

# 方法用对 水龙头“祛斑”不犯愁

刚买回来的水龙头表面的光洁度都很好,甚至光可鉴人,可使用一段时间后,水龙头的表面会出现一层暗淡的白色水渍,清理过后很快又会出现,实在是不甚美观。有什么办法能让水龙头的表面电镀层时刻保持最佳状态呢?

记者向我市一家专营五金水暖的商家了解情况,对方告诉记者:“水龙头的材质、表面的电镀工艺、阀芯,这三个因素决定了一款水龙头的价位,品质好的水龙头其表面的电镀层也好,即使长时间使用也不会失色、脱色。”

据了解,在日常使用中,水龙头还是有一些保养技巧的,能防止表面因水渍导致的光洁度失真。比如,取一个新鲜的土豆,薄薄削下一片,然后用土豆片擦拭水龙头,擦拭过程需要不断更换新的土豆片,直到把龙头水渍擦干净为止,然后用清水冲洗擦拭过的地方,擦干表面水分。有条



件的最后还可以用汽车蜡或者包装用的蜡纸,用力在水龙头表面擦拭,为其表面擦上一层蜡作为保护层。

这个办法是利用土豆呈弱酸性,水垢水渍呈碱性,两者能互相中和的原理。而汽车蜡的化学结构由疏水物质组成,水能够快速从其表面滑走,水渍也就不容易

产生了。

生活中,有人用洗碗用的钢丝球去消除水龙头上的水渍。专业人士表示,此办法不可取,很容易在水龙头电镀层上形成划痕,影响使用寿命。 史凯

上图 水龙头表面闪亮的电镀层。 史凯 摄

## 有言有语

### 做一个“专属”的家庭装修

□史凯

家庭装修风格千千万,让你感到舒适的居家环境可能只有一个,业主如果能够体会到其中的真谛,家庭装修将是另一种感受。

生活中,有些人一听说要装修新房,心理路程会经历一个很大的变化:从最初的兴奋,到中间出现迷茫,再到最后可能是盲从和随意。其中的原因有因建材品种太过丰富让人挑花了眼;也有被外围装修信息和他人建议轮番轰炸后晕了头;还有当事人自己也不知道想要什么,觉得实在无解干脆随大溜。最后一种情况虽然比较极端,还是有一定的概率,也从侧面证明了家庭装修确实比较折磨人。

纵然新房子这样好、那样好,家里水、电、气、暖也一应俱全,但想让父辈从老家搬到新家生活,他们住不了几天还是想回去,虽然老家的各种生活条件远不如儿女的新家,但仍改变了他们的决定,为什么?多数人是因为无法适应新的生活习惯。有句老话这样说:金窝银窝,不如自己家的狗窝。这句话最初想表达意思在于对家庭的感情和依恋,从居家生活的角度看,其中包含着多年来在熟悉的环境中养成的生活习

惯,在自己家里才让人觉得放松和自由。

在家庭装修中,多少人向往也最难达到的平衡关系,就是这种所谓的“天人合一”的居家生活状态。因为居家生活不是固定不变的状态,怎么让装修与生活习惯合上拍,这是家庭装修需要追求的。

装修需要舒适,又不能失了雅致;装修可以追求风格,但不能失了个性;装修需要设计,但不能抛弃生活习惯……家庭装修中一切都需要围绕居住在里边的人来做文章。有此觉悟的人在生活中并不多见,笔者一个朋友在这方面就比较前卫,他家在装修卫生间时特意安装了一个男士专用的陶瓷小便器,就是在公共厕所里常见的那种(女士请忽略),认为此举节能省水。这事放在现在可能并不稀奇,放在一二十年前有这种操作思路的家庭可真不多,一时惊为天人。

泛泛的装修随时都可以选择,符合自己和家庭成员生活习惯的装修,则需要多下点功夫,尤其作为主导装修的“操盘手”,要通盘考虑每一个家庭成员的需求点,让专属成为装修的主旋律,才能展示出家的风采。

## 厨房瓷砖的“控油”四招

现代装修厨房几乎都会给墙面贴上瓷砖,既显得干净整洁又好打理。可中国人的厨房都是烟火重油之地,就算再怎么清洁,过不了多长时间瓷砖上又会出现油污。有什么方法既能保护瓷砖,又能防止油污积聚呢?

蜡烛的表面很光滑,油污很难在上面附着,可以将蜡烛沿着瓷砖缝隙横着涂一层,竖着涂一层,跟瓷砖平齐即可。清洗瓷砖和瓷砖接缝处时,只需要用一般的洗涤剂正常擦洗就可以了。缺点是不能太靠近灶台,火力一大蜡就融化了。而且,用蜡烛涂抹时容易在瓷砖表面产生痕迹,操作时需要多试几种涂抹方法。

第二种方法比较简单,就是将洗洁精涂在瓷砖表面上,让其形成一层保护膜即可,既能保护

瓷砖,而且对油污有很好的控制作用。

保鲜膜保护法的性价比最高,操作时直接在靠近灶台的瓷砖上贴一层保鲜膜,油污会附着在保鲜膜上,清洁时一撕即可。不过需要定期更换,还要避免高温导致保鲜膜融化。保鲜膜具有吸附性,能轻松贴覆在光滑的瓷砖表面,缺点是极易损坏。

瓷砖防油贴属于专用产品,如果你还不知道,可以试试看。此方法主要针对靠近灶台的瓷砖,既美观又能防止烹饪时污染到瓷砖。操作时,防油贴可直接贴在瓷砖上,其表面甚是光滑,油污积聚后很容易清洁,而且耐高温、耐热,不需要经常更换,是懒人的最爱。 史凯

右图 厨房最重要是保持整洁。 史凯 摄



## 茶几有个“老哥”叫桌几



生活条件好了,家具也越来越细分化,有些家具明明看着样式差不多、使用方法相似,称呼时却是另一个词,真是让人分不清,你要是在家具市场里乱称呼,会显得孤陋寡闻。被称为桌几的家具又是个什么物件?它跟茶几有什么不一样?

家具分类众多,同一种家具还会有多种款式、造型,所以就会混淆两种不同的家具,比如桌几常常与茶几混淆,甚至认为它们完全是同一件家具。桌几又被称为桌案,通常情况下比桌子小、比茶几大,也有缩小版的,通常是用来放置造景陈设用品。

桌几和茶几两者是有区别的。茶几一般放在客厅,和沙发配套,主要放置一些茶杯和烟灰缸之类的东西,也可以摆

一点水果等,还能起到一定装饰作用。茶几是功能性大于观赏性的家具,所以灵动的创意和贴心的实用功能都很重要。

安置好的桌几看起来和普通的茶几在承重和使用上没有太大区别,表面都能安稳放置随时需要用到的东西,但更有情调。可以想象一下,小憩时柔柔的灯光,一张小小的方桌能满足你对生活的很多想象。所以说,沙发旁的桌几其实是客厅利用率最高的家具之一。

人们在选择桌几时可以从对客厅的点缀、客厅空间、选材等方面着手,让桌几与其承载的物品成为客厅里的一道靓丽风景线。

左图 分体式茶几更有韵味。 史凯 摄

## 衣柜分区多少最合理

现代家庭装修中,很多人会根据自家房屋的户型结构选择成品家具,而定制衣柜和定制家具也同样受消费者喜爱,这种形式的家具能把空间利用率最大化。定制衣柜里的分区是个大学问,比如被褥区、叠放区、长衣区、上衣区等,这些区域都应该有专门的划分以及对应的尺寸,才能开发出最合理的衣柜空间。

先来说说衣柜的深度多少比较合适。正常情况下,整体衣柜的进深一般为55厘米至65厘米,小孩的衣柜或者肩膀较窄的业主可选用55厘米。需要提醒的是,如果衣柜设计为推拉门,进深必须要做成60厘米,因为要预留出轨道的位置。

挂衣区分为长衣区、上衣区,其中长衣区的高度在190厘米至200厘

米,上衣区的高度在90厘米至100厘米,这两个挂衣区域的宽度可以设计成45厘米至50厘米,能挂6件至8件衣服;长裤架的高度为80厘米至90厘米,宽度为40厘米至50厘米,一般可挂七八条裤子;叠放区的高度一般为30厘米至35厘米,宽度在45厘米至55厘米,可摆放15件至20件衣服,叠放区最好做成上下能调节的层板,可以根据需要调整高度。

焦作属于北方城市,四季分明,小到轻薄的短裤和裙子,大到外穿的毛料长大衣,常用衣物存量相对比较丰富,因此衣柜的合理分区就显得十分重要。此外,对于悬挂毛料长大衣等厚重衣物的分区,挂杆和承受挂杆的卡件一定要选择加强型的,这可是来自生活的实践经验。 史凯