



黄海的女儿：东湖

曹显余

如果不临其境,谁也无法料到,在如泰运河滔滔入海处,在南黄海浩瀚的海岸线上,有一颗璀璨的明珠——东湖。

东湖,人称“黄海的女儿”。这里的水面恰巧和杭州西湖的水面一样宽阔,都是9000亩左右。但由于江风熏陶,海韵浸染,东湖景致和别处不同的。

这里水更为清澈。极目远眺,“万顷湖平长似镜”。浩渺的湖面上澄波泛碧,清澈如玉。碧水蓝天相接,犹如蓬莱仙境。

凝目细视,“一碧拭空明”。平静的湖面上,波光粼粼,雄旷清澈。烟波轻动,静谧而深邃。

风动,惊涛拍岸,涌起千堆雪。成群的野鸭贴着海浪嬉戏,似与浪花共舞。更有那群群锦鸡拖着长长的尾巴在空中盘旋,恰似凤凰来朝。

浪静,湖水共长天一色,蓝天白云在湖内荡漾。两岸的花草树木,荷锄的农人,暮归的“海子牛”,还有“那小桥流水人家”倒映湖中,人在天上走,景在水中游。天上人间,浑然一体,美不胜收。

东湖里的鱼种类多,体型大,成群的鱼在水里,往来翕忽。不时有条条大鱼跃出水面,好像在表演“鱼跃龙门”,湖面上被激

起一圈又一圈的涟漪。

这湖里的鱼大的有几十斤重,全是野生野长,没有人工喂养,鱼肉鲜嫩无比,绝无一丝腥味。特别是这里的“浪里白条”——海刀鱼,其味道能和长江刀鱼媲美,在“斜风细雨不须归”的日子里,披上蓑,戴上笠,当一回垂钓翁,定会其乐无穷。在这里垂钓,不仅可以享受到钓鱼之乐,更可以体会到唇齿之香,东湖之味,只有垂钓者最知。

“积土成山,风雨兴焉”。东湖湖心岛上长满了名贵的古树柞榛,树冠大如车盖,树身粗有合抱。古树园入口处,《柞榛园》三个古朴的大字十分醒目。环岛的道路全由年代久远的麻石铺成,古道两旁摆满了嶙峋的怪石。在湖心岛上漫步,不仅可以享受到:“江月年年照潮人”的美好幽深,还会领略到“起舞弄清影”的缥缈浪漫。陪伴你的不仅有古树古道怪石,还有一年四季不谢的野花,空气中氤氲的淡淡的香气。

“小雨纤纤风细细”,春天来了。小岛披上了一片厚厚的绿地毯,地毯上点缀着粉红的,嫩黄的,浅紫的,雪白的……娇俏的花朵,恣意地开放。花瓣很薄很薄,带着一丝羞涩,带着一份含蓄的透明。上下飞舞的小蝴蝶是浅黄的,嘤嘤嗡嗡的蜜蜂是

繁忙的。“几处早莺争暖树”,野鸭,春燕都在这地毯上筑巢生蛋。锦色的野山鸡和雪白的海鸭的鸣叫声互相应和着,婉转缱绻,浸润心扉。

这里的夏天更加宜人,有柞榛树硕大的荫翳,带来阵阵阴凉;这里的夏天更加丰茂,有大片草地任你嬉戏;这里的夏天,更加美丽,惠风和畅,湖水荡漾。这里还有供游人随时入住的太空屋,推窗临湖,波光粼粼,一片清凉。这真是消暑的好去处。

“芦花飞处秋风起”。岛上的芦花绽放着温柔暗香,在纷纷落叶中,独树一帜。湖水渐凉,湖里的大螃蟹便来到青石板上晒太阳。待它们晒得陶醉之时,用手轻轻一抓便是一只大螃蟹。这里的螃蟹完全不逊色于阳澄湖的大闸蟹,肉质鲜嫩膏黄肥厚,恐怕就是真的大闸蟹,也不能与其比美。这时,如果你来到岛内小径上徜徉,让秋叶萧萧落满肩颈,任阵阵清香沁入心脾,定会享受到,只有这里才有的悠闲与宁静!

“风从北方来”,那柔美的枯叶,飞舞盘旋,飘落在石板路上铺满了整个幽径。氤氲之间,指尖触弄一下湖上的薄冰,那清而澈的薄冰,你的心定会趋于安静,一片祥和。

东湖四周的环湖路旁,靠近水面长满

了粉黛草,这草顶着米粒大小的花珠,真是“米粒之珠也放光华”,就是这一粒粒细小的珍珠串成了一道花带,好似给东湖带上了一道花环,这花环美丽的粉红色十分娇柔,但凝目细视,在花环外面却透着一层淡烟似的薄雾,这种装扮,东湖变成了一位美而不浊,美而不俗的冰美人。

环湖路的外侧长满了格桑花,格桑象征着幸福和美好,格桑花朵不大,但颜色却很多,赤橙黄绿青蓝紫都有,更加之东湖的水土湿润,这格桑花从“天苍苍,野茫茫”的大草原来到黄海之滨,一个个都长得高高的,但身材却不失纤细,微风拂过,参差披拂。这道花环又让东湖成了一位粗犷中又不失娇媚的西域少女。

“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜”。毋庸置疑,西湖是湖中的柔女子。美丽的西湖,野性、野味十足的东湖!——东湖,西湖各有千秋!

东湖,如东东湖,青青的山,翠翠的水,蓝蓝的天,群飞的野鸟,翔底的游鱼,盛开的野花,参天的古木,还有那东初寺庙的晨钟暮鼓,祥和的诵经声……这一切,让我们的心灵与自然的距离贴近,更贴近。

东湖,黄海的女儿,总有一天你会变得更加美丽。

喜庆盛会

桑芝俊

金秋十月捷频传,盛会召开举国欢。擘画蓝图新战略,精谋筑梦伟诗篇。从严治党根基固,执政为民国久安。薪火相传千百载,生生不息驻人间。

恋爱预告

牛涛

我沿着小溪水一直往上走 我不怕小路泥泞 两岸都是荆棘 有一双彩蝶环绕我 到底想告诉我什么话

她会不会在面前的拱桥等我 如我们约定好的那样 三角梅倒挂在石墙上 像浓紫色的瀑布 好像是恋爱的预告

溪水清澈如她的眼眸 溪水长流如她的腰身 我要找到她 不负我们的约定

我听到了她在呼唤我的名字 那一身白纱裙在夕阳里婀娜 小溪带我找到了她 我向前奔去 我与她遇见在无边的夕光里 落花在半空中 欢欣预告着恋爱 彩绘出一个,绝美的秋

断章(外一首)

徐建彬

太阳在田埂上 田埂在河之上

雾岚悬在空中 天空在稻穗之上

太阳映照着雾岚 晶莹剔透,那是光的妖娆

稻穗依偎着田埂 低头摇曳,这是风的力量

收获

先期离田的 开始展示成熟的轻松

那些籽粒饱满的农作物 谦逊地举起手中的果实 在阳光下起舞弄影 蠢蠢欲动

气候是天赐的 所以才有这样的过程 这是瓜熟蒂落的骚动 合十在轮回里祷告

离开田垄后 无法和栅栏一刀两断

菊花

葛家华

大地轻轻发力 半空礼花纷呈 秋有了五颜六色 知晓一部分 是关乎秋菊 那场官司 一身傲骨 扛起硕果累累 不与桂花争宠 深秋北沿 壮歌一路 等春天的风 夏天的雨 来 复活

中年少女

桑云梅

岁月这个残忍小偷,是什么时候、是怎样神不知鬼不觉,拿白刷子刷白发丝的?我确定,应该是趁我熟睡的时候,这小偷还挺调皮,挑挑拣拣出一些黑发,搔搔白,你说我是该睡得多昏沉。接纳皱纹攀岩,接纳不再平滑如脂,就是不能接纳时光之手偷偷染白乌发啊!

人届中年的我们多个角色,是单位半边天的能人,是老公贤良淑德的妻子,是孩子无所不能的妈妈,是反哺父母无微不至的女儿,是为朋友出谋划策答疑解惑的至友……

而少女的我们去哪儿了,仍在体内还是消失了?我替自己和朋友们好好来找一找。

原来在这些阳春白雪中。一道,驱车一日往返上海,去看偶像李健演唱会,疯狂、沉迷、崇拜,半夜回程路上热聊翩翩公子世无双,“积石如玉,列松如翠”。文艺调性咖啡

馆,听音乐喝咖啡,捧场拍照,偷摘山楂果清浅一尝,小帐篷里撒欢儿。欣赏非物质文化遗产草编手工包,无限感慨于手艺人痴迷精神,巧手夺天工,忍不住一人撻上一只当艺术品。生活即艺术,艺术即生活,中年少女喜爱将生活与艺术融接。

原来在这些下里巴人中。可以为了看牛,在荒地小径坎坷颠簸,任野草野花把自己装扮成野人,表面上喜欢牛,牛真正走到面前却吓得狂奔,嘲笑自己是典型的“叶公好龙”。看荒地里的牛不满足,再去近距离接触圈养的,抚牛角、摸牛皮,牛角硬硬、牛毛糙糙,那么大只小牛还在吃牛妈妈的奶,好讶异,牛们趴在睡觉的模样,好讶异。妙还撵了一股,称“我就差在牛粪里打滚了。”

第二天才发觉这一摔竟闪了腰,好几天才缓过来,年轻的心饶不过中年式微的身。中年少女也可以将自己搞得狼狈的、丑丑的,纯真的,接地气的。

原来在这些爱自然里。延续几年的疫情并没有阻挡亲密自然的脚步,有心处处皆自然。每年打卡小县城银杏林,金色童话世界,飞扬的银杏叶里,嬉戏打闹、瑜伽舞蹈、玩飞盘放气球,十八般武艺全用上。河边竟然有梦幻般的粉黛,三人一约而至,三道白衣,在粉红色海洋里一起做粉红色甜梦。十五的月儿十六圆,在十六的夜,寺庙登塔楼,圆月与彩云和我们捉迷藏。我本爱自然,中年少女也成了不怩怩做作的天然。

原来在这些热烈激情里。着白衬衫拍撩人写真,白婚纱重返浪漫,绿色草坪携手奔跑,跑出一个唯美的梦想青春爱情。东园里石桌上野餐喝茶,纷纷拿丝巾遮挡阳光,分明“五只蜘蛛精”,只得唐僧送上门。已被收获的玉米地里,只是觉得玉米田别样美,大风吹、细雨斜,双脚沾满烂泥烂草,这是一种什么精神!认清生活真相之后,中年少女对生活仍然热情满满,一个个何尝

不是真心英雄?

原来还埋藏在这些好奇心里。是什么?为什么?怎么样?无数个问号种植在中年少女们的心上,新鲜、探险、求索。可以远远追寻一棵柞榛一朵木芙蓉,去观察一个红木雕刻作品过程,探险一座荒弃老宅,一所建筑的前世今生,用心思和执着解开一个个问号的结。

一手柴米油盐,另一手一地鸡毛。我承认我曾历经沧桑,生活烟熏火燎。我们都曾是宠爱的小女孩,都是父母掌上明珠。走在时间里,往返于星辰大海中。艰难的岁月时时停滞,黑夜时又那么漫长。我们在适宜的时放飞少女之心,在这些适宜的时,我们小孩子般蹦蹦跳跳,嬉笑于山水田园间,洗涤岁月的沧桑与彷徨。从日常的逗号、句号变成问号、感叹号、省略号。冲破那长出的被动轮廓,蓦然回首,却发现,不知不觉已复返原初。

愿你走过繁华也来过拼茶

郭飞

愿你走过繁华,也来过拼茶,抚摸一下“玉砂桥”的栏杆,轻轻地从上面走过,可曾让你想起,这因海而生因盐而发小镇的故事?

愿你走过繁华,也来过拼茶,那“南沙坊”上写满了,一千四百多年的风风雨雨,可曾让你想起一副对联,“脉传东鲁,支甲南沙”?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“范公坊”上刻录着,范仲淹大人领着百姓修海堤的场景,可曾让你想起那句,“先天下之忧而忧、后天下之乐而乐”?

愿你走过繁华,也来过拼茶,古朴幽静的“关帝庙”,守护着这方圣地,可曾让你想起烽火狼烟时,道士们也曾提刀上马杀敌寇?

愿你走过繁华,也来过拼茶,仰视着高大的“尚书坊”,忠君爱国父子且为尚书,可曾让你想起那“良臣巷”,良臣徐暄就是徐正夫、徐邦大的后人?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“东石桥”下,“茶江亭”里,可曾让你想起夏日放学回家时,妈妈递来的天水茶?

愿你走过繁华,也来过拼茶,茗海戏楼上的“依依呀呀”,一曲曲戏剧,可曾让你想起在台下爷爷扛着时,你紧紧抓着他那花白的头发?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“二贤坊”高高耸立着,先贤为国为民的往事,可曾让你想起十八岁当兵时,

告别家乡那一刻的豪言壮语?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“耕读居”里小朋友,朗朗的读书声,可曾让你想起你的儿女也曾坐在这里,那是一幅多么温馨的画面?

愿你走过繁华,也来过拼茶,到“南沙书院”看看吧,这满清江北第一大书院,可曾让你想起为何外乡人徐琦花郎,会出重金修缮这拼茶人读书的地方?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“孝女坊”讲述了,清朝《二十四史》中蔡惠的故事,可曾让你想起一个弱女子,为蒙冤的父亲舍命奔波的身影?

愿你走过繁华,也来过拼茶,大雪纷飞银装素裹的“一柱楼”里,那株傲然怒放的梅花,

可曾让你想大儒徐述夔,那满腹的诗篇文化?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“寂然坊”说的是这严家的好儿郎,国人的骄傲,可曾让你想起在日寇的铁蹄下,他那瘦弱的臂膀保护了几万条难民的生命?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“大东旅社”里,播放着电影中的枪炮声,可曾让你想起战争年代的“五十一号兵站”,有多少“新四军”铁军、华野将士激战画面?

愿你走过繁华,也来过拼茶,“状元坊”展示着,拼茶人尊师重教的传统,可曾让你想起有多少学子,是从这里张开了梦的翅膀在蓝天中翱翔?

