

"微风阵阵吹过,满眼桃花红透。啊,北孔,我的梦,那里春天我们在这里邂逅,共游美景,你我一起走。"在1月10日央视播出的《我的宝藏"村晚"》中,马村区武王街道北孔庄村带来的一首原创歌件舞《我在北孔等候》,击中了很多人的乡愁。

"孔子问礼,车绕城走;武王 伐纣,名扬千秋。窈窕淑女,驻 足停留,相思缕缕,缠绕衣袖。" 不少观众说,《我在北孔等候》这 首歌有《诗经》的韵味,更是打湿 了人们的点滴乡愁。"这首歌朴 实无华又富有诗情画意,旋律优 美动听而且易学易传,是歌颂家 乡歌曲中的佳作。"一名听众说。

这是谁写的歌词呢?很多 人想不到,这首歌是由当地农民 贾文峰创作的。

贾文峰今年快60岁了,是 马村区安阳城街道土门掌村人, 是当过兵、下过井的农民,如今 在一家银行当保安。

说起创作《我在北孔等候》, 贾文峰娓娓道来。贾文峰说,他 在2022年10月24日上午接到 马村区文化广电和旅游局相关 负责人的电话,希望他能创作一 首反映北孔庄村农村建设新貌 的歌词,作品要参加2023年全 国"村晚"示范展示活动。

北孔庄村坐落于太行山南麓,历史文化悠久,物产底蕴丰厚,著名的"孔子问礼"以及武王 伐纣"箪食壶浆,以迎王师"的故事就发生在此。近年来,国家倡导的"乡村振兴"建设事业在北 孔庄村蓬勃发展,已成为马村区以文旅为引领、助力推动乡村全方位兴盛的模范村。

接到这个任务后,贾文峰多次到北孔庄村采风,用审美的眼光看这里的景与物、人与事。在深入采访体验的基础上,他产生了创作灵感。回到家后,他趁热打铁,晚饭也来不及吃,用短短几个小时就顺利地完成了**就向,之后又进行了精心修改。歌词用第一人称,以一个恋人的角度去回忆邂逅北孔庄村时的美丽情景,然后进行时空交错、穿越,把现在、过往与远古在此处所发生的故事,用丝线般的手段有机地串连起来,展示在人们面前。

北孔庄村在全国"村晚"展示活动中受到好评,这首歌被不少听众津津乐道。贾文峰说,这是今年新春佳节前收到的最好

的礼物,也是他多年孜孜 不倦填词的最好回报,更是 他厚积薄发的结果。

央视《中国诗词大会》年度总冠军、"外卖小哥"雷海为,在泥土里生活、在云端读诗。贾文峰也是这样一位在泥土里生活、在云端填词的凡人,依然有着自己的"诗与远方",写作、填词就是他所仰望的"星空"。

贾文峰从小就喜欢文学,考 大学时因两分之差落榜,1979 年参军人伍,在火热的军营里依 然追求他的文学梦,坚持练习写 作,先后当过连、营、团部新闻报 道员和师部新闻写作员,因为采 写发表了大量反映军旅生活的 新闻作品,多次受到部队嘉奖。 也就是在这个时候,他开始涉足 歌词创作,在《心声》词报发表了 处女作歌词《战士的爱》,从此与 歌词结下了不解之缘。

退役返乡后,贾文峰在繁重 的劳动生活中笔耕不辍,多次在 全国性歌词征集比赛中获得奖 项。2008年,广西民族出版社 结集出版了他的第一部歌词集 《心愿彩虹》。2017年,在吉林 大学白求恩医学部、吉林大学白 求恩精神研究中心举办的"白求 恩之歌"海内外歌词征集活动 中,贾文峰创作的《白求恩之歌》 斩获优秀奖奖杯与荣誉证书。 2018年,他为焦作市首部非遗 文化微电影纪录片《戏迷姬文 印》创作的同名主题歌词,随同 影片在网络与院线面向全国展 播。2021年,他为马村区武王 街道等创作了《武王,我美丽的 家乡》《十里泥土十里香》《爱的 家园》等歌词。

仅2022年,贾文峰就在省、市级媒体平台发表歌词近百首。这些饱含浓郁真情的歌词,字字句句诠释着一位农民对党、对祖国、对人民、对现实生活发自内心的热爱。

多年前,我国著名词作家曾 宪瑞曾为贾文峰出版的词集《心 愿彩虹》作序。序中说,有志者 事竟成,贾文峰心中蕴藏的理 想、追求和热情,一旦得到释放, 便会像他开采的煤炭一样发热、 发光,他那美好的心愿将像彩虹 一样升起在蔚蓝的天空。

我们也像曾宪瑞那样衷心祝福,心愿的彩虹把贾文峰托举起来,让他的工作、生活、创作更上一层楼,成为他人生路上一道亮丽的风景线。

- 图① 贾文峰在试唱新写的歌词。
- 图② 亲近自然,寻找创作灵感,贾文峰在进行歌词创作
- 图③ 每一首新歌词都要经过反复修改。
- 图④ 贾文峰的诗歌集。

本报记者 吉亚南 摄

