

好书 过眼

回归教育的原点

——读《夏山学校》有感

■俞永军



《夏山学校》
[英]A.S.尼尔 著
王克难 译
新星出版社

今年暑期，我调入南京江北新区七里河中学。见面会上，两火才校长隆重推荐《夏山学校》。芮校长坦言他的治校理念就是让学校适应学生，他说这一理念最早源于《夏山学校》，正是这本书奠定了他一生的教育理念与治校方略，引领他攀上一座又一座教育高峰。

《夏山学校》作者A.S.尼尔是一名英国人，也是20世纪伟大的教育家之一、夏山学校的创始人。他不仅开拓了现代民主学校自由、平等、博爱的教育思想，更是唱响了一句标新立异的教学理念：“让学校适应学生，而不是让学生适应学校。”一百多年以来，夏山学校在

A.S.尼尔校长的理念主导之下，始终坚持培养自由与幸福的人。如今，这所学校已取得了令世人瞩目的成绩，让一批批学生健康生活，快乐学习，自由成长。

每一个孩子都有向善与向上的愿望，都渴望在学习上有所进步，有所成就。“我们决定办一所可以让孩子自由发展的学校……有人说我们勇敢，其实这并不需要勇气，需要的不过是我们现在所做的一切：坚信孩子的天性是善良的而不是邪恶的。40年来，这一信念从未动摇，而且更加坚定不移。”A.S.尼尔校长的这段话瞬间让我产生了强烈的共鸣。

临近考试，各科老师都在紧锣密鼓地指导学生复习，我能感受到那股紧张的气氛。学生的学习进度和学习习惯各不相同，作为教师，无论面对什么样的孩子，都应牢记王晓声老师的一段话：“如果一朵花不美，就请欣赏它的叶子；如果叶子不美，就请赞美它的枝干；如果枝干不美，就请赞叹它的根基；如果根基也不能使你产生情感的冲动，那么你总该为它是一个蓬勃的生命而讴歌。”

每一个孩子都有爱玩与爱游戏的天性，都期盼在玩中学习，在游戏中成长。高尔基曾言：“儿童通过游戏，非常简单、非常容易地去认识这个世界。”原因很简单，孩子在玩和游戏中，认知能力、思维水平、注意状态都比平常要好得多。只有在松弛、欢快的游戏情境下，孩子的主动性、想象力和创造欲才容易得到激发。反之，如果不加以重

视，不引导孩子去玩、去做游戏，极有可能扼杀他们的天性和学习欲望。如A.S.尼尔校长在《游戏至上》一文中所写：“因为担心孩子的前途，成年人剥夺了他们玩的权利。当然在不许游戏的背后，还有隐约的道德观念在作祟，暗示做小孩子不怎么办好，也在警告年轻人：“不要做小孩。”

我一直担任初中语文学科教学，常常带领孩子们开展各类活动，尤其是课堂小游戏。语文学习颇为枯燥，倘若一味地让他们背诵抄写，很难激发他们的兴趣。我在教“演讲”单元时，特意安排一个环节，让学生开火车般为行将毕业的初三三学学姐们送祝福，必须使用古诗词或名言警句。学生们兴致高涨，纷纷搜肠刮肚道出心声。其中一个叫孙想的孩子别出新意，她身着礼服，用手机拍短视频：“亲爱的学学姐们，你们好！愿你们用汗水播撒希望，春种一粒粟，秋收万颗子；愿你们用成绩照亮夏日，不鸣则已，一鸣惊人；愿你们用才情书写人生，晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。加油！”看完这段视频，我由衷地竖起大拇指，孩子的脸上也洋溢着灿烂的笑容。

每一个孩子都有自由与自主的需求，都必须在尊重中受教，在规矩中完成。芮校长要求全体师生严格遵循“从心所欲，不逾矩”的校训，立志培养具有“国际视野、独立人格、坚韧意志、理性精神”的七里河人，努力营造“百舸争流、奋楫争先”的氛围。他希望每一个

孩子都能自主学习、自我管理，都能充分展示自我个性、自身能力。不过自由必须建立在规矩与法度之上。“从心所欲”没有错，然“不逾矩”是前提和保障。

A.S.尼尔校长一再强调：“自由不包括宠溺孩子在内。”当下教育，谈“罚”色变，于是行为上的赏识、言语上的激励，成为不少老师教育的全部。老师越来越迁就学生，越来越宠溺学生。不少学生渐渐刚愎自用，目空一切。

孩子为什么会被老师和家长如此宠溺？A.S.尼尔一针见血：“被宠坏的孩子常表现出家长想从头再活一次的愿望——我的生活没有意义，因为那么多人压迫我，但是我的儿子将要得到所有我没有得到的成功机会。”看似说家长，实则也包括不少老师。李镇西老师说：“教育中真正的爱，意味着对学生的成长以至未来一生负责，因此，这种爱必然包含着对学生的严格要求，乃至必要的合理惩罚。”没有惩罚的教育是不完整的教育，没有惩罚的教育是虚弱、脆弱的教育，乃至不负责任的教育。当然，惩罚教育只是教育中的一种手段，而非终极目标；惩罚只是为了更好地教育，千万不能为了惩罚而惩罚。

芮校长反复强调：思考任何问题一定要回到它的原点。学校到底怎样管理才能彰显成效？一句话，回到教育的原点，即让学校的一切活动都得以学生的发展。而要达到这一目标，就必须尊重每一个学生。

心灵 火花

话“钝感”

■尤勇

“钝感”一词出自日本作家渡边淳一的畅销书《钝感力》。“钝感力”一词也很快成为网络热词。

顾名思义，钝感，即迟钝，与“敏感”相对，钝感力指的是相对于反应激烈、张扬、刚硬而言的另一种待人处事的态度与能力，不因琐碎小事而情绪波动，有点“难得糊涂”的意境。渡边淳一在书中告诫现代人，过于敏感反而容易受伤，而“钝感力”是“赢得美好生活的手段和智慧”。

现实生活中，人们工作生活压力越来越大，容易变得敏感而难以与人相处。钝感给人以迟钝、木讷的负面印象，恰是一种自我保护力，不仅会减少烦恼、避免受伤，有时还会带来成功。诺贝尔生理和医学奖得主利根川进博士曾坦言：“我带有某种迟钝，只能依稀看到对大家来说显而易见的东西。”正是他的迟钝让他摆脱了世间常识的羁绊，出人意料地取得“世界性的发现”。

电视剧《士兵突击》中的许三多就堪称“钝感力量”的代言人。因为他的笨，让全班受累；因为他的认真，让全班为之感动；因为他的执着，让全营战士为之骄傲。许三多看起来有些傻气，却做了很多了不起的事，最终成为“兵王”。

人之所以烦恼、迷惑，是因看得太

近而又想得太多。一个人懂小慎微、锱铢必较，猜忌他人，必然会陷入无尽的烦恼。事实证明，敏感之人总让口水抵消汗水。

名誉自屈辱中彰，德量自隐忍中大。当受到批评或者与他人意见不合的时候，不要郁郁寡欢，而要以积极开朗、从容淡定的态度对待。

钝感力是一种有远见的内在表现。坚定而不固执，勇敢而不鲁莽，沉着而不寡断，机智而不诡诈，在政治性问题和重大是非面前敏感，在日常琐事和个人名利面前钝感。虚怀若谷，大智若愚，宠辱不惊，行为不失控，情绪不失态，这样的人更富有魅力。

钝感也是一种达观的人生态度。钝感之人表情平和，笑容舒展，没有夸张的笑容，没有放纵的言行，是现代版的塞翁，得不满意，失不足忧，不多愁善感，遇忧患不失其兴致和本色。

钝感更是品行修炼的一种境界。遇事做事不徐不疾，不烦不躁，少一点一本正经的面孔，少一点金刚怒目的神情，少一点明火执仗的气焰。被人误解时微微一笑，窘境时自嘲一笑，危难时泰然一笑，被人轻蔑时平静一笑，无奈时达观一笑……如此之人，品行必然高尚，必然受人敬仰。

现代人，钝感一点好。

行路 万里

在竹海，遇见云海

■杨红兵

坐标，宜兴。竹海山下，清晨的凉意若有若无。步出户外，迷迷蒙蒙的雨丝沾衣欲湿；些许微风掠过，将秋寒写得愈发浓重些。

竹海将进未进处，右侧有水声潺潺而来。扶栏而望，数道山泉自上而下、由散而聚，碰着嶙峋的乱石，激起一堆堆雪白水珠，在不甚宽阔的水面上跳跃，虽声势不大却也是翻波涌浪，先声夺人，“久在樊笼里，复得返自然”之感油然而生。

这时，云雾渐低，天色渐暗，登山石阶湿滑难行，于是，“华东第一索道”成为不二之选。上下落差400余米的索道，横悬半空，上下连接，山间风景一览无余。

缆车缓缓而上，细雨弥漫，云雾凝重，能见度甚低，但是，此番景致却是可遇而不可求。缆车外，山风阵阵，将雨丝吹散成雾，满布于山谷之间。茂林修竹，摇曳起舞，更显风姿了。

缆车到站，绕过一个小山坡，步行一段小石阶，赫然就是闻名天下的“一脚踏三省”的凌云阁。拾级而上，可谓“层峦耸翠，上出重霄；飞阁流丹，下临无地”。山风渐紧，雨丝成水，凉意袭体。裹紧雨衣，凭栏远眺，团雾翔空，云海如涛，汹涌澎湃，将远处上上下下高高低低裹了一个严严实实，只见白茫茫一片，塔下“苏南第一峰”几个字

却更见道劲清晰。

正自感喟间，忽然远处云开雾散，天光乍现，豁然开朗，一道道山峦自雾霭中款步而出，山又到了我们跟前，如同“青螺点点，微痕一抹，出没于烟雨迷蒙中”。极目遥望，远山如黛，山峦连绵起伏不知尽头，忽又有白雾自半山腰升起，迎着斜风细雨，盘旋徘徊。

忽然一阵风来，“荡胸生层云”，凌云阁整个湮没在一片山雨云雾中。人在阁中，如在画里，恍若仙境。又是一阵风过，云海褪去，几道白雾却是在山腰之间蜿蜒缠绕，留恋不去，满山翠竹，碧玉如海，间或以雾流岚，佐之以松竹交击，“耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭，是造物者之无尽藏也”。

俯视山脚，一池碧水犹如明镜，倒映天光；一条盘山公路宽阔如带，匍匐山脚，影影绰绰。更多的时候，雾重重叠叠，山峰起伏伏伏，层峦叠嶂都成了一幅天然水墨山水画，山重水复，云蒸霞蔚。

踏上坡道平台，长长呼吸一口气，一股甜丝丝的味道直沁心脾，一份陌生的惊喜涌上心头，带着一些清凉还有着些许的温柔。

生如逆旅，往事如蝉，这竹海之上的云端，在不经意间触动了一个人内心最柔软之处。

《江苏教育》独家推出增刊——

《江苏高考典型试题分析(2023年版)》征订单

为发挥高考的育人功能与积极引导作用，进一步促进考教衔接，《江苏教育》增刊——《江苏高考典型试题分析(2023年版)》即将由江苏教育报刊社《江苏教育》编辑部编辑出版。

增刊分为两期(册)，历史、地理、思想政治(增刊1)和物理、化学、生物(增刊2)，6个学科均独立成篇。增刊精选新高考3年以来高考试卷典型试题，从试题立意、解题分析、答题分析等方面进行逐题分析。增刊受众为高中教师、高中学生和教学研究人员。



欢迎订阅，每册定价28元。

自即日起订购，12月18日正式出刊，按订单到款顺序发货。

订阅方式：

一、个人订阅

请扫描二维码，注册后选择对应学校下单付款。

微信、支付宝均可扫码。

订阅联系人：潘佳 025-86381309。



江苏教育报刊社订阅



企业微信号

二、集体订阅(学校、教研部门)

请填写下列征订单并发送至邮箱：984414665@qq.com。

订阅联系人：潘佳 025-86381309。

《江苏高考典型试题分析(2023年版)》(《江苏教育》增刊)征订单

联系人	订购单位		
手机号码	详细地址		
电子信箱	需要开票必填		
信用代码	需要开票必填		
版本	增刊1 (史、地、政)	增刊2 (物、化、生)	备注
定价	28元	28元	汇款时请在附言栏备注发票号或汇款单位
订数			
总金额			
备注	单位名称：江苏教育报刊社 开户银行：招商银行股份有限公司南京龙江支行 行号：308301006140 账号：125905249010505		

广告