

经典解读

说不尽的《论语》(之六-3)

陈震



(接上期)

103. 朽木粪墙
朽木:烂木头。粪墙:用秽土垒成的墙。比喻无用的或不可造就的人或事物。
《论语·公冶长》宰予昼寝,子曰:“朽木不可雕也,粪土之墙不可圻也。”(圻:粉刷。)

104. 秀而不实
秀:禾类植物开花。实:果实。庄稼开花而不结果实。后用来比喻资质聪慧而不早死,或才华出众而终无成就。
《论语·子罕》苗而不秀者有矣夫!秀而不实者有矣夫!

105. 学而不厌
厌:满足。学习总感到不满足。指好学上进。
《论语·述而》默而识之,学而不厌,诲人不倦,何有于我哉!

106. 学而优则仕
优:有余力。仕:做官。学习了还有余力,就去做官。后指学习成绩优异,就去做官。
《论语·子张》子夏曰:仕而优则学,学而优则仕。

107. 言必中
中:切中,正好对上。一说话能说到点子上。
《论语·先进》夫人不言,言必中中。

108. 言不及义
义:正经的道理。说些无关的话,不涉及正经的道理。
《论语·卫灵公》群居终日,言不及义。

109. 乐山乐水
乐:喜好。指爱好高雅,各有不同。
《论语·雍也》知者乐水,仁者乐山。知者动,仁者静。知者乐,仁者寿。

110. 匡匡天下
匡:匡正,纠正。纠正天下的混乱局面,使走上正轨。
《论语·宪问》管仲相桓公,霸诸侯,一匡天下,民到于今受其赐。

111. 一言既出,驷马难追
既:已经。驷马:同拉一辆车的四匹马。说错了一句话,四匹马拉的车也追不上。形容话一说出口,就无法收回。
《论语·颜渊》子贡曰:“惜夫,夫子之说卫也。驷不及舌。”(三国魏何晏集解引郑玄曰:过言一出,驷马追之不及舌。)

112. 一言以蔽之
蔽:覆盖,指概括。用一句话或简单的语言来概括。
《论语·为政》《诗》三百,一言以蔽之,曰:“思无邪。”

113. 一隅三反
隅:角落。一隅:指一个方面。举出一件事情,可以触类旁通,推知其他同类事情。
《论语·述而》不愤不启,不悱不发,举一隅不以三隅反,则不复也。

114. 以德报怨
报:回报。不记别人的怨仇,而以恩德相报。
《论语·宪问》或曰:“以德报怨,何如?”子曰:“何以报德?以直报怨,以德报德。”

115. 以人废言
废:废弃,否定。因为某人的地位低下或存在缺点错误等,就否定他的正确言论。
《论语·卫灵公》子曰:“君子不以言举人,不以人废言。”

116. 以文会友
通过文章来结交朋友。
《论语·颜渊》曾子曰:“君子以文会友,以友辅仁。”

117. 因材施教
因:依据。材:指人的天资、志趣等。依据受教育者在天资、志趣等方面的具体情况有针对性地进行教育。
《论语·雍也》中人以上,可以语上也;中人以下,不可以语上也。(宋朱熹集注引张敬夫曰:“圣人之道,精粗虽

无二致,但其施教,则必因其材而笃焉。”)

118. 用行舍藏
用:任用。行:行事,做事。舍:不被任用。藏:指退隐。受到任用就出来做事,不被任用就退隐。
《论语·述而》用之则行,舍之则藏,唯我与尔有是夫。

119. 有则改之,无则加勉
勉:勉励。有缺点错误就改正,没有就用来自勉。
《论语·学而》吾日三省吾身。(宋朱熹集注“曾子以此三者日省其身,有则改之,无则加勉。”)

120. 愚不可及
及:赶上。“愚不可及”本指大智若愚,常人不可及。后多形容愚蠢无比。
《论语·公冶长》宁武子,邦有道则知,邦无道则愚。其知可及也,其愚不可及也。

121. 欲速则不达
达:到达。一心求快反而达不到目的。
《论语·子路》无欲速,无见小利。欲速则不达,见小利则大事不成。

122. 悦近来远
悦:使悦服。来:使归附。指以德治国,使近者悦服,远者来附。
《论语·子路》叶公问政。子曰:“近者说,远者来。”(说:同“悦。”)

123. 韞椟而藏
韞:藏。椟:木匣子。把美玉放在匣子里藏起来。比喻有才干而不发挥出来。
《论语·子罕》有美玉于斯,韞椟而藏诸?求善贾而沽诸?

124. 造次颠沛
造次:匆忙,仓促。颠沛:困顿,受挫。指匆忙之间或流离困顿之时。
《论语·里仁》君子无终食之间违仁,造次必于是,颠沛必于是。

125. 择善而从
从:跟从,遵从。采纳好的意见或建议加以实行。
《论语·述而》三人行,必有我师焉。择其善者而从之。

126. 直谅多闻
直:正直。谅:诚信。正直诚信,见闻广博。
《论语·季氏》益者三友……友直,友谅,友多闻,益矣。

127. 志士仁人
志:志向。志士:志向远大、道德高尚的人。也作“仁人志士”
《论语·卫灵公》志士仁人,无求生以害仁。

128. 知水仁山
知:同“智”。比喻人的志趣或看法各有不同。
《论语·雍也》子曰:“知者乐水,仁者乐山。”

129. 周而不比
周:亲密。比:勾结。指关系亲密,但不互相勾结。
《论语·为政》“君子周而不比,小人比而不周。”

130. 钻坚仰高
老师的学问越抬头看,越觉得高;越用力钻研,越觉得深。后用“钻坚仰高”指刻苦钻研,力求达到很高的境界。
《论语·子罕》颜渊喟然叹曰:“仰之弥高,钻之弥坚,瞻之在前,忽焉在后。”

与孔子和《论语》相关的成语——

1. 暴虎冯河
冒险蛮干有勇无谋。
语本《诗经·小雅·小旻》:“不敢暴虎,不敢冯河;人知其一,莫知其他。”
《论语·述而》“暴虎冯河,死而无悔者,吾不与也,必也临事而惧,好谋而成者也。”

2. 半部《论语》治天下
宋·罗大经《鹤林玉露·论语》赵普再相,人言普山东人,所读者止《论语》,盖亦少陵之说也。太宗尝以此论问普,普略不隐。对曰:“臣平生所知,诚不出此。昔以其半辅太祖定天下,今欲以其半辅陛下致太平。”(后用半部论语指儒家经典为治国之本,以表对论语的推崇)

3. 半信半疑
有些相信,又有些怀疑。《朱子语类·论语十八》“若他人听过了,半信半疑,若存若亡,安得不惰?”

4. 登山小鲁
鲁:周朝国名,在今山东。
《孟子·尽心上》孔子登东山而小鲁,登泰山而小天下。
意思是登上东山,视野开阔,因而认为鲁国很小。后用“登山小鲁”比喻身居高处则视野广阔,眼光远大。

5. 不丰不杀
丰厚,减省
既不奢侈,也不节省。指丰俭有度,合乎事宜。
《礼记·礼器》:“孔子曰:‘礼不可不省也。礼不同,不丰,不杀,此之谓也。盖言称也。’”

6. 不怒而威
不发怒却有威严,使众人折服。
宋·苏轼《论孔子》:孔子以羁旅之臣得政期月,而能举治世之礼,以律亡国之臣,望名都,出藏甲,而三桓不疑其害己,此必有不言而信,不怒而威者矣。

7. 不为已甚
为:做。已甚:过分。不做过分的事。指做事有分寸。
《孟子·离娄下》仲尼不为已甚者。

8. 精益求精
益:更加。指对学问、技艺等的追求好了还要更好。
《论语·学而》《诗》云:“如切如磋,如琢如磨。”宋朱熹集注:“言治骨角

者,既切之而复磋之;治玉石者,既琢之而复磨之,治之已精,而益求其精也。”

9. 列鼎而食
列:排列。鼎:古代煮东西用的器物,有两耳,多为圆形三足,也有方形四足的。排列着鼎器烹煮食物进餐。形容生活奢华。
《孔子家语·致思》从车百乘,积粟万钟,藜藿而坐,列鼎而食。

10. 昧旦晨兴
昧旦:天将明而未明。兴:起。天不亮就起床,形容勤劳或忧愁难眠。
《孔子家语·颜回》孔子在卫,昧旦晨兴,颜回侍侧,闻哭者之声甚哀。

11. 逆耳利行
逆耳:听起来使人感到不舒服。诚恳忠直的话听起来使人感到不舒服,却有利于行动。
《孔子家语·六本》孔子曰:“良药苦于口而利于病,忠言逆于耳而利于行。”

12. 年富力强
年纪轻,精力旺盛。
《论语·子罕》后生可畏。
宋·《朱熹集注》:孔子言后生年富力强,足以积学而有待,其势可畏,安知其将来不如今之今日乎?

13. 三纲五常
三纲:君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲。五常:指仁、义、礼、智、信。泛指封建礼教所提倡的一套伦理道德标准。
《论语·为政》殷因于夏礼,所损益可知也。(三国·魏·何晏集解)引汉·马融曰:“所因,谓三纲五常。”

14. 丧家之狗
原指有丧事人家的狗,因主人守孝而无暇喂养。比喻落魄不得志的人。后转指失去主人,无人豢养的狗。比喻失去依靠,无处投奔,到处乱窜的人。
《史记·孔子世家》孔子独立郭东门。郑人或谓曰:“东门有人……累累若丧家之狗。”

15. 听其自然
听:听任。听任人或事物自由地发展而不加以干预。
《朱子语类·论语八》“但圣人是有一个义,佛老只是听其自然。”

16. 韦编三绝
韦:熟牛皮。古人用竹筒写书,用牛皮绳编缀,称“韦编”。三绝:多次断绝。反复翻阅,编缀竹筒的牛皮绳磨断了多次。形容读书勤奋刻苦。
《史记·孔子世家》孔子晚而喜《易》……读《易》,韦编三绝。

17. 习惯成自然
习惯了某种环境或行为,就变成很自然很正常的事。
《孔子家语·七十二弟子》少成则若性也,习惯若自然也。

18. 心向往之
心里对某个人或事物非常向往。
《史记·孔子世家》《诗》有之:“高山仰止,景行行止。”虽不能至,然心向往之。余读孔氏书,想见其为人。(乡:同“向。”)

19. 薰莸不同器
薰:香草。莸:一种有恶臭的水草。香草和臭草不能放在同一个器物中。比喻好坏、善恶不能共处。
《孔子家语·致思》回闻薰莸不同器而藏,尧桀不共国而治,以其类异也。

20. 招摇过市
招摇:故意张扬,引人注目。市:街市。指在公开场合故意制造声势,引人注目。多含贬义。
《史记·孔子世家》灵公与夫人同车,宦者雍渠参乘,出,使孔子为次乘,招摇市过之。
其实,除了上述总数 150 条外,像三十而立,而立之年,四十不惑,不惑之年,六十而耳顺,耳顺之年,有教无类,学以致用,修己慎独,言传身教,教学相长,寓教于乐,安贫乐道,等等,都是为人们熟知而又与孔子、与《论语》密切相关的。从这个意义上来说,《论语》不只是思想的宝库,也是语言文字的宝库。

《学而第一》第九章

左玉波

兰若论语 讲堂

朋友们好!很高兴今天一起学习《学而篇》的第九章。先恭诵原文:

曾子曰:“慎终追远,民德归厚矣。”

曾子是二十四孝之一,那是上了古代孝子排行榜的人,同时他还是夫子宣讲《孝经》的第一位听众。古德多从孝道的角度解释此章,与此不无关系。“终”是生命的完结,父母去世,非常慎重地为父母举办丧礼,这便是慎终。“远”指的是已经故去的祖先、亲人,定期祭祀,追思先人的恩德、功德,这便是追远。

慎终追远,不在于外在形式的铺张,而是在于内在情感的诚挚。临丧不衰,临祭不惰,一味追求场面的豪奢,并非真正意义的慎终追远。内无情感,外舍形式,那就更谈不上慎终追远了。唯有内怀真挚的情感,外有适当的礼仪,也许才更接近慎终追远的真义。

说到慎终,其实不仅指慎重地为父母举办丧礼,给予父母深切的临终关怀,也是慎终。临终关怀,早已为医学界、慈善界所研究、重视,也成为子女尽孝的新课题。

慎终追远体现的是孝的精神。孝为德本,无论是净化自己还是利益他人,都以孝为根本。本章特别指出以孝平治天下的功效——上位者若能慎终追远,恪尽孝道,那么上行下效,下位百姓就能德行归于厚重。

慎终追远,乃在于丧祭之时力行孝道,对于涵养道德有其特别的价值。一是丧祭之时,常会忆念追思逝者先人的

功德、恩德,参与者的敬仰效学之心、念恩报恩之心被有力地激发起来,心灵由此得到净化提升,从而德行归于厚重。二是如钱穆先生所言:“生人相处,易杂功利计较心,而人与人之间所应有之深情厚意,常掩抑不见。”有时我们对人好,其实掺杂着功利心,是想通过对人好,换来别人对自己好,有点像投资做生意。当然这种心态很微妙,平常不易觉察。如今斯人已逝,与生者之间已再无功利之牵涉,情感真诚与否,此时便会坦露无疑。慎终追远就是帮助我们,在毫无利益牵涉的情况下,依然能够对人生起诚挚的爱意。所以丧祭之时,既是检验我们孝心、爱心的时刻,也是升华我们孝心、爱心的时刻,岂能不倍加重视?

然而慎终追远的功夫,却不能只是在临丧致祭的时候才提起。试想一个人如果平时对父母就观过怨、不养不孝,岂会在父母临终之际突然就慎重起来?岂会在先人故去多年之后,依然能缅怀不忘呢?所以,若想真正做到慎终追远,必须在父母健在的时候,就尽心尽力地孝养父母,常观其功德,常念其恩德,念恩、报恩的心不断涵养增盛,那么父母临终之际,自然就会情难自己,必给予深切的临终关怀,必慎重于丧祭的过程。而对于已故的先人,也要在平常就去了解、思维其功德,忆念其恩德,则逢祭祀之时,才更容易生起真实的缅怀之情。所以说,慎终追远,不单是丧祭之时要提起的功夫,而且是平时、当下常常就要有的修为。这是每一个有修齐治平志向的人应该努力去做到的,也是我们能够做到的!



诚信为要,礼让为先,文明为美,和谐为本。