

从字源探究教育真谛

□廉战胜

百年大计,教育为本。教育关乎国运,同时也关乎每一个家庭的未来,因其重要性成为社会广泛关注的焦点。随着时代的变迁,社会的进步,形成了诸多的教育思想、教育理论、教育流派,甚至是每个家长都能头头是道、高谈阔论地讲出自己的教育经验,甚至有时谁也说服不了谁。教育的真谛是什么?我试着从字源的角度去探究教育的本真,仅为个人观点,不当之处,敬请批评指正。

教育的构成元素非常多,我以学校、班级、学生、学习、教师、教育这些因素入手,进行字源分析。

学篆作學,古文作教。學篆文,教省。《说文解字》觉悟也。从教从门。尚矇也。门,下曰:覆也。蒙童,故教而觉之。此说从门之意,详古之制字。秦以来去文作學,主于自觉。爻是组建卦象的符号,代表知识,下面是子,出生不久的小孩不懂知识,脑子小,尚矇,故曰童蒙,中间是门,小孩子懵懂无知,就像用布蒙住了孩子看不见上面的知识,白可以理解为老师启蒙用双手揭去孩子头上的蒙布。所谓格物致知,本意就是,让正确的外物形象和知识进入孩子的心里。学记曰:學然后知不足,知不足

然后能自反也。知不足所谓觉悟也。

教《说文解字》上所施下所效也。从孝。教字右为反文旁即古支,支即为手拿教鞭杖,左为上老下子或上爻下子,会手执鞭子督促蒙童学习知识之意,在监督之下把知识传授给孩子,或者在严厉的督促之下,让孩子效仿老人的做法。教和学是同一件事的不同方面,故教、学、效相同。今东北人还把学念 xiao(阳平)。记又曰:教然后知困,知困然后能自强也。故曰教学相长也。

校,教学之官,施教求学的地方。专门进行的教育机构为 xiao(去声)《说文解字》:校,木囚也。作为古代拘囚犯人的刑具,读作 jiao(去声)引申为订正、考订。夏曰校,殷曰序,周曰庠,庠者,养也;校者,教也;序者,射也。都包含有学教,订正改正之意。

班,《说文解字》分瑞玉也,会意。从珣,从刀。金文,中间是刀,左右是玉。象用刀割玉。本义:分割玉。分割玉一定要按照纹理来进行,不然美玉会被破坏掉,把孩子都当未雕琢的璞玉看待,按照年龄,智力分别对待。

师,《说文解字》二千五百人

为师。从培,从币。众意也。培(du ī)是小土山,币(z ā)是包围。四下里都是小土山,表示众多。本义:古代军队编制的一级。二千五百人为一师,军队是士兵堆积而成,老师就是知识堆积起的人。

生《说文解字》进也,象草木生长出土上。小草从地下快速生长,初生的草木生机盎然,生机勃勃,一片欣欣然的景象。

习《说文解字》习,数飞也。从羽从白。本意小鸟反复试飞。会小鸟振羽从台上频频起落,练习飞翔之意。小动物生下来就要赶快站起来奔跑或飞上天,否则就会落伍而被猛兽吃掉。故小鸟要反复练习飞翔,学而时习之的习就是要不断练习实践复习,而不仅仅是复习。

育,甲骨文字形,象妇女生孩子。上为“母”及头上的装饰,下为倒着的“子”,象妇女生新子,《说文解字》育,养子使作善也,不从子而从倒子者,正谓不善者可使作善也。

综合讨论:学生就像无数朝气蓬勃,向上的初生小草,无知更无畏,在阳光照耀下茁壮成长,展现给人的是希望,生生不息。教师是用知识堆积起来的,更要有让学生接受知识的手

段方法。对教师来说,这是一个很高的要求,既要有渊博丰富的知识,又要有教育孩子的智慧,不仅高高举起教鞭,还要轻轻地放下,这就是育人的智慧。学习是一种过程,也是一种态度。教师掀开遮蔽童蒙的盖子,把知识传授给孩子,启蒙学生心智。学生也要有紧迫感,有被时代抛弃的紧迫感,有不甘落后的劲头,有学习的一种主动性,不断练习实践。学校班级是育人的地方,不论班还是校,都有按纹理进行订正改正的意思。

统观以上元素分析,我们可以确认,教育是一个艰难的过程,既要承受像妈妈生育孩子的痛苦过程,也要有强迫、强制学生接受知识的较量过程。所以教育从根本上来看不是温和的,在使人崇善向善中,必然会和不好的恶习进行斗争。无论是东风压倒西风,还是西风压倒东风,这也决定了教育的结果。教育的过程充满艰辛,绝不是一蹴而就、一帆风顺的。即便是润物无声,重点还要在春风化雨之“化”字之上。所以,我们要正确看待教育,任何一种或左或右的方式理念,都将是教育的曲解,让我们重归教育的本真,追寻教育的真谛,实实在在地做好教育。

孩子爱顶嘴未必是坏事

□关颖

不少父母都有这样的烦恼,孩子不听话还爱跟大人顶嘴:“我不愿意”“凭什么听你的”“这不公平”于是父母们常常被激怒,与孩子唇枪舌剑不管用时,甚至大打出手。即便如此,孩子也不服气,令父母尴尬又气恼。

如果父母只看到消极的一面,就会认为孩子顶嘴是故意跟自己对着干,如果换个视角,站在客观的立场来看,会发现孩子顶嘴并非坏事。

爱顶嘴的孩子有独立自主意识,且会表达自己的意愿。随着年龄的增长,孩子逐渐有了自我意识,对大人们不符合自身意愿的要求会提出不同意见。在这种情况下,父母不应该追究顶嘴行为本身对不对,而是应该听孩子解释,思考他的意见是不是合理。当孩子感受到自己的意见得到尊重,也会尊重大人的意见,在彼此尊重的氛围中沟通,便能避免或减少冲突,达成解决具体问题的共识。父母对孩子意见的尊重有益于孩子自尊心的培育,让他们在人际交往中建立自信。

爱顶嘴的孩子不盲目服从,顶嘴有助于提高孩子据理力争的能力。孩子小的时候,许多父母希望他乖乖地听大人的话,但等到孩子

长大后与人交往不善于表达、遇事不会据理力争时,又埋怨孩子窝囊。其实,孩子的表达能力不是天生的,需要有一个学习、实践的过程。父母如果习惯以自己的权威压制孩子的意见,他表达自己意愿的能力会逐渐弱化。如果父母对待孩子顶嘴的态度是宽容的,孩子可以意识到权威并不都是正确的,无须盲目服从,他也会动脑筋分析、寻找说服大人的理由。当可以充分阐述自己的想法并得到认可,孩子感受到据理力争的力量,便逐渐学会说服他人的技巧,提高据理力争的能力。

顶嘴其实能帮助孩子追求创新,锻炼批判性思维能力。现代社会是不断发展变化的,人的创新意识和创新能力愈显重要。发明飞机的莱特兄弟的父亲非常相信辩论的好处,争论是这个家庭经常出现的交流方式。莱特兄弟正是在一次激烈的争论中,在重要决定上达成一致——给飞机设计两个螺旋桨,最终获得了成功。破旧才能立新,孩子跟大人顶嘴,正是挑战权威、追求创新、锻炼批判性思维的好机会。

顶嘴还能帮助孩子释放压力,调节不良情绪。父母如果压制孩子

表达异议,孩子表面上服从,但化解不了内心的质疑和不满,长此下去不仅不利于亲子关系的和谐,还会积累更多的负面情绪。当孩子有不解、委屈、不服等情绪时,爱顶嘴的孩子可以把心中的想法说出来,是一种对不良情绪的释放途径,可以减轻自身的心理压力。可以说顶嘴是孩子宣泄的“排气阀”,也是父母了解孩子真实想法和疏导不良情绪的机会。

因此,父母不妨放下家长的架子,与孩子平等相待,以宽容和接纳的态度对待孩子的顶嘴,并教孩子进行有益的争论。

一是审视对孩子要求的合理性。当孩子顶嘴的时候,先不要批评孩子,而是听听孩子不听话的理由,审视一下自己对孩子的要求是否合理?为什么不被孩子接受?换一种说法或者做法是否同样可以达到目的?如果以压服的办法让孩子顺从,只能是压而不服,使孩子产生对立情绪,或者走向反面,变得唯唯诺诺、循规蹈矩,失去自己的判断力。

二是培养孩子讲理的能力。不要戴着有色眼镜,把孩子顶嘴看成是与大人对着干,而是通过讲理来

解决问题。真正懂道理的孩子会在觉得父母有理时选择顺从。孩子对父母的不合理或者不符合自己意愿的要求敢于争辩,表明他参与意识的觉醒。在争辩中,父母与孩子都表达自己的意愿和理由,孩子说得有理就听孩子的,大人要善于妥协;大人要是能以理服人,孩子就会听大人的。这样以客观的态度共同寻求解决问题的途径,有利于培养孩子的语言表达能力和分析能力,同时也尊重了孩子的参与权。

三是肯定孩子的批判精神。孩子与大人顶嘴,往往是在挑战权威,表现自己的个性。有时候受自身认知能力的限制,难免认识偏颇、态度偏激,或者也有无理狡辩的成分。家长要肯定孩子的批判精神,同时分析孩子的想法,客观地引导他形成正确的认识,这是教育的责任。保护孩子的批判精神,需要父母开阔的视野和宽容的气度,是培育孩子的思想独立性和理性思维能力的重要条件。

当然,接纳孩子顶嘴,并不意味着放任孩子跟大人对着干。对孩子无理取闹的不良行为,要予以制止,并引领孩子学会以理服人。