

# 我心中的夏日

●王泓博 xsl202205669 学生路小学六(4)班

夏,是虞世南“居高声自远,非是藉秋风”的喧嚣之美;夏,是杨万里“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的辽阔之美;夏,是范成大“梅子金黄杏子肥,麦花雪白菜花稀”的色彩之美。

夏日是一年中最热闹的季节,正午则是夏日最喧嚣的时刻。正午时分,人们停下了一上午的忙碌,便可听到居高声自远的蝉鸣,那鸣唱忽高忽低,忽远忽近,却将自己的踪迹隐秘。听着蝉鸣,我不禁感慨:“蝉可能就是‘空山不见人,但闻人语响’的自然流露吧!”

夏日是一年中最美的季节。夜晚,我走在桥边,桥上的人影三三两两,我在桥边感叹着荷花的文雅。荷花摇晃,我的心也随之颤动,远处传来了一曲悠扬的乐章。层层叠叠的荷叶中舒展出姿态各异的荷花,好似一轮轮白玉盘,衬托着荷花盛开的鲜艳。望着那接天的莲叶和映月的荷花,有一种莫名的亲切感,就像身处黑暗的人发现了前路的光明,而我见到了属于自己的乌托邦。走着走着,我遇到一位温文尔雅的奶奶,指着水面问身边的小孙女:“你看这荷塘,有

没有‘荷叶罗裙一色裁,芙蓉向脸两边开’的韵味?”我不禁顺着奶奶手指的方向再次望去,那些叶和花在水面浮动,的确有种汉服的魅力。

夏日是一年中色彩最丰富的时段。有碧绿的树丛,有粉红的荷花,有湛蓝的天空,有金黄的梅子,更有雪白的麦花。夏天就像大自然的一篇轰轰烈烈的文章,让人读后激情四射。

夏日是世界上最热情的代言。在我眼里,夏天就像一位充满活力的少年,带我们领略这世界的美好。(指导老师:严泽龙)



廉政格言

●贺紫涵 jd2108068 焦东路小学三(5)班

# 春夏秋冬的操场

●胡雅楠 ms2205167 马村区实验学校二(7)班

一年四季的操场真是多姿多彩呀!

春天,万物复苏、生机勃勃、冰雪融化,操场好像铺上了一层绿油油的地毯,原来是小草探出了脑袋。几只蝴蝶在五颜六色的花朵上翩翩起舞,像是在表演节目。小草在和煦的微风中沙沙作响,好像在为这精彩的节目鼓掌。柳树垂下了自己那又细又长的头发。

夏天,烈日炎炎,小草不知不觉变成深绿色,大树的枝叶变得更加繁茂。知了叫个不停,好像在唱歌似的。中午,太阳像个大火球一样挂在天空,烤得操场像个蒸笼。

秋天,五谷丰登,秋姑娘走过操场,操场的草地变黄了,金色的树叶漫天飞舞,像一只只小蝴蝶在空中自由自在飞翔。

冬天,大雪纷飞,很快就给操场盖上厚厚的棉被,之前茂密的树枝变得光秃秃的。操场上只有同学们堆的雪人站在那里一动也不动,好像在守卫学校里的大操场……

一年四季的操场真美丽啊!

# 美丽的龙源湖公园

●卢梓炎 msy2205234 马村区实验学校五(4)班

那天,我和妈妈乘着习习凉风,来到了市龙源湖公园。

我们沿着小路来到湖边,看,水面静静的,风一吹,层层波浪,犹如裙摆均匀地铺在湖面上,好优美的景致,令人心旷神怡。

忽然,湖旁响起了优美的乐曲,原来是音乐喷泉。只见喷泉随着乐曲冲上了天空,水柱随着音乐的节奏翩翩起舞,时而雄浑厚重,时而婉转悠扬,时而活泼轻快……看着、听着,听着、想着,我觉得自己仿佛就是喷泉,在湖面上跳舞,累了就坐下来和小鱼聊聊天、谈谈心,快活极了!一阵微风吹来,吹散了我的思绪,原来我不是喷泉,而是在看喷泉。

夜色渐深,在妈妈的催促下,我们告别了龙源湖公园。回家的路上,我默默地说:“美丽的龙源湖公园,实在值得我魂牵梦萦。”

# 躲在草丛里的星星

●李 想 yx202106230 沁阳一小四(8)班

有一颗贪玩的星星,它总是到处乱跑,或躲入云中,或躲入远处,让小伙伴们找不到它。

一天,它在玩耍时,看见了一条光带,这条光带飘来荡去,它觉得很好玩,就站了上去。突然,它觉得好像有一只手推了一下它,就顺着光带滑了下去,身后还冒出了火花。原来,这是流星通往地球的马路。

这颗星星落在了沥青马路上,四周黑漆漆的。这时一只小猫来了,由于天太黑了,星星看不清小猫的样子,只能看见它那双闪着黄光的眼睛。“小星星,你快躲到草丛里去!”小猫说。“不用了,我不冷,谢谢你!”星星说。“不是冷不冷的问题,是这里的人经常抓落单的星星卖了赚钱,你不躲起来,他们就会抓你卖钱。”星星听了小猫的话赶紧躲进了草丛,紧张地四处张望着,就这样度过了一个提心吊胆的晚上。

第二天,小猫又来了,它对星星说:“告诉你,后天月光路会通向地球,你可以顺着它回到太空。”“你是怎么知道的?”星星问。“我曾经有一个主人,他是气象专家,他观测后发现,每年4月14日月光路会通往地球。今天是12日,后天月光路就会通往地球了。”小猫说。

4月14日到了,晚上一条月光洒落在沥青马路上,星星顺着它回到了太空。从此,它再也不贪玩了。

(指导老师:范玲)

# 秋天的梧桐树

●郭彦彤 jd20220625 焦东路小学四(14)班

秋天来到了我们的身边,路边的梧桐树有了新的变化,真是多姿多彩呀!

梧桐树的树干非常粗,但在一人高的地方就开始分成四五个树杈,形状很像我们的手掌。

不一会儿,一阵凉爽的秋风从我耳边吹过,感觉真好。我再抬头一看,头顶上的梧桐叶在秋风中荡来荡去,真是漂亮极了!

我捡起一片叶子,摸了摸叶面,上面有些凹凸不平,很粗糙,绿色的地方湿润中透着干硬,黄棕色的地方干硬又透着柔软。

整片叶子就像一个小手掌,又像一个放大版的枫叶,还像一把秋天为人们挡风遮雨的大雨伞。真是个性十足啊!

有句诗是这样写的:“落叶不是无情物,化作春泥更护花。”梧桐叶在它生命的最后时刻,还在默默地为大树奉献着。

我爱秋天,更爱秋天的梧桐树。

# 口罩的两种玩法

●浮静瑶 gx2111123 马村工小五(3)班

男孩是孙悟空,女孩是小魔仙。男孩爱斗,女孩爱美,给他们同样的物品,他们会玩出不同的花样。

受疫情影响,大家经常戴着口罩,于是废旧的口罩在大家奇思妙想中变成各种物品。女孩们会取出废旧口罩中的铁丝,折叠后加上装饰物或涂上颜色,别在衣服当前胸针,或者戴在头发上当发卡。女孩们还会把口罩绳系在课桌上的小洞里,再把水笔、铅笔一一挂上面,这样口罩绳就成了一个方便又好用的“文具盒”。

男孩们则会取出废弃口罩中的绳子,拉长后在其中一头系上小木棍或铅笔,男孩们称其为“绳钩爪”。男孩们还会准备一些废旧的中性笔和口罩绳,把它们组合在一起,变成可以发射子弹的手枪。课间十分钟,总能听到男孩们吆喝着“看招儿”“发射”。

口罩在男孩和女孩的手里会有各种不同的玩法,可见男孩和女孩的想象力都很丰富,都很有创造力。



打鸣的公鸡

●徐伽一 dq2111112 道清小学一(3)班  
(指导老师:张娴)