



云霞风电 刘鹏/摄

盛夏，骄阳似火，蝉声起伏，出门购物被层层热浪裹挟着，体寒从不吃冷饮的我，买了根冰棒解暑，那丝丝凉甜之味，一个激灵就将我送回往昔的盛夏时光……

初三那年的暑假，我在县城的一所中学补课，中午放学迈出校园，大家一拥而上奔去买冰棍。有时父亲多给点零花钱，我就会买根香甜入味的牛奶雪糕。那

时不舍得“大快朵颐”啃着吃，而是一点点抿着，那冰凉奶香之味从味蕾一直滑入肺腑，无论骄阳撒下多少热浪，一根雪糕下肚，脚步都变得轻盈。

18岁那年盛夏，无法行走的双腿将我困于病榻，酷暑肆虐痱子爬满了前胸后背，小外甥捧着刚刚买回的巧克力脆皮雪糕，我含于口中却品出了可可的丝丝苦意。

有段日子和母亲居于乡下老家，我的身体被各种支具捆绑着，柱上双拐在院里一圈圈“驴拉磨子”般艰难踱步，大暑天常累得汗水淋漓。母亲常心疼地问我：“我娃今天晌午想吃啥？”我总是脆亮亮来一句：“蛤蟆骨斗。”这是母亲最拿手的一道家乡美食。用自家红薯做成的细腻淀粉，在锅里来个“水粉交融”，熬至挂勺之粘稠感，拿起露鱼板，下面盛一盆井水，那形似小鱼蝌蚪的“蛤蟆骨斗”就顺“眼”溜出，像满盆蝌蚪游弋。盛入粗瓷老碗中，撒上葱花香菜，再浇上事先调好的油泼辣子和醋蒜水料汁，呼噜一口，那滑

溜爽滑的酸辣之味，村里老人常说，大暑天一碗蛤蟆骨斗下肚，比看一场秦腔大戏还过瘾。

那是我脊髓损伤后过的第一个苦夏，家属院里不断有叔叔阿姨提着糕点与罐头来探望，没多久我的床下就摆了整整两大箱水果罐头。每次午间汗水涔涔从梦中醒来，母亲就打开一瓶罐头，一片片用勺子送入我的口中。平日里一年到头难得吃几回的罐头，那个夏天它却成了我的消暑佳品，那品种之多、花样之繁也让食欲不振的我，每天都像味蕾开花般香甜盈口。在风扇的微微轻风里，与父母同吃那艳红软糯的红枣、酸甜可口的山楂、圆溜诱人的葡萄，还有满身籽粒的猕猴桃，每一味罐头里都裹满了亲情与爱意。

这流年岁月里的“消暑三宝”，它就像一本陈年旧书，里面储满了我酷暑盛夏的一段段往事，忆起，总让我的人生苦夏多了一丝甘甜回味，也让我荆棘缠绕的人生窘境，多了些许憧憬与渴盼。

## 情感驿站

生于芒果之乡，从小到大，我吃过的芒果，数不胜数。儿时吃芒果的一些点滴感动，仍留存在记忆中，每每想起，温馨甜蜜就会涌上心头。

那天我刚起床，一股熟芒果特有的香味，扑鼻而来。一大袋金黄的芒果放在床边的小凳上，尽管馋虫萌动，但我不敢“擅动”。家穷，买芒果对我们来说，是件奢侈的事情。奶奶告诉我，芒果是母亲托人带回的。我高兴地挑出两个又大又熟的芒果，递一个给奶奶，不想她推让道：“芒果我不爱吃，你吃吧。”自称不爱吃芒果的奶奶，却把我剥下来的果皮，都收拾起来，往里面调些盐、醋和辣椒，酸辣果皮竟成了她唯一的下饭菜。

15岁那年，我去外地读书。可能是水土不服，开学不久我生了一场大病。同校老乡叫阿莹，每天放了学，她都到宿舍看望我。

有一晚，阿莹提着一大包沉甸甸的东西来找我，神秘地说道：“阿兰，我有一样好东西送给你，是我们老家的。”打开包裹一看，里面竟是很难买到的桂七芒果，每个芒果都用纸片精心包裹。后来，我才知道，阿莹爸爸千里迢迢从老家来看她，给她带的芒果，被她全送给我。我的病痊愈得快，功课也没拉下，那学期还拿了奖学金。我很珍惜阿莹的芒果，它饱含了阿莹和我的深厚友情。

工作几年后，我步入了婚姻殿堂。

老公不爱吃芒果，但记着我爱芒果的喜好，每次街边上遇到卖芒果，他都会捎些回家。为此，他还做了不少与芒果有关的“傻事”：有一次，他去学校接孩子，可过了许久，仍不见两父女到家，我心急了。不曾想，老公说在接孩子的路上有很多掉落的芒果，接到女儿后，他们忙着捡芒果。我一听，责备他“犯傻”，他这才认识到只记着我爱吃芒果，忽略了街边的绿化果不能吃；还有一回，老公出差路过我的家乡，恰逢芒果上市，果卖得很便宜，老公竟买了三百多斤，家里所见之处尽是芒果。面对我的抱怨，他振振有词道：“还不是因为你说过，最大的快乐是可以敞开肚皮吃芒果……”

那些有爱的芒果，我至今念念不忘，让人回味无穷，温暖一生。

## 那些有爱的芒果

王春兰

### 水彩画《繁忙早市》

徐成文/作



## 诗苑

### 将生命的种子 放牧成千重稻浪

吴和青

时光滚动汗珠，季节丰盈五谷  
岩石伴生的耕夫，脊梁坚挺  
他们镇守田园  
将生命的种子放牧成千重稻浪  
恰似航船的风帆驾驭浩瀚的海洋  
欢快的浪花，柔美动人  
像是早已读懂耕者的向往  
然而我想：  
假若它们停下来，像死水一样停下来  
年轮，会不会倒退？  
岁月，会不会苍老？

篆刻

养生防病延年益寿



## 医林撷趣

施今墨是民国北京的四大名医之一，他却干了一件一生都不愿为之的抄药方的事。

二十世纪40年代初，津门富豪金老板偶然身体不适，请来当地中医名家陈方舟诊治。陈先生诊后即开一方，嘱咐他连服三剂后再行诊断。这金老板按要求服药后，没有见效，心中就犯嘀咕，陈医生不行吧。

正在他烦乱之时，恰巧施今墨抵津，金老板听到消息，急忙派人前去相请，再也不提请陈医生这茬。施今墨来到金宅，见他年老体胖，面色黄白，精神萎靡，语声低微。切其脉，细缓无力；望其舌，

淡而少苔。金老板见到名医就和盘道来：“这几个月来四肢无力，食不甘味，便稀如水。”至此，施今墨心中已然明了，典型的气虚之症，当以“四君子汤”补之。

手：“不行，不行，已服三剂，病体如故，还望先生高诊，另请处方吧。”

施今墨暗自思忖：陈方舟是同行，况且药方准确，怎好再改？金老板只服三剂就盼痊

中药，见原方已改，心中甚喜，这次肯定会好的。

一月后，金老板果然痊愈了，就派人携带礼品赴京酬谢施今墨。施今墨笑道：“要谢，应该谢谢陈先生，是他治好了金先生的病，我只不过为陈先生抄过了一次药方罢了。”来人不解其意，施今墨解释道：“人参又名鬼益，白术又名杨柄，茯苓又名松腴，甘草又名国老，还是原来的四君子汤啊！”

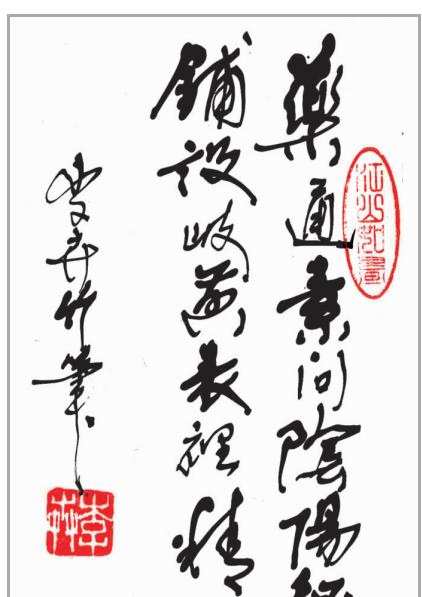
施今墨尊重同行，不僭越行规的举动，不仅体现了他的高明医术，更显示了他为人处世的气度和胸襟。由此看来，他能成为国之名医也就不足为怪了。

## 施今墨抄药方

刘国应

金老板拿出陈方舟所开药方，只见上书：“人参、白术、茯苓、甘草”，原来正是“四君子汤”。阅毕处方，施今墨说：“陈先生辨证用药都恰到好处。此方切中贵恙，照服

愈，真是心太急切。此方坚持服下去，必会见效。想到这里，看着固执的金老板，他灵机一动，叫人取来笔砚，抖腕开出一方，嘱咐他连服20剂。金老板接过处方一看，只见上写：“鬼益、杨柄、松腴、国老”四味。



竹笔书法 李卉/书