



铁路线上

人物名片

倪童，焦作车务段月山场运转车间拉风组连结员，他已在调车一线工作了14年，精通各个调车岗位业务技能。然而，不同于人头攒动的火车站，他工作的场地非常冷清，是在由货运列车围成的“铁胡同”里。每到夏季，他都要踩着被晒得发烫的路面，在轨道间迎着热浪为列车“解穴”。

人物故事

月山场运转车间地处新焦线、太焦线、焦柳线、侯月线交会处，每天都有大量列车在这里编组集散，车流密集，工作繁忙。连结员的工作是列车编组作业前的第一道工序，他们需要人工拉动每节列车名为拉风杆的装置，彻底排空制动风管内的气体为车辆松开“刹车”，并根据计划将列车的制动软管摘开，保证溜放过程中不会中途停车，这个操作步骤被形象地称为“拉风”。

然而，这个听起来很“拉风”的工作，其实一点都不“拉风”，反而很辛苦。8月3日10时许，记者见到倪童时，他正穿着长衣长裤，戴着厚实的手套，拎着四五公斤重的防溜铁鞋走向列车车尾，准备开始当天的工作。

当天的最高气温在34℃左右，在室外工作不但要头顶烈日，身旁货运列车漆黑的车厢以及脚下的地面也在散发着滚滚热浪。“用温度计量一下的话，铁轨和车厢铁皮的表面温度应该高达50℃。所以，即便气温再高，我们也得‘全副武装’。”倪童说。如果没有防护，皮肤不小心接触到车厢表面，很容易被烫伤。

确定车头与列车分离后，倪童按计划执行该趟列车的拉风作业。只见他半蹲着使劲一拉拉风杆，“扑哧”一声，风缸里的气体瞬间排出。随后，他熟练地捡起一块路基石卡住，防止拉风杆缩回。接着，他走到下一节车厢，重复刚才的动作。

整个调车场没有遮阳的地方，加上轨道间升腾起的阵阵热浪，倪童利用工作间隙不断擦拭着额头上的汗珠。同时，他还要根据作业计划对需要提钩的车辆，进行手闸松懈并摘管。50多节车厢的拉风作业完成后，他顾不上休息，而是原路返回，反复弯腰检查风缸里的气体是否排净，确认后全部工作才算完成。一趟列车作业完毕，倪童早已汗流浃背，他快步回到待检室，拿起一瓶水“咕咚咕咚”地喝下去。

每天，倪童要不断重复“弯腰、低头、排风、摘管”这套看似简单的动作，如果在高温环境中重复1000多次，来回行走将近20公里，你还觉得他的工作“拉风”吗？倪童表示，看着一列列火车经他的手分解重组驶向全国各地，心里会升起一种自豪感，觉得自己的每一滴汗水都值得。

记者体验

38岁的倪童由于经常露天作业，风吹日晒在所难免，皮肤早已被晒得黑黝黝的。看到记者想要体验一下拉风作业，他笑着说：“想要干好这个工作，不仅能够吃苦，还得有技巧。”

不就拉开拉风杆，这能有多难？记者觉得自己要比倪童强壮得多，想着应该问题不大。然而，实际操作起来却完全不是想象中那样。

首先，得有力气拉动拉风杆，否则没有办法确保风缸里的气体完全排净。其次，用路基石卡住拉风杆防止回弹也需要技巧，石子大了小了都卡不住，不仅要弯腰继续寻找合适的石子，还非常影响工作效率。仅仅完成了三个车厢，记者的衣服就被汗水湿透。

而在体验摘风管时，记者看倪童操作时很轻松，没见他使勁儿，简单抬一下手，风管就解开了。可记者在操作时，却费了半天劲儿，还险些伤到手，胳膊也蹭上了油污。

记者测算了一下时间，倪童完成整个拉风工作需要30分钟左右，如果不熟练最少也得要1个小时才行。这次，记者只是跟着体验，看得多动得少，就已大汗淋漓，人也被晒得有些晕。

在这个岗位上，倪童已经干了14年。他坦言，工作时间越久，越觉得“拉风”责任重大，即便在炎热的夏季，也不敢有丝毫懈怠，要把工作做到万无一失。

短暂休息后，随着一声火车长鸣，又一趟待解列车进入站场，倪童迅速整理好装备，顶着烈日、迎着滚滚热浪，开始了忙碌的工作。

迎着热浪为列车“解穴”

本报记者 李 锴



图① 倪童(右)向记者讲述自己的工作流程。 本报记者 卫若凡 摄

图② 仅仅完成了几节列车的作业，倪童已经大汗淋漓。 本报记者 卫若凡 摄

图③ 倪童(右)指导记者如何操作。 本报记者 卫若凡 摄

图④ 倪童拎着四五公斤重的防溜铁鞋走向列车车尾，准备开始工作。 本报记者 李 锴 摄

图⑤ 倪童工作前要先看一下列车拉风作业计划。 本报记者 李 锴 摄



扫码看视频