

践行新教育,书写新篇章

■陕西省安康市汉滨区培新小学 陈大安

汉水之畔的培新小学,是一所拥有近百年历史的省级示范小学,在陕西省内享有美誉。自2019年以来,我校在“过一种幸福完整的教育生活”的价值引领下,以营造书香校园、家校合作共育等项目为抓手,努力践行新教育实验,推动学校的持续发展,先后被评为新教育实验示范学校、全国国防教育示范校、陕西省德育工作先进单位、陕西省基础教育国家级教学成果孵化校、陕西省家长示范学校、陕西省红领巾法学院等。

营造书香校园,拓展育人新局

一所学校,需要建构共同的语言密码,拥有共同的价值取向;要通过共读共写,实现同生共长。加入新教育实验以来,从“10+X”行动到“1+3+X”模式,我们做精“营造书香校园”项目,做优“家校合作共育”行动,做实“共读共写共成长”活动,走出了一条独具特色的发展之路。

编制共读书目,提供优质童书。我们成立“培新小学阶梯阅读研究小组”,以《中国小学生基础阅读书目》为蓝本,涵盖语文、英语、数学、科学等不同学科,编制优质校本共读书目。学校阶梯阅读书目历经10次更新和改版,书目由最初的118本扩充到500本。

作家走进校园,滋养美好童心。近年来,学校先后邀请殷建灵、位梦华、朱奎、童喜喜等11位著名儿童文学作家进校园作专题讲座,让学生们体会阅读和写作的乐趣,让优秀的文学作品滋润孩子们美好纯真的心灵。讲座后,作家走进课堂与学生互动,分享自己文学成长路上的动人故事。与作家们的零距离接触,点燃了孩子们的阅读热情,培养了他们浓厚的写作兴趣。

举办读书活动,丰富生命历程。每年4月的读书节期间,我校各年级都会开展丰富多彩的读书活动,如晨诵典礼、读书交流会、跳蚤书市、经典诗文诵读大赛、新书发布会等,还会评选出读书之星、书香教师、书香班级、书香家庭、书香父母等。

研发特色课程,播撒阅读种子。每周三15分钟的国学经典解读,每天30分钟的亲子共读,每周40分钟的午读课,每月50分钟的阅读交流活动……阅读已经自然而然地成为培新人的一种生活方式。我校还研发了“喜阅说写”“财商素养”“书信文化”“英文共读共听”等特色校本课程,为学生的终身发展奠基。

搭建读书平台,彰显阅读风采。我们充分发挥作为书香校园、新教育示范校的示范引领作用,创新成立“培新领读群”“知行新父母共读

营”,组织生命叙事大赛,指导共读共写落实落细,彰显了汉滨新教育实验区的工作风采。2022年,全校汇编教育叙事、书信、新父母征文50余册,累计300余万字,举办读书沙龙活动达60场。

多种评价体系,激发长效阅读。校长带领教师制订详细的“共读共写”实施方案和评价细则,以及晨诵、午读、阅读分享课评价量表;成立“阅读银行”,研制“阅读存折”,积累“阅读财富”;科学设计《寒(暑)假阅读手册》。多措并举,让校园里充满了书香气息。

家校合作共育,重塑教育新常态

学校、家庭和社区不是相互独立的教育“孤岛”。家庭教育是孩子健康成长的基石,学校教育是孩子成长成才的通道。我们积极探索家校协作网格化育人体系,构建家校教育命运共同体,形成多元化育人格局。

亲子大讲堂,实现精神成长。学校邀请有专业特长的家长到校开设亲子大讲堂,家长志愿者协助教师带领学生参加社会实践活动,家长和教师成为真正意义上的“教育命运共同体”。此外,我们还鼓励家长积极参与亲子运动会、入学礼、成长礼、毕业礼等活动,家校共育,协同发力。

书信传情,记录美好生活。2019年,我们提出“让世界听见儿童的声音”这一教育理念,举办“寄语吾子 情话成长”“写父母、叙老师”等一系列活动,孩子们在文字中抒发心声,共话美好生活。

征文大赛,挖掘共育资源。目前,学校已成功举办11届书香家庭评比活动、10届新父母征文大赛,征文数由最初的每届121篇到如今的1089篇,无论数量还是质量都有大幅度提升。

树立榜样,培塑领跑典范。家长在“家校合作共育”行动中实现了教育理念的不断更新,多次在学校“萤火虫工作站”“知行新父母共读营”中分享家庭教育先进经验。58名教师和校长在全国各类生命叙事大赛中获奖,家长刘得群荣获“新父母年度人物”提名奖、“全国萤火虫优秀义工”称号。

集团化办学 开创强校新路

围绕集团化办学,我们构建名校带动型发展共同体,为打造公平而有质量的区域教育新生态赋能。

我们以培新小学教育集团为依托,以新教育实验为载体,探索出“2345”的教育集团化管



图为该校师生一起阅读

理工作模式,即以办学理念、校园文化“两”融合,达到教师发展、学生成长、教育教学评价“三”统一,通过文化共建、团队管理、科研联动、资源共享的“四”路径,融通规划与推进、联动与合作、渗透与发展、培养与流动、研究与提升“五”种关系,实现教育集团校园文化品位共提升、“三级三类”骨干教师共打造、教育教学协同发展共精进的美好愿景。

课程共研,共建育人体系。学校通过集团化办学的课题研究,把集团总校研发的“喜阅说写”“财商素养”“梦想课程”等9个特色课程推广至集团分校共同实施,形成“和而不同”的课程架构,发展学生个性特长,促进全面发展。

教研共通,共享优质资源。教研活动打破了校际界线,让集团校教师共研课题,共享科研成果。集团总校21个省、市级名师工作室、坊、站的结对帮扶和示范引领,加强了教师的专业化培训,带动集团教师快速成长。

融合共生,共绘发展同心圆。近年来,培新分校已经由一所只有71名学生的村小发展成拥有1035名学生的规模化学校。与此同时,集团总校还带动红旗小学、鼓楼小学、东关小学、瀛湖小学、流水小学等10余所城区和农村学校积极加入新教育实验。这些学校的管理水平、教育质量都有大幅度提升,相继成为区级优质学校。

未来的日子,我们将坚持做新教育忠实的践行者、积极的开拓者,用心用情书写学校发展新篇章。

我校地处红色圣地、“苹果之乡”甘肃省静宁县,原本是一所薄弱学校。社会的质疑、家长的排斥、生源的减少……身为校长,这是我每日最忧心的事。

为了改变现状、走出困境,我带领团队构建“易趣”理念,确立“自信有为、自强不息”的校训,通过营造书香校园、构筑理想课堂、研发卓越课程等行动,走出了一条由弱变强、由强变优的学校发展之路。下面我想介绍我校研发卓越课程,特别是开设艺术校本课程、开办学生乐团的故事。

寻梦

新教育认为:“对个体而言,艺术教育是人生早期发展的主要动力,是全面提升个体素质与能力的重要路径。对学校而言,艺术教育是撕裂学科的黏合剂,是倦怠时刻的兴奋剂。对人类而言,艺术教育能够帮助我们形成看待世界的第三只眼,交给我们开启世界的另外一把钥匙。”

2015年9月,国务院办公厅印发《关于全面加强和改进学校美育工作的意见》,对学校美育工作提出了明确要求,强调义务教育阶段学校美育课程要注重激发学生艺术兴趣,传授必备的基础知识与技能,发展艺术想象力和创新意识,帮助学生形成一两门艺术特长和爱好。

如何落实国家美育政策,是乡村义务教育阶段学校面临的重要问题。乡村学校与城市学校相比,最大的短板是艺术教育,最大的困难也是艺术教育;乡村孩子与城市孩子相比,最大的缺陷是艺术素养,最大的难处是艺术素养提升。乡村学校要落实国家美育政策,提升学生艺术素养,面对的困难比城市学校更多。

我校是城乡接合部的一所薄弱学校,学生绝大部分是农民工子女和进城务工人员随迁子女,他们普遍缺乏自信,也缺乏艺术素养。为了让他们能够自信、阳光、从容、有尊严地生活,我校加强艺术教育,努力提升学生艺术素养。在开齐开足上好音乐、美术等国家艺术课程基础上,每天中午安排10分钟音乐伴写字,全校学生在古典音乐伴奏下共写中华诗文;七年级每周开设一节书法课,提升学生书法艺术素养,做好艺术教育普及工作。

与此同时,我们组织教师紧紧围绕“易趣”理念,根据学生兴趣和需求,研发艺术校本课程26门,先后开办学生乐团19个,确保每一名至少选修一门校本课程,实现学生人人有特长、个个有才艺,让学生过一种幸福完整的教育生活。

追梦

一所薄弱初中,能不能组建学生乐团?问题一提出,就在教职工中引起了很大争议。大家各执一词,议论纷纷,并不认同我的想法。我多次召开专题会议,耐心向大家解释:高雅艺术不是城市孩子的专利。只要给他们舞台,农村娃也能享受高雅艺术。我们既要对孩子的现在负责,更要对孩子的未来负责!

为了打消顾虑、形成共识,我组织师生、家长外出考察学习。我们在考察学校召开座谈会,请考察学校的教师和学生谈体会,让参观学习的教师和家长说感受。大家认为:参加乐团有利于孩子成长,但对于乡村学校来说,我们连落实国家美育政策都有困难,开办学生乐团根本没有条件。我耐心劝导他们:没有条件,我们就克服困难、创造条件。

我校开办学生乐团,在社会上产生了强烈反响,也引起了不少人的质疑。有人说乐团是好高骛远,不切实际;有人说组织学生吹拉弹唱,肯定会影响文化课学习;还有人散布不实言论,蓄意干扰。这些都让我备受煎熬,但我坚信,只要真正有利于学生成长,就不怕被人误解、质疑,就一定会有社会的肯定和尊重。我相信:行动,就有收获;坚持,才有奇迹。

欣慰的是,学生乐团从一开始就得到了各级领导的重视和支持。静宁县教育局在资金上予以倾斜,在专业教师上尽力配备,在具体工作上用心指导,还主动帮我们联系政府、企业和慈善机构,为乐团筹措经费,让我深为感动、备受鼓舞。

经过多年实践,我校逐步探索出一套行之有效的学生乐团运行机制。一是形成了“政府拨一点、县局给一点、学校挤一点、社会捐一点”的乐团经费筹措机制。二是形成了“外聘+引进+培养”三位一体的专业教师队伍建设机制。三是形成了“学生志愿、兴趣组班”的学生乐团组建机制。学校根据学生填报的兴趣志愿,把有相同兴趣的学生组织到一起,让他们做自己喜欢的事情,既有利于组织管理,又有利于专业训练,还有利于文化课学习。四是形成了“周末学习、周内练习、分级推进”的学生乐团训练机制。我们在周末、寒暑假开展托管服务,外聘专业老师到校授课、集中训练;周内每天开展课后服务,学校音乐教师组织学生训练,巩固练习;七年级分声部练习基本功,八年级组织排练,参加演出活动,九年级巩固提升,汇报展示。

圆梦

2015年以来,我校先后组建19个学生乐团,其中晨曦管乐团9个,山风民乐团10个,1700余名学生加入乐团学习。

我校学生乐团多次参加国家、省、市级中小学艺术展演,并斩获大奖。在第六届、第七届全国中小学艺术展演中,晨曦管乐团和山风民乐团双双荣获甘肃省一等奖。2019年5月,晨曦管乐团参加“中华杯”中国第十三届优秀管乐团展演,荣获示范乐团称号,指挥家于建芳在点评时高兴地说:“刚才听你们演奏,我甚至不太相信你们是甘肃的乐团。过去我们总感觉西部的乐团不行,但是今天我觉得西部真的行了!”

截至目前,我校11个乐团约1000名同学顺利毕业,全部考入普通高中,5个乐团约400名同学参加高考,几乎全部升入高等院校、进入高校乐团,有10名同学考入专业音乐学院。

艺术润泽生命,课程涵养人生。我校研发卓越课程,强化艺术教育,开办学生乐团,不但解决了学生厌学、辍学问题,也让学生们的生活习惯改变了,精气神提升了,综合素质提高了;不仅没有影响文化课的学习,相反还起到了促进作用。学校教学质量稳步提升,赢得了社会各界的一致好评,出现了学生由要求“转出”变为要求“转进”的“三中现象”。我校也荣获全国优秀传统文化艺术传承学校、甘肃省文明校园等称号。

美育促使跨越发展的“三中现象”,引发了社会对艺术教育特别是高雅艺术教育的深入思考和大力支持。学生家长认可赞同;县人大常委会深入学校开展专题调研,形成调研报告,建议政府设立艺术教育专项经费,支持学生乐团建设;企业和机构设立静宁“三中”圆梦”艺术体系建设项目,分期持续扶持学生乐团发展,实现了学生乐团训练场地的升级改造和乐器的升级更新。

新时代,新征程;新教育,新希望。虽然我们面临着诸多困难,但我们仍勇毅前行,勇敢追梦!

心中有梦想,脚下有远方

■甘肃省静宁县第三中学 何柯

以教育美成全生命美

■江苏省新沂市城东小学 叶书权

我与新教育的缘分要追溯到2011年。那年3月,我在新沂市邵店镇中心小学选了7个实验班开展师生共读活动。也就是从那时起,我跨进了新教育实验的大门。2015年,新沂市整体加入新教育实验,自此,“过一种幸福完整的教育生活”便成为我的使命。我一路追随,始终践行。

师生共读,让生命不断丰盈

从2009年到2015年,我在邵店镇中心小学连续举办了14届读书节。到了城东小学工作后,从2018年到2023年我又连续举办了10届读书节。无论是管理一所学校,还是主持镇上的教育教学工作,走到哪里,我就把读书节举办到哪里,始终让读书节成为学校最隆重的庆典和师生最期待的节日。

“一所学校看得见的是校园,看不见的是共同的价值观和师生的行为方式。”共同的价值观从哪里来?师生的价值观和行为方式该如何影响、改变?阅读,尤其是共读共写共同生活,是最有效的方式。师生拥有共同的语言密码,自然就容易形成共同的价值观,从而悄然影响师生的行为方式。

12年来,学校在换,岗位在变,但是推进师生共读始终是我众多工作中的首要任务。多年实践中,我和老师们摸索出了“三读三课三卡”(“三读”即晨间诵读、午间静读、晚上亲子共读,“三课”即好书推介课、阅读指导课、读书汇报课,“三卡”即阅读铜卡、阅读银卡、阅读金卡)模式,得到了众多老师认可。每到一所学校,我都让晨诵、午读、暮省成为师生共同的生活方式。通过亲子共读来改变家长的教育观念和行为习惯;制作读写绘本、手抄报、思维导图、班级小报、校刊校报、学生

个人文集等,让阅读成为生活常态;研发“深读经典,聚焦主题”“阅读五个一工程”等课程,引领书香校园建设由浅蓝走向深蓝。

研发课程,让生命多维发展

2017年,在新沂市教育系统首届体育节开幕式上,邵店镇朱圩小学的沙包表演赢得了现场观众的阵阵掌声。潮起潮落,礼尚往来,礼花绽放,舞动乾坤,极地越野,T台走秀,芝麻开花……在这个学生数不足200人的村小,不起眼的沙包竟被师生们研发出了20多种玩法。孩子们在玩中创,在创中乐,沙包课程成为该校一张靓丽的名片,该校校长也凭借“沙包课程”获得了当年的管理创新奖。

朱圩小学的故事体现了课程的重要力量。如果说“营造书香校园”改变了师生的行走方式,那么课程研发便为生命的多元发展赋予了重要抓手。

2016年9月刚开学不久,新沂市教育局领导来到邵店小学例行检查,临走时给我们布置了一个任务:12月要在邵店小学召开全市研发卓越课程推进会。大家一下子蒙了。别说在邵店小学,整个新沂市也没有一所学校在做课程群的研发工作。

怎么办?经过多次商讨,我们决定分三步走。

首先要解决师资问题。我们在教师中筛选出具备专业特质的教师,招募有特长的家长,在社会上聘请专业人士。其次要解决课程项目落地的问题,时间和场地这两方面都要解决。反复思考后,大家创造性地提出了“快乐星期五”方案:每周五下午用两节课作为社团活动时间,由学生们自主选课走班,所有学生都可以参与,这样时间和场地的问题就解决了。最后,中心校对各校提出明确要求,要凸显特色,实现一校一品,研发精品课程。

2016年12月,新沂市卓越课程推进会在邵店小学成功召开。自此,新沂市各校的课程研发工作得到了快速发展。

邵店小学的游戏作品多次登上新沂市教师节颁奖大会。2019年,《花雨伞》节目登陆央视视频频道《一鸣惊人》栏目;2020年,邵店小学“六秒合唱团”得到多家媒体报道,被称为现实版“放牛班的春天”。

文化立魂,让生命立体绽放

2018年8月,我从乡镇调入县城,进入城东小学工作。当时的城东小学硬件设施破旧,师资力量薄弱,生源不足,社会美誉度和家长满



图为该校开展家常课教研活动