



少年是家庭的未来和希望,少年强则国强。然而四大名著之一的《红楼梦》,贾家少年们的日常看不到多少受教育的影子,反而从他们身上看到的是教育的缺失,这在贾宝玉身上表现得最为明显。

宝玉是贾家最为得宠的孩子,是老祖宗贾母的命根子。俗话说:再穷不能穷教育,再富不能富孩子。可是宝玉恰恰是享受到了作为孩子不应该享受到的最大的富有,缺失了不应该缺失的教育。

曹雪芹开篇写道:“满纸荒唐言,一把辛酸泪,都云作者痴,谁解其中味。”《红楼梦》是一部包罗万象的百科全书式巨著,研究红学的专家也是五花八门,从园林、诗词、服装、美食、医药、人物关系、身世之谜等分门别类都有研究。而我却是五味杂陈。曹雪芹说“谁解其中味”,这个“味”见仁见智,百人百味。我从对贾家以及以贾家为代表的四大家族由盛及衰的原因探究看,这个“味”有一股浓重的教育缺失味道。大厦将倾,生活在里边的人依然贪图享乐,少有危机感,这是曹雪芹一把辛酸泪中非常重要的一种滋味。

第二回警幻仙姑带着宝玉来到“太虚幻境”,警幻携宝玉的手向众仙姬笑道:“你等不知原委。今日原欲往荣府去接绛珠,适从宁府经过,偶遇宁荣二公之灵,嘱吾云:‘吾家自国朝定鼎以来,功名奕世,富贵流传,已历百年。奈运终数尽不可挽回,我等之子孙虽多,竟无可以继业者……’”

曹雪芹用心良苦,通过警幻仙姑之口,道出宁荣二公的担忧,希望有人可以将宝玉“规引入正”,将来成为“可以继业者”,匡扶贾家,以免“运终数尽”走向没落。

宁荣二公,是贾家基业的开创者,是死里逃生的开国功臣,造就了贾家享有世袭的荣华富贵。可是百年之后,难免家道中落,祖上之根基,何人能守?

贾母是贾家当家主持,在贾家是拥

有绝对话语权的人,视宝玉为命根子。能够让贾母极尽喜爱的宝玉,长相周正、聪明灵慧、机敏过人,最主要的是有祖父遗风。这样一个有天资、像祖父的嫡生孙子,经过培养,无疑是贾家未来接班人的不二人选。可是,谁是将贾宝玉“规引入正”的人呢?

贾母显然不是,恰恰起到了相反的作用。这样的钟鸣鼎盛之家,竟然没有将教育放在应有的位置,表现在贾母对宝玉的溺爱上,爱子如杀子在贾母身上得到了验证。贾母,一个70多岁的老太太,她的日常就是享受生活,享受一个鼎盛之家的荣华富贵,享受儿孙绕膝的天伦之乐,享受众丫头、婆子簇拥的高高在上。这其实无可厚非,可是这种享受,不应该将宝玉裹挟其中。三更灯火五更鸡,正是男儿读书时。宝玉的日常生活正好相反,沉浸在贾母制造的欢乐中,享受袒护与庇佑,养尊处优,可以不上学,不可以不快乐,每天和众姊妹厮混,与众丫头消磨,不学无术、沉迷玩乐、不务正业,歪话疯话连篇。

子不教父之过。那么,贾政是将宝玉“规引入正”的人吗?大观园试才提对联,在一群儒生面前,贾宝玉的表现给贾政长脸,可是贾政对担负家族使命的贾宝玉是疏于管理的。

纵观宁荣两府,宁府贾敬置身事外,追求长生不老,导致宁府上下一片混乱;儿子贾珍不务正业,上梁不正下梁歪;贾珍的儿子贾蓉,不爱读书,不求上进,荒淫无耻,宁府在下一代身上是看不到未来的。再看荣府,荣国府贾母年事已高,长子贾赦不问世事,只有次子贾政是贾家实际的掌门人。如果说贾家是翰墨诗书之族,也就是贾政还有点书香气。因为贾政自幼喜欢读书,做好了通过参加科举考试入仕的打算,可是皇帝剥夺了他考试的资格,给他个员外郎的官衔。从此,他勤于政务,但因“案牍劳烦”“不惯俗事”,将家事交于不务正业的贾琏和八

面玲珑的王熙凤料理。对于下一代中担负家族兴旺使命的贾宝玉,他没有教化、没有启蒙,总是摆出一副严父模样,让宝玉怕得要死。而当唱戏的小旦琪官失踪,忠顺王府来贾家找贾政要人的时候,当王夫人的丫头金钏跳井自杀的时候,贾政气急败坏、恼羞成怒,将宝玉打得半死。这就是贾政的教育。

古代讲究耕读传家,贾家靠着爵位世袭,保有着荣华,可是这荣华的背后是人不敢出的难以为继。只有依靠读书考取功名才能保持家族的显赫,可是宝玉读书为了什么。“原来宝玉急于和秦钟相遇”,所以“却顾不得别的,选择了后日一定上学”。宝玉上不上学,是他自己决定的。为了秦钟,他来到学校。这学校是贾家的私塾,学生是宁荣两府的族中人丁与一些亲戚的子弟,贾蔷、贾瑞、贾菌、军容、薛蟠等,有赏花玩柳的,有贪图便宜的,还有个混世魔王……这群少年聚在一起,不是为了学习上进,而是聚在一起混日子、惹是生非。一日,先生有事回家去了,从发生口角到打架斗殴,他们把学堂闹成了一锅粥。这就是贾家的私塾。

十年树木,百年树人。功夫不用在平时,出事是迟早的事。不吃读书的苦,生活的苦迟早得吃。由于对宝玉的放纵,宝玉没有成长为顶天立地的男人。接下来的婚姻生活,他没有能力捍卫自己的爱情,尽管后来仰仗聪颖的天资和些许的努力,考取了功名,但终究是为世事所不容,哪里管什么家族的荣与衰、周边人的冷与暖,最后出家为僧,抛下一切,落了个白茫茫大地真干净。

耕读传家,诗书继世,宁荣两府儿孙众多,没有形成崇文尚学的严谨家风,一群人没有节制的享乐,过着人不敷出的生活,岂有不走向没落的道理。

乐读《论语》

主讲人:李乐观

河南尚嘉礼文化传播有限公司

24节气茶空间·经典读书会

招募书友参与经典共读计划

联系电话:18539123350 地址:站前路与友谊路交叉口西100米路南

收听《论语》精彩解读

扫描二维码

【原文】

子谓子夏曰:“女(1)为君子儒,无为小人儒。”

【译文】

孔子对子夏说:“你要做君子之儒,不要做小人之儒。”

【评析】

本章夫子告诫子夏,修身立德要志向高远。

(1)女,同汝,指你。

这段话发生在子夏15岁初入孔门之时。要了解夫子所谈的“君子儒”和“小人儒”之分,就不能不提子夏的身世背景。子夏的祖上可以追溯到晋献公时的掌卜大夫卜偃。什么是掌卜?《周礼·春官宗伯》记载,各诸侯国卜筮之官的总长称为太卜,执掌《连山》《归藏》《周易》等三易之法,其中任掌其一者称为掌卜。由此可见,子夏祖上的地位较为显赫,但自卜偃的后人(跟随首任大夫狐溱)迁居温邑之后,在晋国卿大夫的权力斗争中逐渐失势,从而由上层贵族沦落为普通平民。失去了以“巫、史、祝、卜”为功能的王官的庇护,自子夏祖父辈起,不得不以“治丧、婚嫁、占卜、祭祀”等民间活动养家糊口。这种低贱的仰人鼻息的职业,在当时被称之为“儒术”。从小深受家庭环境影响的子夏,也曾经做过这样的术士。

在子夏拜师之后,谈及自身的身世,夫子颇有所动。他告诫子夏,儒是价值的承担者和使命的肩负者。以前从事的职业只能叫小人之儒,希望他日后道德高尚,学养深厚,胸怀天下,以治平自任,以仁者自居,成为真正的君子之儒。

(第122期)

焦报欢乐购

冬季养生节

低价活动截至10月31日

30头文山三七

238元500g

40头文山三七

188元500g

60头文山三七

138元500g

三七切片

108元500g

铁皮石斛

88元500g

宁夏红枸杞

48元500g

野生锁阳

85元500g

特价西洋参(长白山)

378元500g

西洋参(加拿大)

538元500g

西洋参切片

388元500g

天麻

198元500g

藏红花

40元3g

纯艾条

艾柱14元 艾条11元

活动地点:焦作日报社(人民路报业·国贸大厦一楼大厅)

乘车路线:乘10路、18路、21路、35路、39路、43路公交车到市人大站下车

咨询电话:13839165077