人课堂教学的全过程，边听边反思：假如是我，我会如何设计教学环节，并及时将自己的不同设计方法写在听课笔记上。

2006年，我代表学校参加无锡市优质课比赛，又获得了一等奖。获奖后的祝福纷至沓来，但我并没有骄傲自满，而是拜托学校教研组长凌芳老师去询问部分外地听课老师的意见。凌老师向我转达：“课堂设计行云流水，但感觉少了一点惊喜。”我反复琢磨这句话，终于明白，其实是我的课少了“动态生成和创造力”的惊喜。叶澜教授曾说：“课堂应是向未知方向挺进的旅程，随时都有可能发现意外的通道和美丽的风景，而不是一切都必须向固定的路线行进。”我不仅向同事学、向名师学，也向书本学。在阅读教育专著和英语类核心期刊中，我每天都有扑面而来新鲜感和豁然开朗的顿悟，帮助我将一些零散的经验明晰化和逻辑化，并让我萌发在课堂实践中去验证的冲动。在理论和实践对接中，我形成了关注体验和提升思维的课堂教学样态。天道酬勤，不久之后，我再次上“台阶”，在省级优质课比赛中获得了一等奖。

是啊，如果把课堂教学比作音乐演奏，那它演奏的应该是鼓励自由发挥的爵士乐。每次演奏都是一次新的创造，我和学生一起站在舞台中央，在默

契配合中交汇思想，构建精神家园，演绎幸福的教育人生。

那方净土那个人

2017年，我被无锡市教科院遴选为无锡“未来教育家”培养工程培养对象，前往北京外国语大学接受浸润式培训。每次踏进这所语言类学校的最高学府，我总是心怀敬畏和虔诚，安静的外表下内心思绪飞扬。北外造型独特的图书馆、静谧的晨读园、知识渊博的学者、步履匆匆的学子……都给我留下了深刻的印象。学院有形的建筑景观和无形的精神文化融合成一种力量，直抵我的内心。这样的一方心灵净土，这样纯粹的学术氛围，给我提供了强大的驱动力，激起了我对专业成长的强烈渴望。

我的导师是北外的张虹教授，她对学术研究的严谨和执着，对我影响至深。她曾把自己的一篇英文论文前后修改62稿，最终在国际顶级期刊上发表；她为了找到第一手的参考资料，找遍北京各大高校收藏书籍的地方，最后在北大地下室一人摸黑找到了世界上仅存的孤本；她利用录音笔，写出几十万字的转录文稿……我在惊叹之余，不禁陷入了沉思：我总是以工作繁忙为借口，对教学研究浅尝辄止。如何进行真研究？如何突破专业成长的瓶颈？我从导师身上看到了潜心研究学问的专注，以及精益求精的探究精神和脚踏实地“做”的姿态。在导师的感染下，我摒弃杂念，静下心来对当前教学中的问题进行系统梳理和研究。在发现问题、分析问题和解决问题的过程中，我在“英语阅读教学”和“思维能力培养”方面进行了从理论到实践的建构，取得了一系列成果。从2018年至2020年，我实现了专业表达的突破，走向了“教学即研究”的幸福境界。

教育的幸福就是过一种有意义的生活。马斯洛说：“对于自我实现者，每一次日落都像第一次看见那样美妙，每一朵花都温馨馥郁，令人喜爱不已，甚至在他见过许多花以后也是这样。”从教20多年后的今天，我欣喜地发现，自己仍怀着初为人师的那种怦然心动的感觉和奔涌的激情。我每天面带微笑走进教室，用期待的眼神注视每个孩子。在日复一日看似单调的教育生活中，我感受到的却是千姿百态的生命涌动和心照不宣的精神交融。当我把那些隐匿在教育琐碎里的喜悦用笔“勾勒”出来时，那分明就是一种幸福的样子。

（作者系无锡市宜兴外国语学校副校长，“苏教名家”培养工程培养对象，正高级教师，江苏省特级教师，江苏省“333高层次人才培养工程”培养对象，江苏省初中英语名师工作室主持人）

教育论坛

扬雄《法言·学行》云：“师者，人之楷模也。”取得教师资格证是相对容易的，而做一位好教师却是很困难的，需要一辈子坚持严私德、明大德、守公德。笔者认为，在广大教师涵养正确的道德品德、高尚的道德情操、厚重的人格力量、无私的爱生情怀，努力做好“经师”和“人师”的同时，学校必须把师德师风建设作为凝心铸魂、立德树人的经常性、基础性、系统性工程，持之以恒地抓紧抓实抓严，这既是对教师成长的爱护，更是对学校发展负责。

拧紧师德师风责任链条

■尤勇

一是专题教育要常行，不能例行公事。一些学校在师德师风专题教育方面，只满足于春秋开学全体教师教代会开会时，集中提一提、说一说、学一学，少数学校负责人也认为大多数教师都为人父、为人母，不必多说。如果教育全靠自觉，就难免脚踏西瓜皮，滑到哪里算哪里，就难免会出现问题。这就要求学校领导不能怕麻烦，要亲自参与专题教育计划制订、任务分工、内容遴选，既要抓“时间点”，更要抓“真干货”；既要抓“普通型”，更要抓“骨干型”，做到“凡会必讲、凡课必融、凡评必核”。同时，还要注重实际效果，不能为了完成任务而完成任务，既要有集中授课，也要有典型示范；既有研讨交流，也要有现身说法；既有规定动作，也要有创新载体，杜绝台上滔滔不绝念稿子、费口水、赶时间，下面玩手机、费流量、熬时间的现象。

二是案例警示教育要及时，不能敷衍了事。俗话说：“邻里起火，自查炉灶。”现在我们有一些学校和教师在上级通报学习教育中，没有真正警醒起来，而是把别人的问题和案例当故事讲当笑话传，没有真正学起来、查起来、严起来。有的甚至认为本单位一直太平无事，不会出现类似问题。很多通报只是在领导手中“圈”起来、“传”起来、“阅”起来，落实的“下半篇文章”打了折扣。前车之覆，后车之鉴。实践中，我们可以灵活采取“三个结合”和“三个坚持”方法，即主题活动和自选动作相结合、正面激励和反面警示相结合、自我警醒和廉政提醒相结合，坚持点面结合学、坚持正反结合学、坚持知行结合学，让所有教师人人知敬畏、明底线、受警醒，真正成为心有所畏、言有所戒、行有所止的“四有”好老师。自律才有自由，守纪方能无虞。纪律是最好的“护身符”，守纪是最好的“安神汤”。严是爱，宽是害，学校要锲而不舍地抓警示教育，让严管与厚爱有机结合，将厚爱寓于严管之中，把纪律和规矩挺在前面，方能收到“有病治病、无病防病”“良医治未病”的功效。同时，要经常性地教育引导教师常修为师之德、常思贪欲之害、常怀律己之心，不断锤炼自己的意志和作风，争做新时代“大先生”，为党的教育事业用心用情用力工作。

三是随机督导要跟上，不能应付差事。一定意义上说，没有督导就没有落实，没有督导就没有深化。人都是有惰性的，不及时跟踪督导，就容易自我放松。除利用网络、信箱等让家长评学校、让学生评教师、让教师评领导、让社会评教育外，教育行政部门和各学校还要加大随机督导力度。在时机上，既要注重“八小时以内”，还要注重“八小时以外”；既要注重“正课时间”，还要注重“课余时间”；既要注重“必修课教学”，还要注重“选修课教学”。在区域上，既要关注校内，还要延伸到校外；既要关注课堂上，还要延伸到生活中；既要关注外在表现，还要延伸到内涵修养。在方法上，既要发挥“行政人员”作用，还要发挥“学生自身”作用；既要发挥“实地查”作用，还要发挥“深入访”作用；既要发挥“问卷测”作用，还要发挥“随堂听”作用。在制度上，既要纳入“评先评优”，也要纳入“职称评聘”；既要纳入“学期考评”，也要纳入“日常评比”；既要纳入“表彰激励”，也要纳入“责任追究”。教师是立教之本，兴教之源。学校要在保证教师安心从教、舒心从教、静心从教的基础上，积极挖掘教师身上的闪光点，做好正面典型宣传，让其有工作成就感、被认可和受尊重感，从而真正形成“师德师风没有‘局外人’，人人都要争做‘得分人’”浓厚氛围。

（作者系苏州幼儿师范高等专科学校党政（校）办副主任）

实践探索

念好五字真诀 圆师发展梦想

■陈斌

2020年5月，经扬州市委机构编制委员会办公室批复同意，扬州市中小学教师发展中心更名为扬州市教师发展学院。从“培训中心”到“发展学院”，单位的职能有了更加明确的定位，对教师培养培训工作也提出了更高的要求——在承担全市各类教师培训和校（园）长培养培训工作的同时，做好全市教师专业成长和教师发展的项目指导、业务管理、协调服务等工作的基础上，加强调查研究、课程建设，着力发现典型、推广发布先进经验，促进市、县两级教师发展机构高质量完成本地区教师发展工作。同时，管理和推进区域内各类省、市综合培训（奖补）项目，统一管理省、市两级“四有”好教师团队建设、乡村骨干教师培育站建设工作，发挥市级教师发展机构指导、引领功能和管理职能，助力全域教育高质量发展。

绘好“红”字，擦亮“全生态”培训课程底色。我们以师德师风为主线，通过学礼仪、研经典、效模范，来立厚德、培人师、育优才，将师德师风教育浸润于整个教师培训课程之中，构建以“立德树人”为底色的教师培训课程体系，培养全市中小学教师职业认同感、专业精进感、社会责任感和历史使命感，将师德内化为从事教育事业的崇高品质。在各类教师培养培训发展工作中，我们坚持将师德师风教育、法治教育和党性教育作为教师培养培训“第一课”，把中小学教师师德师风建设不断推向深入，让每位教师立足“四有”标准，做好“人师”，争当“仁师”。

着眼“精”字，打造“领军型”骨干教师。我们紧扣以人为本的理念，坚持“着眼高端，按需定制；多方联动，形成合力”的原则，在“精”字上做文章，着力打造“领军型”骨干教师队伍。近年来，我们先后举办了5期“扬州市名师校长”“领航”工程暨省特级教师后备人才培养工程”培训班、4期市特级班主任后备人才高研班，以及3期由语、数、外全学段一线教师组成的骨干教师高研班。此类培养教育和管理高端人才重点项目的开展，逐步形成了小学与中

学融通、学科向管理延伸的“领军型”骨干教师培养培训模式，为扬州“教育名城”建设储备了宝贵的人才资源，为扬州教育连年高位攀升打下了坚实的基础。

立足“细”字，形成高效培训机制。提高培训实效，离不开全程管控。我们只有做好“和风细雨”式精致的过程管理，才能取得“沁入心脾”的效果。我们在骨干教师队伍建设上着力从以下几个方面推进工作。

着眼综合调整，提升培训效益。教师培养培训涉及学科多，对应的管理处室多，课程安排复杂。我们积极统筹协调，整合资源，努力建设“集约式”培训模式，提高中小学教师的培养培训效率和效益。

构建培训机制，健全培训网络。我们强化对管理干部的培训，重视构建域内网校、市级教师发展学院、县级教师发展中心、各所属中小学校“四位一体”发展模式，各负其责，各司其能，合力打造中小学教师专业发展平台，做大骨干教师专业发展的底座。

强化校本培训，增强培训实效。我们加强对市直学校校本培训的指导与管理，在培训方案制订、培训专家邀请、培训方式选择等方面给予指导和支持，通过现场督察、校外观摩、“校本培训先进校评选”等方式加强培训管理，促进市直学校校本培训效益的提升。

抓好全员培训，保障培训学时。我们认真抓好全市中小学教师基础性培训，通过江苏省教师网络培训和扬州市学科专任教师网络培训等方式，给每位教师提供不少于36学时的县级以上培训的机会。

推进网络培训，丰富培训模式。我们依托“互联网+”背景下丰富的培训内容、即时交互的功能，让参训的骨干教师获取更丰富的教学资源、更精细的学习指导和更全面的支持服务，激励参训教师自主学习、自觉学习。

聚焦“衡”字，关注战略洼地。我们注重乡村骨干教师培养，认真实施乡村教师支持计划，借力省市合作乡村骨干教师培育站项目，促进乡村骨干教师专业成长。到目前为止，我们共建设8期94个培育站，使近3000名乡村骨干教师受益。结合省师干训中心对省、市两级培育站的阶段性考核及论文、优秀课的省、市级评选，我们培养了一批情系乡村教育、立志推进农村课改的乡村骨干教师，推动全市乡村教育可持续发展。在第5期乡村骨干教师培育站建设过程中，我们考虑到高考文科组合中学生多选地理学科，前瞻性地新增了初中地理市级站。在第6期培育站学科设置调研过程中，我们考虑到高考理科组合中物理是关键学科，因而确定了市级自筹乡村物理学科带头人培育站。为强化中小学生学习科学素

养，2023年，我们新增设了第7期市级自筹乡村小学科学带头人培育站。

紧盯“实”字，提升培训效益。如何提高培训的针对性，有效提升培训效益，是开展中小学教师培养培训的一道必答题。

突出实践导向。我们围绕扬州市“教育高质量发展”这一主题，以及教师队伍建设的疑难和困惑，制订富有实效的教师培训方案，科学合理地细化培训内容 and 形式，确保各项培养培训都能按计划、按方案有序进行。

注重任务驱动。我们要求所有培训项目中，参训学员在研修过程中做到“四个一”：领会一个好观点，收获一个好方法，阅读一段好材料，产生一个好想法。我们强调在培训中反思，使研修过程中教育思想获得的碎片化、感性化、浅层化，走向系统化、理性化和深刻化。

强调互动。我们在培训过程中安排相当数量的参与式培训内容，增强受训者的参与意识和参与热情，让培训内容入脑入心，也增强了培训的实际效果。

重视学以致用。我们在各级各类培养培训中，要求学员把学习和工作有机结合起来，用学到的理论去指导教育教学实践，在日常工作中不断探索规律，改进方法，精心组织课堂教学，努力提高教育教学效益，并最终将教研论文、课题研究报告等形式呈现培训成果。

强化学时管理。我们依据《江苏省中小学教师培训学时认定和登记管理办法》，转变学时认定和登记的工作方式，变突击式、集中式的认定登记为常态化工作，指派专人在培训结束后两周内将参训教师的培训学时录入“江苏省中小学教师（校长）培训管理系统”。

完善考评机制。我们安排专人对教师的学习情况及时跟进检查，综合考核评价教师参训态度、知识技能掌握等情况，并将结果反馈到教师所属县（市、区）教育局和学校，载入教师业务档案，作为今后职称评审和骨干教师考核评审的依据。同时积极探索实行学校、学生、教师等多方参与的培训评价办法，建立更加科学规范的培训考评机制。

教育被誉为塑造人类灵魂的工程，但越是光芒四射的事业，越是要回归最朴素的方式，回归教育的初心和原点。我们将念好中小学教师培养培训“红、精、细、衡、实”五字真诀，积极推进新时代教师培养培训方式的变革，精心打造教书育人、立德树人的“四有”好教师群体。

（作者系扬州市教师发展学院培训部主任，扬州市高中语文学科带头人）