



田 衍(照片由本人提供)

【名家名作】

田衍,字启灶,号梅枝田居主人、前堂主人。自幼爱好书画,青年时期爱好水粉画、木雕,后拜山东知名书法家王春泉、王琪璋,北京著名实力派书法家张全富为师,专工行书、行草。艰苦的历练铸造灵魂,在书法中再现生命的活力,曾多次出席大型文化活动、笔会或展览,其作品被国内外人士收藏。

(本栏作品均由田衍作)

太行南麓拜神農
飛瀑流泉伴我行
登頂瞭觀雲竟渡
未曾得道自心清

太行南麓拜神農,飛瀑流泉伴我行。
登頂瞭觀雲竟渡,未曾得道自心清。

水北山南古
觀清治洪
官更載碑
銘人民心底
一杆秤曆
史精鑄校
準之星

水北山南古觀清,治洪官更載碑銘。
人民心底一杆秤,歷史精鑄校準星。

千里天河豫北遊
碧波兩岸漫芳幽
樓園廊館呈詩意
偉業宏圖展畫軸

千里天河豫北遊,碧波兩岸漫芳幽。樓園廊館呈詩意,偉業宏圖展畫軸。

【专家点评】

田衍的书法超凡脱俗,他的笔触轻盈而有力,每一笔、每一画都犹如流水般自然,仿佛在纸上流淌出一条清澈见底的小溪,给人以无尽的想象空间。他的字迹灵动自如,时而如鹤舞长空,时而如龙跃大海,展现出深厚的书法功底。田衍的书法不仅是一种技艺的展现,更是一种生命的表达,值得我们欣赏、去品味、去感受。

——王长喜(全国中老年书画家协会副会长)



心中的火焰蓝(国画) 郑清珍 作

本版特约编辑 郑清珍

本版来稿请发至邮箱:jzwbyiyuan@163.com



锦绣焦作(油画) 程帅亿 作



溪山秋景图(国画) 李耀敬 作



野趣(国画) 原士高 作