

小记者走进绞胎瓷博物馆

感受“君子瓷”的魅力

本报讯(记者贺君)你知道焦作的名字是怎么来的吗?你知道绞胎瓷为什么被称为“君子瓷”吗?3月12日、13日,焦东路小学小记者分批次来到焦作市金谷轩绞胎瓷博物馆,了解家乡文化特产——绞胎瓷。

活动中,小记者在工作人员的指引下,参观了博物馆内的绞胎瓷展品,有寓意吉祥的如意、瑞兽等造型的瓷器,一件件五彩斑斓的绞胎瓷作品尽显精致与华丽,看得孩子们赞叹不已。

参观的过程中,国家级非遗当阳峪绞胎瓷烧制技艺代表性传承人柴战柱也来到现场,亲切地与小记者交谈。

“小朋友们,你们知道我们的城市为什么叫焦作吗?”柴战柱将有关陶瓷的文化以及焦作城市名字得来的缘由向孩子们进行了讲解。在介绍绞胎瓷的特

性和历史文化时,他还告诉小记者们,绞胎瓷由两种以上不同颜色的瓷土揉和在一起,然后相绞拉坯,制作成形,浇一层透明釉,再烧制而成。由于泥坯绞揉方式不同,所以纹理变化也无穷。而且绞胎瓷内外相通、表里如一,代表了中国文人墨客的君子情怀。他鼓励小记者要像绞胎瓷一样,做一个表里如一的人。

在观看了精美的绞胎瓷工艺品后,孩子们兴致勃勃地来到五楼制作间,在工作人员的指导下亲自动手制作绞胎瓷。大家拿起泥巴揉揉捏捏,不一会儿,茶壶、玫瑰花、小桌子等各式各样的手工作品在手中浮现出来。

一个小时的活动结束后,小记者们还意犹未尽,纷纷表示希望能有机会再来体验。



图① 柴战柱(右一)为小记者介绍绞胎瓷的特点。

图② 小记者展示自己的手工作品。

图③ 小记者动手学做绞胎瓷。

本报记者 贺君 摄

体验篮球魅力 收获运动快乐

本报讯(记者宋崇飞)篮球是一项对抗性非常强的运动,特别受青少年喜爱,经常打篮球对身高和体魄都有好处。3月13日上午,焦作日报教育事业部组织小记者走进华蒙星篮球训练馆,上了一堂有趣的篮球体验课。

简单的热身运动后,趣味亲子课开始了:小记者背对家长扔毛绒玩具,家长在后面用箱子接。几轮下来,家长和孩子玩得不亦乐乎,配合得也越来越默契,现场充满了欢声笑语。

随后,教练开始教小记者如何穿

过障碍物运球,他一边讲解技术要领和细节,一边向小记者展示分解动作。听完讲解后,小记者们有模有样地学习起来。这期间,教练走到小记者身边,一边纠正错误动作,一边再次示范正确的动作,并鼓励小记者继续努力。

通过这堂生动的篮球体验课,小记者们既锻炼了身体,对篮球这项运动也有了更深入和全面的认识。“以前看别人打篮球,以为很简单,到自己亲自上场,才发现居然有这么多门道,回去以后我要多多练习。”解放区实验学校二(4)班小记者冯焯说。



小记者做热身运动。



小记者一起玩运球游戏。



小记者体验穿越障碍物运球。

(本文照片均由本报记者宋崇飞摄)