

### 我市5个景区(点)入选河南省十大研学旅游精品线路

# 研学旅行开启焦作文旅“新视窗”

本报讯(记者杨景鹏、王玮萱)4月3日,2023世界研学旅游大会在洛阳市开幕。会上发布了河南省十大研学旅游精品线路,我市嘉应观景区、中国太极拳博物馆、陈家沟国际太极院、太极拳全城剧场《印象·太极》、金谷轩瓷胎瓷非遗工坊5个景区(点)入选。其中,嘉应观景区入选“大河安澜——黄河文化研学之旅”,中国太极拳博物馆、陈家沟国际太极院、太极拳全城剧场《印象·太极》入选“武道修身——中国功夫研学之旅”,金谷轩瓷胎瓷非遗工坊入选“匠心独运——陶瓷文化研学之旅”。游黄河文化、地质科普、革命历史、名人及国学传统、四大怀药中医药、非遗、文博、南水北调精神、叠彩洞精神等优质研学资源开展研学活动,科学谋划编制具有焦作特色的研学线路产品。同时,以县(市、区)为单位,开展百场主题研学体验实践活动,让丰富多彩的文旅场所、场景成为课堂。据了解,目前全市已经开展了104堂研学活动,参加人数达1.2万人次。同时,我市还打造了6个主题的10条研学旅游线路。

资源、红色教育资源等优势,将亲近探索自然和爱国主义教育有机融合,自主开发《奇峡秀水 魅力云台》《云台山二十四节气》等多主题精品研学课程,设置地质课堂、历史课堂、自然课堂等主题丰富、实践多样的研学产品,打造研学旅游全新体验。连日来,万名师生游客沉浸式体验云台山世界地质公园山水魅力和科普氛围。

嘉应观景区深入挖掘研学旅游消费潜能,围绕黄河文化、国学传统、非遗等优质研学资源,推出“行走嘉应观 读懂治黄史”研学课堂,让丰富多彩的文旅场所、场景成为课堂。3月25日、26日,来自郑州大学水利与土木工程系的600余名师生走进“黄河故宫”——嘉应观,开展“黄河文化千里研学之旅”研学活动。

走进陈家沟,研学太极拳,一批又一批的学子在陈家沟春季研学实践教育活动中,深度体验中国传统武术文化。随着太极拳被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录,陈家沟景区依托太极拳这一国际IP,结合素质教育规划要求,大力开发研学专项产品,与河南省多个研学机构合作,打造优质研学线路、提供温馨研学服务、编写精品研学教材,将课桌从教室搬到大自然中来,不断提升研学活动的趣味性。由陈家沟景区管理局打造的“崇尚武学、传承国粹”课程,入选2022年河南省研学实践教育特色课程评选结果公示名单。

研学旅游为“旅游+教育”找到了结合点,也让焦作的历史文化

“活”了起来。今年,我市将以建设全省研学游先行区为目标,出台发展意见,加快发展速度,依托我市丰富的文旅资源,指导发展太极文化、传统文化、红色教育、科技创新、工业制造、乡村记忆等为主要内容的青少年研学实践项目,精心打造陈家沟太极拳等研学精品,以研学旅行的高质量发展开启焦作文化旅游“新视窗”。

►云台山景区万人研学团分批抵达,开启春日研学之旅。



3月29日“走进陈家沟,研学太极拳”春季研学实践教育活动,在陈家沟景区拉开帷幕,来自幼儿园的400名师生参加此次活动。(本栏照片均由陈家沟景区提供)

## 快快投出您的『诚意之作』

焦作市文创产品设计大赛作品征集进入倒计时

本报讯(记者杨景鹏)为推进焦作文旅文创融合高质量发展,培育文旅产业发展新亮点,打造焦作文创品牌,推动优秀传统文化“活起来”,文创“火起来”,文旅“强起来”,市委宣传部、市文化广电和旅游局于今年2月启动“焦作市文创产品设计大赛”。截至4月3日,共收到参赛作品265件。

焦作北依太行,南临黄河,是中国优秀旅游城市,太极拳的故乡。这里有以云台山、青天河、神农山为代表的云台山世界地质公园,有人类非物质文化遗产太极拳的发源地陈家沟、万里黄河第一观嘉应观、唐宋八大家之首韩愈陵园、东方文艺复兴式圣人朱载堉纪念馆等众多历史人文景点,这里还是卜子夏、司马懿、李商隐、许衡、竹林七贤等众多历史名人的诞生地和生活地……大山大河造化了焦作山水之大气,成就了焦作旅游之大势,也为焦作文化创意产业的发展提供了极其宝贵的能量和资源。

本次大赛主题是好礼聚“焦”、创意之“作”。参赛对象可以是全国文化旅游创意类企事业单位,各院校设计类、工艺类等相关专业的教师与学生,手工非遗传承人,工艺美术师,手工艺制作者,文化创意设计从业者及热爱文化旅游创意创作的社会各界人士等均以单位和个人名义参赛,也可以共同创作、联名参赛。

征集内容主要包括依托“山水富城·文武福地”整体形象品牌,围绕文化文物创意设计、非遗和传统工艺创意设计,在地品牌及包装创意设计、红色创意设计、时尚生活创意设计、景区特色和城市印象创意设计等类别进行项目的征集和筛选。征集时间截至4月13日。具体参与方式可以关注“焦作文旅”微信公众号平台。

## 踏青出游成主流

### 清明假期我市共接待游客28.19万人次

本报讯(记者杨景鹏)春景。焦作市博物馆举办了“一袭纸鸢寄清明”焦博清明节手绘风筝活动,吸引了众多家长和学童前来参与,他们一起学习清明节的由来以及习俗,并共同手绘风筝。我市8个公共图书馆持续免费对外开放,通过线上线下相结合的方式,开展知识线上竞答、线上讲坛、图书推荐及线上展览等丰富多彩的阅读推广活动,共接待到馆读者3575人次,线上线下活动26场次,惠及群众5849人次。全市文化场馆线上线下共开展活动25场,惠及群众6000余人。全市博物馆参观群众共计3000人次,惠民活动20次,惠及群众约9000人次。

梨花风起正清明,游子寻春半出城。4月5日是清明假期,踏青出游成为市民游客出行主流,据统计,当天全市共接待游客28.19万人次。云台山景区十里桃花竞相绽放,国风艺术空间姹紫嫣红、春意盎然,趁着大好春光到云台山踏青赏花的游客络绎不绝。青龙峡景区万亩连翘花开正盛,游客可徜徉在金黄色的连翘花海中感受春日时光。中站区赵庄村山花烂漫,太行八英馆在春花中映衬,吸引了不少游人来参观旅游。焦作影视城组织了“清明清趣·梦回秦汉”活动,国潮景观遍布全城,花红柳绿和国潮风完美融合,吸引游客来感受别样

# 推介文旅形象 讲好焦作故事

### “跟着导游看焦作”微视频大赛作品征集正在进行中

本报讯(记者杨景鹏)为鼓励广大文化和旅游和微视频拍摄爱好者以及全市导游人员、旅游景区(点)和文博场馆讲解员等文旅行业从业人员积极开展微视频创作,推出一批内容丰富多彩、形式新颖独特、群众喜闻乐见的文旅微视频作品,提升“山水富城·文武福地”品牌美誉度和影响力,市文化广电和旅游局于今年2月中旬举办“跟着导游看焦作”微视频大赛。截至目前,“跟着导游看焦作”微视频大赛报名人数达782

人,上传作品322个。

本次大赛分为参赛报名及作品征集、作品评选、结果公示及颁奖、优秀作品展播等环节。参赛报名及作品征集时间截至4月30日。在作品要求上,重点是以焦作元素为创作素材,包含焦作的旅游景区、文化场馆、文物古迹、红色资源、城市风貌、美丽乡村、人文历史、民俗文化、风物特产、非遗传承、酒店民宿、特色美食、文创产品、特色产业、线路推荐等文化旅游要素,围绕焦作的吃、住、行、游、

购、娱等方面,突出焦作文化旅游地域特色,

全方位展示文化焦作、宜居焦作、魅力焦作。视频创意手法、表现形式不限。

参赛人员可以通过关注并登录焦作文旅官方微信公众号,进入活动专题页面,扫描活动二维码,根据提示填写报名表。大赛作品指定发布平台为抖音、快手和微信视频号。2月14日正式开赛,参赛人员将拍摄的参赛作品通过个人账号上传至抖音、快手、微信视频号平台,话题备注#跟着导游看焦

作#、#山水富城文武福地#,即为参赛。

本次大赛在奖项设置上也十分丰厚,包括现金奖励,同时授予一、二、三等奖获奖人员“焦作文旅推荐官”称号,颁发荣誉证书,优先邀请获奖人员参加各项文旅活动;授予获奖导游员、讲解员“焦作市金牌导游(讲解员)”称号。

为焦作文旅代言、为旅游发展助力!“焦作文旅推荐官”花落谁家?让我们一起期待!

## 修武县获评2023年第七届黑松露奖年度乡村振兴创新实验县

本报讯(记者杨景鹏)近日,在第二届中国民宿产业发展大会暨第七届黑松露奖中国度假榜颁奖盛典上,修武县荣获第七届黑松露奖年度乡村振兴创新实验县称号。

“中国民宿榜黑松露奖”原名“中国民宿榜榜单”,于2017年由国内知名民宿品牌运营商“借宿”首次发起,通过全国资深民宿客、民宿践行者及生活旅行媒体人士对民宿的资源禀赋、区位优势、设施配套、设计美学、生活方式、在地人文、美食体验等评审产生,被誉为国内民宿品牌的“奥斯卡”。

2023年第七届黑松露奖共设年度度假酒店榜、年度小而美度假酒店榜、年度精品民宿榜、年度民宿管家榜、年度乡建建筑师、年度乡建榜样、年度乡村振兴创新实验县、年度民宿投资营

商环境标杆县、年度最具投资潜力目的地9个奖项。其中,年度乡村振兴创新实验县全国仅4个,修武县是河南省唯一获得此项荣誉的先进县。

近年来,修武县紧紧围绕民宿产业发展,按照“休闲旅游抓山水,山水旅游抓民宿,民宿引领大发展”的工作思路,以“全力打造北方民宿之都”为目标,将民宿产业作为文旅兴县的重要抓手、乡村振兴和全域旅游的核心突破口,加快实现小民宿带动大产业、小民宿助推大发展,探索了一条美学引领民宿发展激活县域经济活力的新路径。民宿产业正成为乡村振兴“新引擎”。目前,修武县已建成民宿集群6个、精品民宿119家。修武县获评首批全国民宿产业发展示范单位,全县民宿产业呈现蓬勃发展态势,“云宿”品牌成为修武文旅新IP。

# 群英水库:无言的丰碑

### 核心提示

它的飞机航拍照曾在法国巴黎、英国伦敦展出,大放异彩,轰动世界;它曾被两院院士、水利泰斗张光斗强力推荐。如今,它成为修武峰林峡景区的核心景点,成为世界地质公园的华彩篇章。它,就是被焦作人念念不忘的群英水库。

本报记者 赵改玲

### 20世纪中国大坝建设史上的一朵奇葩

李继洛老人是我市一名普通市民,曾任群英水库施工区办公室主任,今年87岁了。他对群英水库有着很深的感情,至今,他仍清晰地记得修建群英湖水库的点点滴滴。

群英水库位于卫河源流大沙河之上,控制流域面积165平方千米,总库容1743万立方米,兴利库容1239万立方米,集防洪、供水、发电及生态旅游为一体。群英水库大坝动工于1968年,建成于1971年,坐落在大河坡村北500米的窄山口处。其坝高100余米,为世界第一高砌石拱坝,是群英湖景区的一大景观,为20世纪中国大坝建设史上的一朵奇葩。

2020年,山阳区文广旅局曾给群英水库写了一个文采飞扬的小传,让我们对它有一个直观印象:整个大坝似巨龙横卧,气势恢宏,线条流畅。坝顶中部设有7孔曲线形溢流堰,上有拱形桁架桥。汛期开闸泄洪时,洪水从坝顶向下方飞流而下,冲入100多米深的谷底,形成气势磅礴的瀑布景观。飞溅如银龙疾下,轰轰作响,颇有“殷雷鸣空谷,天河落九霄”之势。当万道霞光直射时,飘洒的水沫,呈现五彩斑斓的彩虹,白练飞溅,雾气弥漫。

水库建成后,曾受到不少专家、学者的赞誉。我国水利专家张光斗在西班牙召开的国际大坝会议上,向各国专家宣读的《新中国的坝工建设》论文中,专门介绍

了焦作群英水库大坝的建设成就。

群英水库大坝被编入1980年《中国大坝图集》。《群英水库的设计与施工》资料被编入由水电部科技司和科研院合编的《坝工建设技术经验汇编》一书中。群英水库高空摄影照片,曾在法国巴黎、英国伦敦展出,水库大坝还被原水利水电部设计院编入了《中国拱坝》图集。

### 群英水库解决了焦作三万余人畜饮水难题

群英水库的故事,曾被多家媒体报道过。

这座创造了世界之最的水库,是焦作人民团结一心、艰苦奋斗的硕果。因此,其又被命名为“群英水库”。

创造世界之最,群英水库解决了焦作三万余人畜饮水难题。据档案资料显示:焦作北部沿太行山一带自古缺水。新中国成立前,人们只能挖水窖、泊池,靠天吃水,一遇旱年,就不得不翻山越岭、远道取水,甚或远逃他乡,艰难求生。新中国成立后,为彻底解决生产生活用水困难,焦作市委决定:以郊区力量为主,向修武、晋城交界处的卫河支流——大沙河进军,引大沙河入焦作。

1968年9月起,郊区开始组织领导、技术、群众三方面力量,到人迹罕至、野兽出没的太行山深处找水源、选坝址。经过艰苦的实地勘测和精准的技术评估,根据地质地貌、水文气象条件,确定了水库大坝的坝段,根据坝址处地形条件、筑坝材料来源及施工难易等,确定了砌石溢流拱坝坝型。这种坝型不同于砼拱坝,全部由块石砌成,既便于就地取材、节约成本,又易于群众掌握。

在施工过程中,工程技术人员成功攻克了帷幕灌浆、高空索道运输、夏季渡汛、冬季防寒等一个技术难题,加快了工程进度,提高了坝体砌筑的质量。

自1968年11月18日动工,至1971年7月3日完工,群英水库建设用了不到三年时间,动员民工4500名,挖沙卵石6万立方米,砌石13万立方米,浇灌混凝土

5.55万立方米,总投资1500万元。水库总库容2000万立方米,可灌溉土地5万多公顷,保证了北部沿山地区三万余人畜和部分厂矿企事业单位的用水,并大大减轻了大沙河洪水对焦作、博爱等地的威胁。

为提高防洪标准,1976年,又将原来95米高的水库大坝加高至100.5米,成为当时世界上最高的溢流砌石拱坝。

### 群英水库写就了焦作版的英雄赞歌

为什么峰林峡美如画?为什么群英湖水令人震撼?因为它是英雄的人民流血汗建造的,他们书写了红旗渠精神的焦作篇章。时间不停流逝,而群英水库建设者们自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献的精神则永远留在了焦作人民心中。

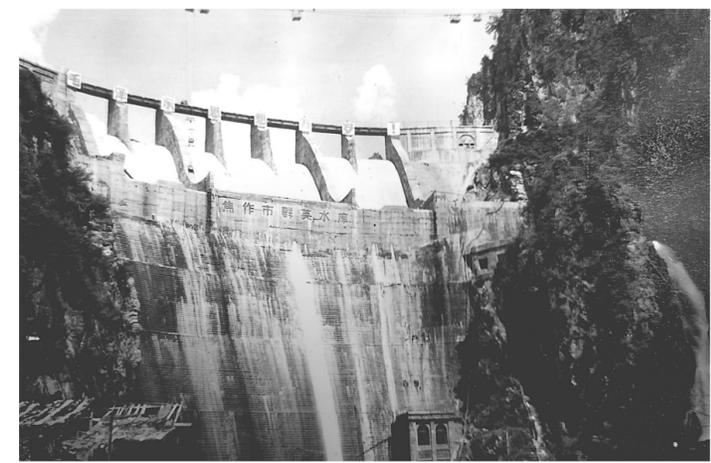
据媒体报道,由于处于困难时期,群英水库的修建过程异常艰辛。没有多余的粮食,人们每天自带0.5公斤口粮上山;施工设备奇缺,人们就自备铁锹、铁钎;

遇有工伤疾病,就由公社医生在工地上就地治疗。粮食不够吃,就拔点野菜煮挂面;没有地方住,就在山壁上挖窑洞,在平地上搭窝棚。

开挖坝基时,人们用肩膀一筐一筐把石渣从坝基抬出;为了开路,人们悬在百十米高的半空中打眼、放炮;运料上山时,人们冒着酷暑和严寒,弯腰、蹬腿走上坡,任拉绳深深勒进皮肉。而在后方,全市各有关单位无私协助。在两年多的时间内,郊区18万人民从他们自己标准极低的口粮中挤出了200多万公斤粮食供应建设一线,供电、运输、医疗、文化等系统在能力范围内给予最大力的支援。

如今,群英水库也在高能级文旅中发挥着作用。1992年,我市开发群英水库的生态旅游,2002年该水库荣获“国家水利风景区”称号。群英水库已被规划为峰林峡景区,作为云台山国家地质公园五大园区之一,和云台山、神农山、青天河、青龙峡一起,成为首批“世界地质公园”。

群英水库,无言的丰碑!



群英湖水水库历史图片。

本报记者 李晓军 翻拍

## 神农山景区获评“国家级森林康养试点建设基地”

本报讯(记者王玮萱)近日,在中国林业产业联合会举办的第六届中国森林康养产业发展大会上,我市神农山景区荣获“国家级森林康养试点建设基地”称号。此次荣誉使神农山再添一块“国”字号招牌,将助力神农山森林康养产业发展,进一步促进神农山景区优化升级,也将对沁阳市“河、山、庙、岭”一体化建设创造新的发展机遇。

神农山景区面积97平方公里,是世界地质公园、国家级风景名胜景区、国家AAAAA级旅游景区、国家级猕猴自然保护区、河南省中小学生学习社会实践教育基

地、中国摄影家协会创作基地。因神农氏在这里辨五谷、尝百草、设坛祭天,故得名神农山。神农山植被繁茂,动植物种类众多,这里是闻名全国的“四大怀药”原产地,有全国数量最多、分布最集中的珍稀树种龙鳞松,还有3000余只国家二类珍稀野生保护动物太行猕猴。

神农山文化底蕴厚重。神农氏在这里开了农业和医学的先河,肇启了中华文明之源,与黄帝一起并称中华人文始祖,为历代所敬仰。这里还有佛教、道教共有的云阳寺、清静宫,历史悠久的三天门,古迹众多。