



# 100元全年不限次 云台山年卡即将停止发售

本报记者 齐云霞

壮观冰瀑群、万平滑雪场、萌宠巡游与表演,更有雪屋帐篷、七彩冰灯等超人气梦幻场景,玩雪赏冰拍美照。亲们,快来云台山感受纯白世界的冰川魅力。持云台山年卡无限畅游,云台山年卡发售即将截止哦!

冬天的云台山实在太美了:上万平方米冰瀑群,震撼十足;超长绝美冰挂,绵延千米;超高颜值吸引游客竞相打卡,云台山开启“溜冰”模式,景区进入最佳冰挂观赏季,多个景点出现了大量冰挂奇观。

你看!玲珑剔透的冰瀑,银装素裹的峡谷,一团团、一簇簇悬挂在山崖间,层层叠叠,美不胜收。冰柱、冰笋、冰塔、冰挂、冰凌、冰花形态各异,美轮美奂,在冬日的暖阳下晶莹剔透,可爱至极。

你瞧!蜿蜒的沟谷内上演冰瀑大片,泉瀑峡中、冰瀑依山势而走,浑然天成,鬼斧神工,冰笋、冰柱、冰锥层层堆叠,洁白

壮观,宛如冰雪堆砌出的绝美宫殿。

你瞅!森林雪树银花,千姿百态犹如仙境;被雾凇包裹的草木,像无数洁白的花朵开在山间;成林的雾凇风中摇曳,在阳光照射下璀璨夺目。

观冰瀑、赏奇景,云台山冬日盛世美颜已开启,你的年卡准备好了吗?云台山潭瀑峡、泉瀑峡内晶莹剔透的冰瀑已悄然上线。冰瀑无疑是景区里一道亮丽的风景线,一组组冰挂晶莹剔透,形态绰约多姿,或从山上垂直而下,最长的有4米多;或覆盖一整片山体,形成的冰花冰幔似翡翠、似珊瑚、似珍珠,灵秀精致,巧夺天工,把冬日的云台山装扮得更加奇美。

听景不如亲临,看冰瀑的季节里,快约起来,浪漫冬色等你来!

右图 云台山冰挂引得游客驻足拍照。  
(照片由云台山景区提供)



## 青龙峡这些美景 简直不要太浪漫

本报记者 齐云霞



爱情圣地青龙峡浪漫冬日再升级:爱情1号公路,与你一起走到白头。千年榔榆林,许你一场雪场婚礼。绝美天空之恋,拿一座山来表白。

9.9公里爱情1号公路,走过即是承诺;执子之手,漫步天空之恋,巨型钻戒下,喊出最嘹亮的“我爱你”;用笔写下爱情方程式,把我和你的爱,永远镌刻在这里;青山为誓,天地为证,榔榆林下,情定终身。

当气温下降到零下,有雾或毛毛雨时,就有雾凇、冰挂等景象出现,满山玉树银花,晶莹闪烁,蔚为奇观。冬季的青龙峡到处是银装素裹,巧石如玉,感觉时时身在水晶宫。

青龙峡雾凇奇观,晨曦里,朝阳下,忽如一夜春风来,千树万树梨花开,往日的高山峡谷,千山万壑,被大自然装点得冰清玉洁,晶莹剔透,而棵棵树木宛若玉枝垂挂,簇簇松恰似银菊怒放,山风起处,脱落的银片空中落下,在金色的阳光下,形成金色的雪帘。

此时,所有的美景都为你所准备,山峦与树木银装素裹,瀑布与溪流冰清玉洁。蓝色溪流的冰层在日出日落的温差中,变换着奇妙的花纹,细细的水流发出沁人心脾的音乐,仿佛是来自心灵深处最纯净的声音。

上图 青龙峡美景。  
(照片由青龙峡景区提供)

## 慢品冬日青天河

本报记者 齐云霞

冬日,万物潜藏,青天河的山川、河流、峡谷在这个季节里蕴藏了太多惊喜,银装素裹,粉雕玉砌,静谧明净的景色美到令人心醉。

春来夏往,秋收冬藏,青天河的四季都是一幅绝美的画卷,而冬卷最是温柔缱绻。山有顶峰,湖有彼岸,在人生漫漫长途中,万物皆有回转,当我们觉得余味苦涩,请你相信,一切终有回甘。

青天河云顶玻璃栈道隐藏在靳家岭海拔1200米的悬崖上,路面全部用透明玻璃铺设,透过玻璃向下能看到垂直的山体仿佛置身于空中般。玻璃栈道全长1314米,玻璃长520米,因此也称为爱情栈道。

别以为入了冬,青天河就剩下荒芜一片,那你就错了!

冬季的青天河是雪的世界,雪在空中循着自己的轨迹,旋转、轻舞、飘落……沿途的道路上都是它的痕迹,在枝丫纵横之上堆积起一朵朵棉花。

如果秋是最绚烂多彩,热闹非凡的季节。



那么冬,更像是一个圣洁的少女,带着宁静,带着无限遐想。雪后初霁,则是雪花开后遗落人间的童话世界。

冬日里的青天河,时间仿佛在这里停滞了,一条条如百练般的冰瀑豁然横亘在眼前。

上图 青天河冬景。(照片由青天河景区提供)

## 免门票啦 宝泉冰挂美景在等你

本报记者 齐云霞

2021年12月29日至2022年1月31日,宝泉冰雪狂欢节免门票,超值的冰雪游玩体验,超高人气的太行冰谷,带给你不一样的冰雪大世界游览体验!

听,是宝泉峡中雪飘落的声音;看,是太行冰挂下千丝万缕的深情;皑皑白雪与阳光各自释放着独特的魅力,动静结合,谱写着冬日最美好的诗篇。

今天给大家分享一个宝泉冰雪狂欢节游玩攻略。

第一站:雪地狂欢。雪地坦克、雪地摩托、雪地大狂欢……各种雪地游玩体验项目等待游客尝鲜,这个冬季,就在宝泉,上演雪地大狂欢。

第二站:在逃公主历险记。据悉,“在逃公主历险记”是由宝泉景区结合季节特色和冰雪狂欢节主题精心打造的实景演绎项目,带领广大游客身临其境地穿越冰雪奇缘,带去不一样的冰雪大世界游览体验。

第三站:太行雪乡冰挂。太行山脉,碧水丹山与皑皑白雪交辉相应,由宝泉景区匠心打造的“太行雪乡”揭开面纱,定会让游客为之眼前一亮。

第四站:太行冰谷奇观。在秘境宝泉,大自然的鬼斧神工打造出诸多冰谷奇观,随处可见,形态各异的绝美冰挂与碧水丹山彼此映衬,形成一幅动人的冬季太行奇景。

## ■云台纵横

## 一念起万水千山

□许伟涛

疫情下的山水,多少有些寂寞。

新冠疫情发生以来,很多原本以“走遍天下”为志向的旅行者,只能把雄心暂放一边。即便没有各地旅游的“熔断”机制,单纯为了游览而前往旅游目的地的风险依然较高。近日一确诊病例不就是在高速服务区洗手间时,与感染者擦肩而过吗?

古往今来,中国人的审美趣味总离不开山水。且不论无数名篇佳句皆以山水为核心意象,人们的悲欣交集、柔情幽怨往往与山水相伴,单说网络上定居各地的旅行达人们,他们笔下的文字、镜头里的美景,亦无不为我们打开了一个通向广阔世界的窗口。其实,有时候我们未必需要跋山涉水才能拍出绝妙绝伦的作品,著名作家安德鲁·马修斯的名言:“如果你在寻找宝藏,那么注意这一刻——你可以在当下找到宝藏!”即使是我们每个人的故乡,那质朴无华的风景,在你的镜头下也能如同旷野中未被打磨的岩石,以层层粗粝的“沉积物”毫无保留地展现当地的历史和人文积淀。

世界那么大,我想去看看。旅行当然是我们打开这个世界的一种最真切的方式。但我们无法否认,世界除了形形色色的空间场景,还对应着某个人或某群人的生活氛围与心灵领域。到不同的地方去旅行,不正是想去沉浸到另一个陌生的生活世界,去感受那活生生的日常体验构成的感知、意义与行动领域。从这个意义上说,为开启某个原本并不熟悉的生活空间,必备的工具不只是地图和相机,而是要沉浸到一个全新的意义关联中,学会像当地人一样与周遭的事物打交道。这其中,各地不一样的文物衣冠无疑是通向未知世界的捷径,特别是借助缤纷多彩的文化创意产品,我们能够鲜明直观地把握产品制作者的生命姿态。比如,在一件件绞胎瓷作品中,我们见到的不仅是十指若有神的制瓷技法,还有工匠们对自身生活状态的领悟,对水土火等万物秩序的筹谋与安顿。

至所未致,一念执着罢了。即或疫情下的山水难以到达,但我们都将在每个人心中都会有一首属于自己的山水诗,至于是“田园将芜胡不归”,还是“桃李春风一杯酒,江湖夜雨十年灯”,早已不是那么重要了,不是吗?