

# 刘坤华:长大后我就成了你

本报记者 赵改玲



“11月10日，教育部公布了2022年乡村优秀青年教师培养奖励计划入选名单，共298人入选。其中，焦作市示范区阳庙镇初级中学九年级语文老师刘坤华入选，焦作唯一。据悉，入选的乡村优秀青年教师将被纳入当地骨干教师、名师等培养序列，各省级教育行政部门将予以重点支持和培训。”

刘坤华是一名“85后”，父母都曾经是村里的民办教师，从小，在和同龄人玩游戏时，她最喜欢扮演教师角色。

长大后我就成了你。大学毕业后，刘坤华毫不犹豫选择教师这个职业。“我生活的环境很单一，也喜欢简单的学校生活，喜欢孩子们的纯真。”昨日，刘坤华对记者说。

刘坤华怀揣着对未来的美好想象踏入了校园这片净土，从一名学生变成了一名教师。身份的转换，让她觉得这是一个全新的开始，她愿做一缕暖风，吹开那一朵朵蒲公英。

从最初踏上讲台时的激情到慢慢沉淀为平静中的执着，每日6时左右她都会被初三的孩子们“叫醒”，洗漱过后顾不上吃饭，便急匆匆地奔向教室。指导学生打扫卫生、交作业，布置当天的早读任务，然后领着学生一点一点地背课文，琅琅书声在她心里是最美的音乐。看到她的学生和自己一样沉醉在文学的海洋里，她心里的幸福感就要溢出来。

上课时，看着学生的眼睛里闪着求知的光芒，刘坤华告诉自己，一定要把知识认认真真地教给学生，让学生打好基础。所以，每一次讲课前，她都要仔细揣摩教学内容，查找资料，制作课件，争取让自己的教学既准确又生动。虽然有些累，但她收获了学生的喜欢和家长的肯定。

一切付出，皆有所获。刘坤华的勤勉、努力，终于为她换回了一张张证书。2016年，她获得了“焦作市优秀班主任”荣誉称号。她的优质课曾获评校级一等奖、镇级一等奖、区级一等奖、市级一等奖。一次次的努力和积淀，终于让她在2020年由河南省教育厅举办的第五届乡村教师优质课比赛中斩获了省级一等奖。时间不语，却见证了她的一次次努力和进取。

既然自己的学识给不了孩子们诗和远方，那就争做一缕暖风，吹醒这些沉睡的蒲公英。既然自己的眼界开拓不了孩子们的星辰大海，那就争做一缕暖风，吹着这些盛开的蒲公英去往远方，寻找天光云影。刘坤华视“时代楷模”张桂梅为榜样，为农村的孩子插上知识的翅膀，让他们走得更远、飞得更高。

刘坤华说，入选2022年乡村优秀青年教师培养奖励计划入选名单，对她是一种鼓励，她愿成为新时代“下得去、留得住、教得好”的乡村骨干教师，进而发挥示范引领作用，辐射带动乡村教师队伍整体素质提升，推进乡村教育事业持续健康发展。

“江南无所有，聊赠一枝春。我亦无所有，吹花送远香。”刘坤华如是说。

上图 刘坤华。  
(受访者供图)

## 焦作姑娘出镜央视 舞出最美湘夫人

本报讯(记者赵改玲)帝子降兮北渚，目眇眇兮愁予。嫋嫋兮秋风，洞庭波兮木叶下。11月13日，在央视《诗画中国》节目中，来自焦作的中国歌舞剧院青年舞蹈家李祎然，通过舞姿还原明代画家文徵明《湘君湘夫人图》中的湘夫人，把观众带到屈原浪漫主义文学无限想象的世界中。

在节目中，李祎然和另一个舞者王念慈置身梦幻仙境，她化身湘夫人，体态修长、长袖飘逸，回眸顾盼、飘飘欲仙，带给观众跨越时空的邂逅。观众这样评价：“央视的这档节目太高大上了，真是赏心悦目，演员犹如画中仙人款款走来，如梦如仙，用唯美的舞蹈和充满诗意画卷的视觉效果还原历史画卷。好喜欢李祎然，演绎得惟妙惟肖，太美了。”

据了解，《湘君湘夫人图》是根据屈原《九歌》中的《湘君》《湘夫人》而创作的，目前这幅画作被故宫博物院收藏。

李祎然告诉记者，这个舞蹈中融入了很多古典舞元素，通过演绎湘夫人，她更深切感受到诗人屈原毕生所执



着追求的——路漫漫兮其修远兮，吾将上下而求索。修行、求索，这也是她作为一名舞者毕生的追求。

央视推出的大型文化节目《诗画中国》，是以中国经典名画作为内容载体和特定场景，与诗词、音乐、戏剧、舞蹈等艺术形式跨界融合，结合现代化科技手段、创意性

舞台表达，打造文艺精品，充分展现中华历史之美、山河之美、文化之美，用当代视角解读经典作品的深厚文化内涵，抒写中华文化的新时代精神气象。

上图 李祎然(右)、王念慈演绎的《湘君湘夫人图》。

(图片由李祎然提供)

## 俩老太外出走失 警方仨小时找回

本报讯(记者杜挺勇)两名老太太是邻居，一位80多岁，另一位70多岁，一起外出走失，这可急坏了家人……11月12日，市公安局解放分局焦北派出所民警接到警情后紧急追踪，成功找到两位老人，家属连连称赞。

11月12日18时许，一市民报警称，其母亲和另一位老太太同时失踪了。接到警情后，市公安局解放分局焦北派出所民警马上和报警人联系了解详情。两位失踪

的老太太是邻居，当天午饭后在北环路某小区一起聊天。有小区居民称，看到下午两人一起离开小区。本想着两人就在附近，可几个小时后家属发现异常，找寻无果赶紧报警。

详细了解两位老人的衣帽特征等后，民警一方面将信息发送到警民联系微信群，希望居民有线索及时联系，另一方面从老人离开的位置源头追踪。民警通过调查发现，两位老人离开北环

路后向北走，先到了影视路，之后没有目的四处乱走。天色已黑，影视路北部就是山区，搜寻刻不容缓。在各路口、路段一点点排查，线索不时中断，但民警克服阻力，尽量加快速度追踪到底。

功夫不负有心人。21时许警方发现，就在几分钟前，两名老太太在市东方红广场附近出现过。派出所安排警力迅速前往市东方红广场附近摸排，并在附近一条小巷及时找到了两位老人。

## 焦作盛通积极学习贯彻党的二十大精神

本报讯(通讯员陈彦红)11月10日，焦作盛通公司组织党员干部、入党积极分子，开展了“学思践悟二十大 砥砺奋进新征程”的主题党日活动。

作为国有企业，该公司

要求大家要进一步提高政治站位，全面深入学习宣传贯彻党的二十大精神，在原原本本学习好、认认真真领悟好、扎实落实好上下功夫，做到学思用贯通、知行合一，推动党的二十大

精神在公司上下落地开花。同时，要求大家树立“学习即责任、学习即工作、学习即生活”的理念，制订契合自身的学习计划，并将学习内容具体落实到公司发展过程中。

