

今日焦作这样走来

本报记者 张蕊

2021年金秋,市第十二次党代会隆重召开。大会明确了“1353”总体发展思路,提出全面建设社会主义现代化焦作,以一域之高质量发展为全省“两个确保”增光添彩。

回首来时路,砥砺前行。今天,让我们共同感悟一座城市的沧桑巨变,紧紧围绕市第十二次党代会提出的发展目标,凝心聚力、坚定信心、踔厉奋发,再创辉煌。

那是1945年10月,焦作第一次解放,由晋冀鲁豫边区政府太行第四专区管辖。自此,焦作的行政区划进行了多次调整,焦作的区划和体制之变,无不体现着焦作发展的轨迹。其中,有几个关键节点,对焦作的发展至关重要。

关键节点一:1949年9月5日,平原省新乡专署请示省人民政府,将原焦作市所辖农村划出,矿区连同市区改为焦作矿区。9月

11日,省政府指令将原焦作市东、西冯封等17个行政村划归博爱,恩村等25个行政村划归修武,李封和东、西王封等矿区连同市区划为焦作矿区并定名为“焦作矿区”,由新乡专署直接领导。焦作矿区城区为南北长方形,面积仅2.5平方公里,人口2.85万人。

关键节点二:1974年1月19日,中共河南省委决定,焦作市实行河南省、新乡专区双重领导。

关键节点三:1982年3月2日,中共河南省委、河南省人民政府决定,焦作市为省辖市。

关键节点四:1986年1月18日,国务院决定,将新乡地区所辖沁阳县、温县、武陟县、济源县、孟县划归焦作市管辖。2月25日,焦作市委、市政府召开行政区划调整工作会议传达国务院决定和省人民政府《关于调整扩大市管县领导体制的通知》,部署交接事宜。至此,焦作市辖区范围由两县四区扩大至七县四区(解放区、中站区、马村区和郊区),下

辖12个镇、90个乡、23个街道;辖区面积6007.1平方公里,辖区人口3145271人。

关键节点五:改革开放以后,为了适应社会主义现代化建设新形势的需要,充分发挥城市的中心作用和辐射作用,从上世纪80年代开始了地县改市、以市带县体制的建设过程。焦作市所辖的济源县、沁阳县和孟县分别于1988年8月、1989年9月和1996年5月,经国务院批准,设立济源市(县级市)、沁阳市(县级市)和孟州市(县级市),由省直辖,委托焦作市代管。1991年2月,国务院批准市郊区改为山阳区。1997年,济源市从焦作市划出,由省直辖。

关键节点六:1999年2月26日,经省政府批准,在修武县李万乡李万村5.27平方公里范围内,设焦作市高新技术产业开发区,为省级高新技术产业开发区。为推动焦作经济结构转型升级,2010年3月,经省政府批准,将原焦作市高新技术开发区、中站区、博爱县阳庙镇和苏家作乡部分区域,武

陟县宁郭镇和三阳乡部分区域,修武县高村乡、周庄乡部分区域,共180平方公里,成立焦作新区。2014年3月,根据省委、省政府《关于建设城乡一体化示范区的实施意见》的通知,焦作新区更名为焦作市城乡一体化示范区。至此,焦作市共辖有解放、山阳、中站、马村4个市辖区和沁阳、孟州、温县、博爱、武陟、修武6个县(市)及焦作市城乡一体化示范区,辖区面积4071平方公里,人口373万人。

回顾发展历史,展望目标方向,我们将牢记习近平总书记寄予河南“奋勇争先、更加出彩”的殷殷嘱托,引领全市上下锚定“两个确保”、再造发展优势,奋力谱写全面建设社会主义现代化焦作新篇章。



“狼牙山五壮士”之宋学义

出生于沁阳市王曲乡北孔村的宋学义,是抗日战争时期威震敌胆的“狼牙山五壮士”之一。1939年参加八路军。1941年9月,在河北易县狼牙山“反扫荡”斗争中,宋学义所在部队为掩护主力部队和人民群众安全转移,奉命在狼牙山牵制日寇。完成任务撤离时,宋学义和四位战友被留下担负后卫阻击。他们坚定沉着,利用有利地形,奋勇还击,打退日伪军多次进攻。他们边打边撤,将日伪军引向狼牙山棋盘陀峰顶绝路。日伪军遂发起猛攻,宋学义和四位战友临危不惧,英勇阻击,子弹打光后,用石块还击。面对步步逼近的日伪军,他们宁死不屈,毁掉枪支,义无反顾,纵身跳下数十丈深的悬崖。宋学义被山腰树枝挂住,幸免于难。



宋学义。(本报资料照片)

抗战胜利后,宋学义响应党的号召,回到农村,拖着伤病之躯,带领群众搞生产,支援解放战争。新中国成立后,宋学义扎根家乡,艰苦创业,扎扎实实带领村民治水患、修水利,平整土地、植树造林,改变家乡面貌,赢得了人民群众的信任和爱戴。1971年6月26日,宋学义因病去世。1979年6月25日,被迫授予革命烈士光荣称号。

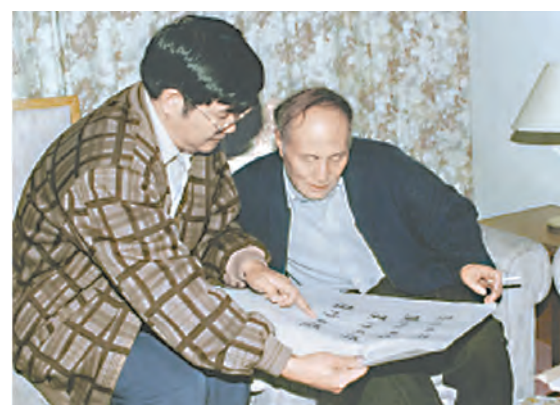
2009年,“狼牙山五壮士”被授予全国“双百人物”(100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物和100位新中国成立以来感动中国人物)荣誉称号;同年,宋学义被授予焦作市“双30人物”(为新中国成立作出突出贡献的焦作英雄模范人物和新中国成立以来感动焦作人物)荣誉称号。

宋学义故居先后被命名为“省级爱国主义教育示范基地”“焦作市爱国主义教育基地”“焦作市第一批廉政教育基地”等。

本报在各个重要节点曾多次对宋学义烈士的事迹作深入报道,对于全市人民大力弘扬英雄精神,坚定信念、凝聚力量、踔厉奋发、加快发展,发挥了积极作用。(本报记者全伟平整理)



新闻泰斗穆青与本报的不舍情缘



穆青与时任本报总编辑张国庆一起挑选焦作日报新报头。王振松 摄

本报记者 王玮莹

《焦作日报》已创刊65载。65年来,意难忘,新闻界泰斗、新华社原社长穆青与本报的不舍情缘。他曾两次为《焦作日报》题写报头,也曾欣然担当焦作日报社顾问,并多次指导焦作日报社工作。自1995年起,他生前每年都收藏《焦作日报》合订本。作为地市级报纸,能够受到他的关注、关爱,这本身就是一份沉甸甸的殊荣。

1995年10月11日至18日,受焦作日报社邀请,已退休在家的穆老在新华社原副社长冯健的陪同下,重提金笔走怀川。

围绕焦作小农村建设,穆老与冯老先后深入博爱县许良镇西沟村、沁阳市太行街道、孟州市南庄镇桑坡村、修武县云台山风景区等地考察。

采访时间紧,两位新闻界泰斗一刻不曾怠慢。他们始终斗志昂扬,手拿采访本,认真记录,深入田间地头,走访工厂、农村,不摆官架子,与普通群众聊在一起、想在一起。

在武陟采访时,穆老与冯老遇到了许多听不懂的方言,他们总是不厌其烦地虚心核实每个细节。

随即,穆老与冯老在《人民日报》《经济参考报》《焦作日报》上,分别以《牛角川隆起》《中原“金三角”纪行》《焦作——中国中西部升起的一颗新星》为题,为焦作发展书写大文。一时间,焦作成为全国关注的热点。

也正是这次采访,让穆老与《焦作日报》产生了更深的情缘。

1988年1月,《焦作日报》启用了穆老亲题的繁体字报头。1995年,他应焦作日报社邀请,再次为《焦作日报》题写简体字报头,并谦虚地连写4个字样供挑选。与此同时,他被特聘为焦作日报社顾问。

他勉励《焦作日报》:“要始终把提升报纸质量放在首位,坚持正确的舆论导向,深入基层,贴近群众,贴近生活,还要注重培养名记者、名编辑。”

1957年7月2日

一份党报伴城而生



一份报纸,就是一座城市的记忆。1957年,在焦作建市一年之际,新亚商厦附近的一幢旧平房里诞生了中共焦作市委机关报——《焦作日报》。几十年坚守,几代人努力,从创刊到复刊,从铅与火、光与电到数与网,从手工画版到电脑排版,从一张报纸到全媒体方阵,一次次产业升级、一次次技术飞跃、一次次改革创新,焦作日报社几代报人用智慧、辛劳和勇气,历练了报业的脊梁和自信;用使命、责任和道义,记录着这座城市跳动的脉搏,书写着城市发展的荣耀。

本报记者 李秋

时光如流!今年是《焦作日报》创刊65周年,回望创刊初期,焦作日报社退休干部,原副刊科科长、主任编辑华秋娴仿佛历历在目……

1957年6月以后,冯彦杰、王乃宇、周正和、华秋娴……一个个当时焦作文化界的精英先后被选调到焦作日报社工作。他们中的一些人是文学和编辑专业毕业的,但大家都没有办过报纸。怎么采访?怎么写作?怎么编辑?在哪里印刷?一系列问题摆在总编辑冯彦杰的面前。

几张旧桌子、几条长木凳,不但工作条件艰苦还要面临来自各方的舆论压力,一帮二三十来岁的年轻人从头开始做、从零开始学,白天四处奔波采访,晚上就挤在小平房里写稿,互相交流心得,在业务上力求精益求精。终于,1957年7月2日,第一张《焦作日报》在一片叫好声中飞进了焦作的每个角落,飘着墨香与大家见面了。

岁月如歌!1958年初,报社搬到了位于原焦作宾馆东小院(现在的三维商业广场)的原英福公司高级职工住宅,占用这幢房子靠门口的两个房间办公。其中,一间大办公室里20多个编辑、记者,不分科室集中办公,大家坐在一起时,桌子凳子经常吱吱作响。

当时,编辑部的王乃宇是旧知识分子出身,文字水平比较高,报社的一些记者和编辑常把写好、编好的稿子交给他,由他最后把关定稿。焦作煤矿工业比较发达,在全国都有名,《焦作日报》报道的重点自然以煤矿生产为主。为了及时采写报道,报社将周正和、籍启华、华秋娴等记者分成几个小组,长期驻扎在中站区和马村区的几个煤矿,大家还经常一起研讨业务。



1957年7月2日《焦作日报》创刊号。(本报资料照片)

1958年,在市文化局工作的皇甫其棠也被选调到报社当了一名责任编辑,主要负责记者稿件和新华社电讯稿件的校对工作。创刊初期,需要收报员每天头戴耳机接收新华社电讯,编写出4个阿拉伯数字为一组的电码,收报员一天最多要编写几千组电码,然后再由译电员译成文字,供报纸采用。由于当时人手少,经常是一个干好几个人的活。皇甫其棠的工作就是将电码译成文字校对后供报纸采用。由于工作量大,每个校对每天至少要抄写几十篇电文,几乎每个校对的手上都磨出了厚厚的茧子。

春华秋实!《焦作日报》创刊初期,由于经费紧张,无力购买印刷设备,从1957年7月2日到1961年2月,这期间的报纸大多是由新乡印刷厂印刷,然后再用车拉到焦作,办报条件非常艰苦。

1961年,国家处于困难时期,由于新闻纸紧缺,除了《河南日报》保留外,全省各地市报纸全部停刊,焦作日报社从总编辑到普通工作人员也都各奔东西。华秋娴因为有文艺特长,被调到市教育局工作,后又调到当时的人民委员会办公室工作。皇甫其棠也重新回到了市文化局的老岗位。

守望初心忆征程,重整行装再出发。时光的车轮行驶到1983年,《焦作日报》复刊了,周正和、华秋娴、籍启华、皇甫其棠这四位老新闻工作者接到了组织上的调令,重返焦作日报社。初心不变,脚步铿锵,赤诚在怀、责任在肩,新闻路上,再次出发!

凝望门前那条河

今日焦作,一座座高楼鳞次栉比,天河公园绿树成荫,城市功能日新月异,城市面貌日新月异。
本报记者 赵耀东 摄

