



龙抬头

本报老年记者 侯思亮

二月二、龙抬头，
傲然苍穹壮志酬。
洒下甘霖洗烟尘，
润泽大地显身手。
二月二、龙抬头，
撩人春色似水柔。
翠微之巅放眼望，
田园旷野芳菲稠。
二月二、龙抬头，
湖光潋滟戏杨柳。
鸟语花香燕归来，
李白桃红竞风流。
二月二、龙抬头，
乡村振兴看神州。
今天种下万顷粟，
来日共饮丰收酒。

癸卯二月二

本报老年记者 王根才

今天二月二
青龙把头抬
抬来了轻风
抬来了细雨
抬了个风调雨顺年

今天二月二
青龙把头抬
抬来了绿水
抬来了青山
抬了个青山绿水艳阳天

今天二月二
青龙把头抬
抬来了麦稍黄
抬来了菜花开
抬了个大仓小囤满

今天二月二
青龙把头抬
抬来了中国红
抬来了梦初圆
抬了个河清海晏玉兔欢

早春

本报老年记者 周月云

早春二月气温寒，
沐浴香风去桃园。
春到花开满树红，
人面桃花映湖潭。

初春

本报老年记者 尚爱莲

帘帘细雨润物生，
阵阵啼鸟送东风。
琼苞翠幄满堤柳，
幼稻芳池一片春。
含羞花蕾醉春梦，
小草探头展懒腰。
寒枝期与也荣处，
梅园娇花始悦人。

和风弄韵歌声起 妙曲融诗笑语频

本报老年记者文艺下乡走进沁阳行口村演出

本报讯(记者韩永立)“二月二，龙抬头，大仓满，小仓流”。农历二月二是中华民族的传统节日，本报老年记者团应邀走进风景秀丽的沁阳市西向镇行口村，奉献了一场精彩的文艺演出，和父老乡亲一起为春天剪彩、为未来祈福。

西向镇行口村地处沁阳市北部山区，毗邻神农山景区，是出入太行山的门户；民风淳朴，是革命老区，在抗日战争及解放战争时期涌现出许多英雄人物和革命事迹。资料显示，沁阳县政府、平原日报社、沁阳县人民医院等都在这里办公。

13时许，行口村村委会门前的小广场上，老年记者把巍巍青山当背景、一块红毯当舞台，在父老乡亲的期待中正式开始了文艺演出。舞蹈《盛世花开》以气势恢宏的旋律拉开帷幕；《唱支山歌给党听》《珊瑚颂》等经典老歌依次登场，唱出了老区人民的心声；一曲《父老乡亲》的深情告白，表达了老年记者对老区人民的深厚情谊；情景剧《映山红》《送郎去参军》，表现了老区人民为争取抗战胜利、民族解放，踊跃送亲人参军的故事，场景真实，感人至深；草根明星赵保林演唱的《李豁子离婚》等曲剧选段惟妙惟肖，诙谐幽默，让观众忍俊不禁，气氛达到了高潮；豫剧《朝阳沟》选段脍炙人口，让观众听得如痴如醉。其中，河南电视台《梨园春》栏目第301期擂主、焦作电视台《梨园春》五连冠得主李文珍表演的戏曲联唱，让大家过足了戏瘾。舞蹈、戏曲、歌曲、情景剧等节目你方上罢我登场，整场演出老年记者自编自导自演，异彩纷呈高潮迭起，现场时不时爆发出热烈的掌声。

近两个小时的演出结束了，村民们意犹未尽，久久不愿离去。村民毋法天即兴表演了一段单口相声，热情歌颂行口村人们的幸福生活；毋立郑、张子齐等人打起了该村的传统节日得胜鼓，铿锵悦耳的鼓声传遍整个小山村；93岁的毋本通老人坐着轮椅，在家人的陪伴下来到现场，竖起大拇指连连称赞老年记者团演得好。



图① 演出现场。韩永立 摄

图② 舞蹈。本报老年记者 刘小喜 摄

图③ 舞蹈。本报老年记者 原治国 摄

图④ 李文珍表演戏曲联唱。本报老年记者 刘小喜 摄

图⑤ 赵保林。本报老年记者 陈海新 摄

图⑥ 村民正在观看演出。韩永立 摄