

德国负日本 暴露出哪些问题?

作为德国电视一台世界杯解说嘉宾、2014年世界杯冠军德国队的功勋战将，“小猪”施魏因施泰格23日在节目中“狂批”聚勒，认为德国队面对日本队的两粒失球都与聚勒有关。

“如果有人跟你一挑一，你一定是把内侧锁死，将对手往外侧逼，而不是让对手向内侧转。这是足球防守中最经典的定律，居然会犯这种错误！”施魏因施泰格说，“吕迪格和施洛特贝克都有造越位意识，而聚勒的想法和他们不一样。”

像“小猪”这样将责任“归罪”到聚勒头上的德国人不在少数。曾经的德国国家队长巴拉克未将矛头对准某个球员，而是对全队提出批评：“踢球时我们习惯于怪罪个人，但这是全队的问题。我们在配合协调，尤其是在防守方面出现了很大问题。”

首发出场的哈弗茨当日打入一粒进球，但被判越位在先，进球无效。在他看来，除了门将诺伊尔，德国队当天上场的其他所有人都表现得不理想。

为德国队罚进一粒点球的中场大将京多安赛后面对媒体时对队友“火力全开”：“我们犯了太多错误，没有足够的取胜决心和意志力。我的印象是，队中不是每个人都想控制住球。第二个球丢得太容易了！我不知道世界杯上还有没有比这个更轻松的进球。这是绝对不能发生的，我们是在踢世界杯啊！”

四届世界杯“元老”诺伊尔也对球队的决心和精神状态提出质疑：“我们应该有更强烈的意愿去冲击第二粒进球，可惜终场结束前我们没能表现出来。我难以理解我们是如何放弃比赛的。我们的表现让日本队看起来很强大。”

中场核心基米希承认，日本队在下半场防守更加活跃，而德国队不应该让比赛看上去“如此开放”。

欧洲媒体对欧洲劲旅负于亚洲球队的事实难以接受。德新社刊文说：“像勒夫（四年前）一样，弗利克惊魂未定。”意大利《共和国报》点评比赛时说：“诸神坠落，德国队步阿根廷队后尘。”瑞士媒体《观点》说：“日本队令整个德国陷入沉默。”

客观来说，德国队的表现并非一无是处：上半时控球率超七成；边路缺少萨内的情况下，穆夏拉和劳姆表现活跃，穆夏拉更是在对方禁区内连续晃过4人，可惜射门偏高；京多安下半场有一次射门击中门柱；

格纳布里头球险些破门；吕迪格屡次救险等。

如果单纯将责任归咎于后防线，甚至某一位后卫的确不够公平。如果说是德国队进攻受阻，才将防守缺陷彻底暴露出来，也不无道理。

对抗性竞争面前，一方的问题都是由另一方造成的。近年来始终在进步的日本队虽然没有足够把握挑战德国队，但有足够的实力和信心与之抗衡。如果用发展的眼光来评判这场比赛，日本队取胜不算冷门。

日本队主帅森保一多次在公开场合称，德国足球是日本学习的标杆，带领日本队夺得1968年墨西哥城奥运会铜牌的德国人德特马·克拉默是“日本现代足球之父”。这场胜利是“徒弟手艺超过师父”的体现。

日本足球师从德国已久，德国足球职业联赛为日本培养了大量人才。当前日本队的26人名单中，7人效力于德甲俱乐部，1人效力于德乙俱乐部，被球迷戏称为“半支德国队”。斯图加特的远藤航和法兰克福的镰田大地在德国知名度很高。森保一下半场将弗赖堡的堂安律和波鸿的浅野拓磨换上场，正是这两人的进球帮助球队战胜了德国队。

日本队的悄然强盛让坐拥一定家底的德国队显得准备不足。赛后各方指责的“精神状态”究竟是什么？一个小细节也许可以从侧面说明问题。

国际足联此前规定，禁止球员在赛场进行与政治相关的宣示和暗示。德国队在赛前合影时，全队做了捂住嘴的手势，暗讽国际足联“禁言”。当德国媒体中场休息还在为这个“小把戏”沾沾自喜时，日本队已经在酝酿冷峻的绝地反击了。

荷兰《共同日报》对此评论道：“德国队开赛前做了对抗国际足联的动作，但他们的表现没有什么说服力。”

赛后发布会上，一位记者向德国队主帅弗利克发问：“德国队球员是不是被其他话题牵扯精力、分心了？”弗利克矢口否认，称全队不会为失利找借口。

德国队下一个对手是7:0狂胜哥斯达黎加队的西班牙队。如果德国队想扭转局面，对手多强大先放一边，至少自己要聚焦赛场，做足球人该做的事。

（据新华社多哈11月24日电）

球迷说球

是否还记得 贝贝托的“摇篮舞”

□赵改玲

昨天，人民日报官方微信推送的《关于世界杯的22个记忆》一文中，没想到很多我都看过，而且记忆深刻。

这篇推文给出了关于世界杯的22个记忆关键词——梦想、狂欢、技巧、狂奔、指挥、职责、温情等，哪个属于你的青春？在“温情”关键词中，出现了贝贝托的“摇篮舞”庆祝场面，没想到笔者心中认为的经典画面竟上榜了，心里愉悦无比。

这是1994年的世界杯，暑假，无聊，打开电视机，正好看到贝贝托进球后在庆祝，他和队友一起做出“摇篮舞”的动作。那轻松的神态、那满脸的笑容、那飞扬的青春，让人看得热血沸腾，也格外暖心。

后来，听解说员讲解，这个进球是贝贝托送给刚刚出生儿子的礼物，“摇篮舞”也是他独创的庆祝动作。

正是这个充满欢乐的镜头，让我认识了世界杯，从此开始关注四年一度的世界杯，知道了忧郁的巴乔，知道了马拉多纳的“上帝之手”，知道了当阿根廷队输球时全世界都会为之哭泣，知道了荷兰“三剑客”的故事……但这些故事都不及贝贝托的“摇篮舞”给我的震撼大。

什么是冠军相？就是在顶级对决中，也能云淡风轻；就是任何比赛中，快乐踢球永远是最重要的；就是在剑拔弩张的巅峰对决中，也可以有温情满满、快乐满满……这是足球的魅力，也是桑巴军团独有的魅力吧。

在很多球迷和媒体眼中，“摇篮舞”是世界杯上的经典庆祝动作。你还记得贝贝托的“摇篮舞”吗？



11月24日，瑞士队球员弗洛伊勒（右）与喀麦隆队球员洪格拉·伊马在比赛中。当日，在卡塔尔沃克拉贾努布球场进行的2022卡塔尔世界杯足球赛G组比赛中，瑞士队以1比0战胜喀麦隆队。（新华社发）

妙语连珠

“我们失球太容易了！我们是在踢世界杯啊！”

——23日，德国队在卡塔尔世界杯首场小组赛中1:2不敌日本队。为德国队打进一球的中场京多安赛后接受媒体采访时对队友表示不满，称“队中不是每个人都想要球”。

“一切才刚刚开始，我的目标是带领球队晋级下一轮。”

——在西班牙队以7:0大胜世界杯小组赛首轮对手哥斯达黎加队后，主教练恩里克表示，他们不会被这场大胜冲昏头脑。

“C罗离开曼联，不会分散我的注意力，我没有听到任何人在团队中讨论这个话题。”

——虽然克·罗纳尔多（C罗）没有出席23日的赛前新闻发布会，但关于他的问题被反复提及。葡萄牙队主帅桑托斯强调，他的队伍中没有人谈论这位巨星和曼联的事情。

“毫无疑问，戴上面具比赛会对他有影响，但我认为他可以克服这些不便。”

——24日，韩国队和乌拉圭队将在世界杯小组赛首轮比赛中相遇。韩国队主教练保罗·本托在赛前表示，“太极虎”当家球员孙兴民届时可以戴上面具登场。

“当然，现在离冠军还有很长的路要走，但梦想是自由的，我们的梦想是获得世界杯冠军。”

——24日，排名世界第一的巴西队将迎来卡塔尔世界杯首秀，虽然近两个比赛日冷门频出，但巴西队主帅依旧对球队充满信心，巴西队长蒂亚戈·席尔瓦在23日的赛前新闻发布会上毫不掩饰地喊出夺冠口号。

（据新华社多哈11月24日电）

卡塔尔世界杯赛程

北京时间 11月25日

H组 第一轮

葡萄牙 对 加纳 00:00

G组 第一轮

巴西 对 塞尔维亚 03:00

B组 第二轮

威尔士 对 伊朗 18:00

A组 第二轮

卡塔尔 对 塞内加尔 21:00

资料来源：国际足联官方网站

新华社发 卢哲 编制