

# 接地通天生风云

## ——如东大众哲学活动不断攀升的研修之路(三)

□ 俞明三

(接上期)

### 三、新哲学治哲乱照世界

俄罗斯著名教授霍鲁日指出：“目前西方哲学的处境类似于剧院演出过程中的幕间休息阶段。这个时候，演员退场了，舞台上空的。如果你能到上边有什么人的话，那么他们都是些打杂的人，与剧情没有直接关系。”(见孙学章著《本质学》中张百春教授写的序)，霍鲁日教授的话指出了当前世界哲学界的混乱现象，如东大众哲学深深地觉察到这一问题，归纳出“世界哲学的五大混乱”，并指出了消解看法。这是赵敦华教授指出的如东大众哲学已提高到哲学高层次并走向世界的重要依据。



陕西省哲学学会理事、圆点哲学家马建勋曾于《哲源新说》序言中说：“如东大众哲学一定能照亮世界”，后又特赠字幅：“哲学之光”

首先，马克思主义哲学指出“世界是过程的集合体”，哲学定义必须从哲学产生发展的“过程”中去定域，才能得出正确的结论。哲学发展过程中“自然哲学、本体论、认识论转向、语言学转向”等阶段的客观事实说明，人们探讨的哲学问题都是世界整体或世界部分的“终极本质”问题，也就是追根究底的问题。各种哲学都是在研究世界整体或世界中部分事物的终极本质，“哲学是追究世界整体或部分终极本质的学问”，这样的定义，无论什么类型的哲学都能囊括于其中！

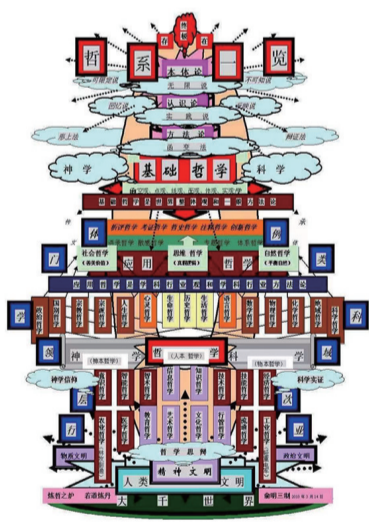
其次，上面定义显然指出了哲学研究的对象是世界整体或部分的终极本质。科学只研究可反复证明的有限领域的具体本质，不研究深层的终极本质。如物理学“电、磁性同性相斥、异性相吸的终极原因”；化学“原子核中质子电荷、核外电子电荷的来源”；社会科学“世界的来源”；思维科学“思维与存在的终极关系”等等都不作研究，只有哲学才把这些终极本质作为研究的对象。

哲学是科学的发源思维，科学是哲学的具体实证。科学、哲学各有研究对象。

从世界的整体和局部上进行哲学研究分类，可分为“基础哲学与应用哲学”两大类。

基础哲学主要研究世界整体，应用哲学主要是以基础哲学为指导，对各具体领域，各具体事物进行某层次性的终极研究。

如此分类形成了井然有序的“哲学大厦”，哲学家们可共聚“哲学大厦”，认定门户任务，努力奋斗！



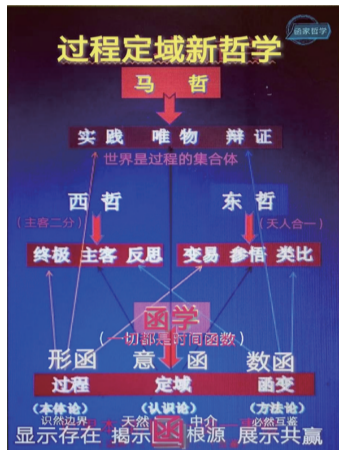
如东大众哲学对哲学的定义及分类

对于时空的混乱，如东大众哲学揭示说，马克思主义哲学认为，时间空间是事物存在的基本形式，任何事物的存在都有对应的时空。要认识事物必须在具体的时空中才能分析。“有用”、“无用”，也要有具体的时空，抽去时空追问有用无用，必然无法理解结果，也无法应用。原子弹对战争有大用，但对人们的餐桌饮食而言却是无用，连鸡蛋也不如！

有限无限的混乱，用在世界本体的追问上，就是在变化的世界中寻找不变的本体。马克思主义的过程思想指出“世界是过程的集合体”，是“无限变化的”。这就象数学上的直线一样，没有端点可寻找。世界传统哲学的本体论偏偏要在“直线上寻找出不变的端点”，被后现代主义者反对和批判是必然的。如东大众哲学指出，世界的过去、未来都是无限的，世界的所谓“不变本体”只能在一定层次上用定域定格的方法在当下的过程中去寻找，这就是“过程本体论”的思想。这对消除“有限无限”混乱带来了生长点曙光，继而可得出的一系列可资应用的结论来光照世界，探索各种谜团！

### 四、新体系三思维释慧人间

前面说过，如东大众哲学根据马克思主义过程思想指出，人们通常认为的“不变”，只是思维对某种变化概率近似的定格认识。



“三思维”定域的“不变”性在马克思主义过程思想指导下释慧人间

人们曾反复强调“三”能概括全面的重要性。这是因为，世界事物的基本存在形式就是时间与空间，而过去、现在、未来可概括时间的全部，上中下、左中右、前中后能概括空间的全域，因此分析事物时，只要注意了时间的三段、空间的三域，也就可以较为全面简要地分析事物的全部内容。这是从“三”求全面的逻辑思维方法，以得出定域的“不变”来应对“变化”。

获得政府哲学社会科学优秀成果评比一等奖的专著《三点论》，讲的就是“三”的意义。“过程本体论”是用“三”思维的必然结论。对时空概括的本源性思维从来都是各种哲学思维的制高点，它指出“在无限中不存在绝对，绝对只有在定域的有限中得到”的原理。追求世界的本体是这样，分析任何事物都是这样。

研究一个人的成长变化，如果不定域在一定的时空下，就不能弄清楚其幼年、成年和老年状况。认识事物的前提是对变化的事物必须进行定域，定好研究内容才好研究，这是“变化定域论”强调的内容。

世界的存在变化没有始终，无限的存在中无法找到至大无外、至小无内的端点，必须以观察者所在的“中”为基准才能由近及远，由粗至细地有理有据地深入推理。康德的四个二律背反，都是指的世界的无限问题，“无限性”用“有限性”意义来陈述，必然会形成悖论。康德说形而上的物自体是不可认识的，只能丢下不管。这就将无限的遥远与当下划了个有限的界，在无法确定的遥远中划出可确定的界限在什么地方，这是不可能的事。必然陷入了不可知论。

在无限中先确定观察者所在的地点为“中”，才可以根据需要的尺度确定有限的两端来分析认识事物。无限没有始终两端，只有确定了有限的“中”后才能确定一定有限尺度的两端。在有限中确定了两端，那么对事物的认识就可以分析其好差利弊，应用“两点论”的矛盾分析法了。也就是说用“二”的哲理分析。一度时期哲学学界盛行说“三”，对“两点论”的说“二”产生质疑。如东大众哲学指出，“二”有它存在的合理性。世界繁杂的原因，要理出头绪，就象解多元方程组一样，必须先化简成二元一次方程组才可解出明确结果。物理学上“多种力的平行四边形合成法”求合力，用的也是这个道理。因此，用“三”全面思辨分析，用二认识确定决策，这样才有助于得出正确的认识，保证决策的成功。

对复杂的变化过程进行符合客观要求的“三”思维分析，“二”确定决策，然后又必须以“一”一锤定音，坚决行动。这样才有“踏石留印、抓铁有痕”的效果。这个行动的“一”非要不可，这是一个人身体只能一个大脑指挥、一个运动只能一个方向才能前行的道理，这是正常生活和工作的必然要求。这就是“时空定格的方法论”。“一”的坚决行动，相对于“三”的全面思辨、“二”的决策确定来说，是行动成功的终结程序。

只知三，不懂二、一，就会优柔寡断，裹足难前；只有二，忘却三、一，易主观误断，裹足难前；只有一，缺少三、二，一意孤行，难免若祸！也就是说，没有“三”的思辨就难有全面的分析，没有“二”的化简决策，就难有好差、对错、利弊的选择，而没有“一”的坚决行动，就得不到努力的应有结果！

如东大众哲学“三一”的“三思维”，“写出人生词典生辉扶海；探索时代哲学畅游天寰；治乱哲源解障放光世界；奉献三思体系释慧人间”。这是“过程定域”的妙用创新！对“过程定域”我

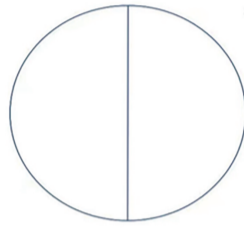
们归结为一幅简图以揭示“如东大众哲学”的主要创意：



如东大众哲学简图：“O”对“S”的某部分定域

图中“S”表示客观自然状态“无限的过程”，“O”表示主观认识层次“有限的定域”，此图与有人画出的西方哲学、东方哲学、印度哲学的简图相比，有惊人的互通之妙！

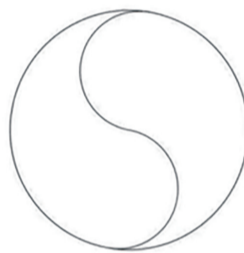
例如西方哲学的简图是“画着直径的圆”：



西方哲学简图：“O”对“S”定域部分很短，曲近似为直

表示“对立统一、二元分立、非此即彼”，以“形式逻辑”思维。

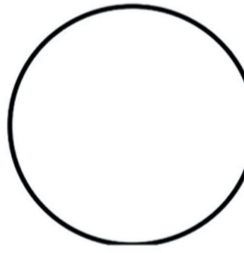
而东方哲学简图则为太极简图：



东方哲学简图：“O”对“S”定全域，S变化尽在O内。

表示“阴阳互变、阴阳和谐、天人合一”的“辩证逻辑”思维。

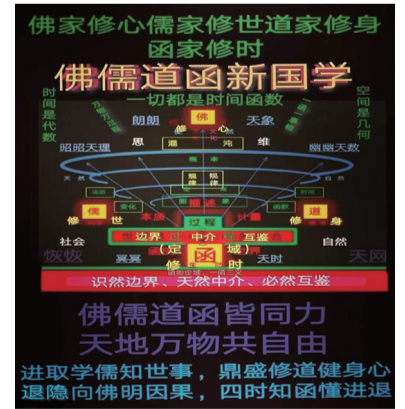
印度哲学简图则为一个空空圆圈：



印度哲学简图：“O”域无限大，域内S相比大小，忽略为无。

表示“缘起性空”的“因明逻辑”思维。

哲学界有“万变不离其宗”之说，我们如东大众哲学则进一步指出“万宗不离其限(“不变”由“定域限定”而成)”。任何道理使人信服在于其彻底性，而彻底性就在于其哲理的自圆其说。如东大众哲学的简图与世界各大哲学体系简图的演变关系，令人信服地显示了“大道相通”。这正是中国社科院陈中立教授指出的，我们如东大众哲学已进入了“哲学的深宫内院”大门，也是北京大学赵敦华教授所说的“《和谐哲源新说》专著获奖是实至名归”的根本所在。

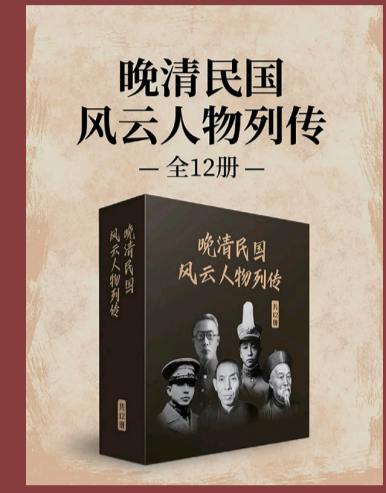


如东大众哲学与中国优秀传统文化相结合形成的新认识

我国宋朝著名哲学家张载说，“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”我们如东大众哲学在马克思主义过程思想指导下指出的“三二一”“过程定域”方法，与优秀传统文化相结合，显现了思维制高点的智慧，以新视角揭示习近平新时代中国特色社会主义思想的哲学意蕴的伟大，在消解世界哲学混乱中，既走向世界，也广泛普及，目的在于回归和指导人们的现实生活及工作！

## 西窗烛

### 《晚清民国风云人物列传》



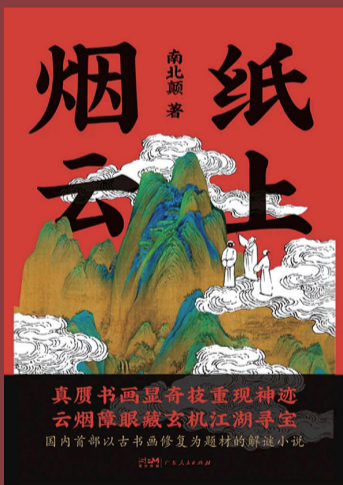
读传记、学才智，探寻人物背后的风云传奇，剔透立身处世的摔阖之术，以大量客观事实，生动有趣的角度，讲述晚清民国风云人物在特定历史时期的人生起伏及处世智慧！

### 《插花刀》



第一人叙述视角、层层推进的故事情节、不经意的反转和日常生活里透出的悬疑氛围呈现出极强的代入感！

### 《纸上烟云》



本书是国内首部以古书画修复为题材的解谜小说。全书图文并茂，悬疑中穿插古书画鉴赏、书画修复等相关知识，情节跌宕，扣人心弦。

### 《模仿》



雨果奖得主、加拿大知名科幻作家彼得·沃茨重磅长篇系列第二部，硬核科幻作《盲视》续作，入围轨迹奖、坎贝尔奖提名。