

细数预算超支常犯的错误

家庭装修工程虽然不能跟道路、桥梁、建筑等相比,但只要工程就会有成本预算,装修所列预算就是为了把控成本投入。以家庭为单位的“投资方”,在装修中因为这样或者那样的原因很容易出现装修预算超支,一起来看看都有哪些错误会导致预算超支。

盲目开工。许多业主在没规划好装修风格之前就盲目开工,全凭一时的心情一边装修一边改变,这样不仅会导致预算超支,还让装修效果大打折扣。

贪图便宜。一些消费者为

了省钱,聘请无证施工团队进行装修,这类施工团队通常在材料上做手脚,以次充好,所谓的低价装修就是这样达成的,材料的环保程度可想而知。

生搬硬套。很多业主在装修的时候,喜欢参照著名时尚家居的杂志风格,但最后发现都不适合自己的新家,适当的参考与借鉴是必要的,但一味模仿完全没有必要。

一步到位。有人在装修房屋想一步到位,想法很简单,但装修风格也与时装一样,时代的变化也会引发新的装修流行趋

势,家居设计理念、家具的样式都会发生改变,一步到位的装修方法不仅会造成大量家居的淘汰,也会损耗空间的利用率。

盲目攀比。盲目攀比是准业主一种非常不成熟的消费心理,现代装修提倡轻装修、重装饰,从简、环保,居住时温馨和舒适才是最重要的,盲目攀比很容易导致预算超支。

大到风格确定,小到家具挑选,按照提前定好的预算严格执行,才是避免预算超支的最好办法。

史 凯

有言有语

家庭装修中的“动线设计”

□ 史 凯

房子之所以要装修,除了满足人们的审美需求外,最重要的就是居室要符合业主生活习惯,这其中需要注意的是“动线设计”。

简单理解,家庭中的“动线设计”就是指完成一系列动作时候的路径,之所以要进行路径设计,目的就是为了让生活在此的人更方便。比如,厨房的“动线设计”就需要根据做饭的顺序进行设计,从冰箱拿菜—在水槽中洗菜—在台板上切菜—在灶台炒菜—装盘,按照这样的顺序做饭会很流畅。如果不考虑“动线设计”,任意把冰箱放在厨房的某个空间,做饭的时候会多跑冤枉路,就显得不合理了。再比如,把脏衣服集中收集起来后拿到阳台或者洗衣房,完成洗衣、烘干和晾晒,如果是细心一点的设计,就会考虑增加熨烫、收纳脏衣服、叠衣服等功能。整体去看,从洗衣到洗完叠整齐,都可以在一块区域内完成,这样的设计是不是省事很多。

这些事看似不大,但也并非小事。从室内设计师自我修养的角度去看,除非业主个人有特别要求,专业人员制订的整体设计方案中是不会出现违背规律的东西;从业主的角度去看,

有人会认为这没有什么大不了的,不就是在家里多走几步路嘛,也不至于上升到违背设计理念的层面。

“动线设计”值得认真对待吗?

笔者在之前的文章中曾说过,一个好的家庭装修,最终体现在入住者的满意度上,装修的根本是解决功能性和实用性,审美方面的诉求应该放在最后。现实中,业主往往把注意力放在外表上,功能性的问题很容易被忽视,只有在入住之后才逐渐发现。而“动线设计”解决的就是生活的问题,是为入住后的生活提供便利。

对于选择装修公司的业主来说,有专业人员替你考虑,可以不去操心“动线设计”;如果是选择自主装修的业主,这方面就要自己留心了,多数业主这方面的能力是比较欠缺的,也是最容易忽略的。

“动线设计”的根基在于日常生活,需要提前模拟出居住的人在家里的使用场景,以方便、舒服、流畅为最佳。所以说规划和设计很重要,千万别在入住之后才后悔没有做好相关设计工作,因为有些“动线设计”在硬装完成后是无法改动的。

搭配得当 仿真花卉也出彩

市面上的软装品种有很多种,其中鲜花的出现无疑是最讨喜的,但新鲜花卉需要定期更换,高昂的价格也是让人望而却步的原因之一。如果将新鲜花卉更换成仿真花卉,只要搭配得当,也几乎能达到以假乱真的效果。

新鲜花卉的色彩非常艳丽,仿真花卉的色彩就没那么逼真了,所以颜色搭配很关键,否则就是东施效颦。室内设计师张女士说:“不同色彩给人的感觉是不一样的,一般来说,人对色彩的感觉可分为冷色、暖色和温和色这三种,其中温和色介于冷暖色系之间,常起缓冲、调和的作用。一般原色的明度和纯度最高,间色次之,复色最低。明度、纯度愈高则颜色愈明亮、鲜艳,反之则愈灰暗。”

仿真花卉的搭配实际上是处理不同花色之间的协调与对

比、多样与统一的关系问题,所以在搭配时要遵循一定的原则:每一款仿真花卉的花色相配不宜过多,否则容易产生眼花缭乱的弊,一般以1至3种花色相配为宜;选用多色花材搭配时,一定要有主次之分,确定主色调,切忌各色平均使用;一般花色搭配不宜用对比强烈的颜色相配,最好在其中穿插一些复色的花材或绿叶,起缓冲作用;花色搭配最重要的一点是色彩相和为佳,和则生动、神气,具体搭配应根据插花的使用目的、环境的要求以及花材容器条件酌情组合。

仿真花卉常见花色组合中,有单色组合、类似色组合、对比色组合,这些技巧还可以用在插花艺术创作中。

史 凯

右图 单色仿真花卉的效果。

史 凯 摄



布艺沙发的三种百搭色

客厅的装修风格不仅与空间色彩设计有关,也离不开家具的选择搭配,沙发作为客厅中最为重要的家具,非常适合打造有个性的家居空间。有三种百搭布艺沙发颜色,不管客厅是什么装修风格都能融合其中,而且还能让人眼前一亮。

灰色属于中性色,在颜色属性上不具备攻击性,作为一种百搭色彩,用在家居软装搭配时一般不会出大问题,如果业主选不出沙发颜色就可以选灰色。布艺沙发采用天然的棉麻材质,表现出的肌理和色调,呈现出的北欧极简气质刚刚好,所以灰色布艺沙发在家居装修中出现的比例很高。

蓝色布艺沙发使用也非常普遍,像美式、现代、北欧等风格中都有出现。作为沙发用色出现,一般也是饱和度比较低的蓝色,蓝中带点灰度,搭配纯色的背景更能体现出主色调的魅力。比如,客厅墨蓝色的绒面布艺沙发配上墨绿色背景墙就显得格外好看。

粉色系一直是甜美、纯真浪



漫的象征,色彩属性偏女性,在选择沙发颜色时并不被人看好,但作为亮色系的代表,仍然可以作为客厅色彩的点睛之笔。但在大面积使用时不要用纯色,还要协调好与整体色彩的关系。

布艺沙发性价比非常高,尽管单品档次感不及实木与皮艺

沙发,但布艺沙发显得更加年轻和舒适,而且经过巧妙搭配,也可以让布艺沙发有高档大气的效果。

史 凯

上图 灰色沙发在实景中的效果。

史 凯 摄

活性炭 净化室内空气好帮手

新房装修后,去除室内有毒气体有很多种方法,其中一种就是在室内放置一些活性炭,因为活性炭具有很强的吸附能力,从而能起到净化室内空气的作用,但活性炭在使用中有一些技巧是需要注意的。

活性炭为外观呈黑色、内部孔隙结构发达、比表面积大、吸附能力强的一类微晶质碳素材料。在一个米粒大小的活性炭颗粒中,微孔的内表面积可能相当于一个客厅的面积。在新装修的房屋里,按每平方米50克至100克的用量使用,日常防护可根据污染程度酌减。需要提醒的是,每平方米的用量是用于计算空间使用总量,并不是指每平方米均匀放置50克至100克。

活性炭使用方法相对

比较简单,只需要将其摆放在卧室、橱柜、书房、客厅、卫生间、储藏室等需要净化的地方即可。但活性炭在使用过程中,有一些事需要注意,比如活性炭未开封保质期有5年,启封后有效期为3年,使用时要注意时间期限;活性炭使用30天后,需要在烈日下暴晒3至5个小时,即可分解释放有害物质,循环使用其作用依然显著。

专业人士提醒,刚装修好的房屋是各种有害物质释放最集中的时段,最好空置6个月以上再入住。此外,去除室内空气污染物的方法有很多种,使用活性炭只是其中一种,业主可以多种方法结合使用,以达到快速去除室内空气污染物的目的。

史 凯