

大音希声 大象无形

——记安之书馆馆主刘晓军

□ 潘晓星

2021年元旦对于如东的一些关注“安之书馆”公众号的文学爱好者来说，有一件不大不小的事正在悄然发生着。那就是安之书馆的主人——刘晓军老师的实体店“安之书馆”开始试营业了。书馆开张之际，朋友圈没有过多的广告宣传、现场没有喧闹的气氛，却吸引了一批又一批阅读爱好者慕名而来。

书馆位于浅水湾公园东侧，距马路大约有几十米，一处闹中取静的所在。150平米左右的书馆内，楼下咖啡吧台、见缝插针的读书角、书架以及国学班的教室浑然一体，楼上的每张书桌上主人细心地摆放着古朴的小花瓶，清新雅致。书架里摆满了各类书籍，就连楼梯处也充分利用起来，低幼读物的摆放，可供孩子们坐着翻看绘本图书。设计之巧妙，无处不体现出书馆主人的匠心独运。这是如东首家私人图书馆，目前馆内已有6000本各类图书，每天刘晓军老师在书馆内静静地等待着读者朋友们的到来。

熟悉刘老师的朋友们都知道，他曾经是掘港小学的一位语文老师，一个深得领导器重家长信任和孩子们喜欢的老师，所带班级有着明显的班级特色。他教孩子们写

诗、出诗集；特别是“童耕园”的开学让小城里的孩子由此爱上了种植和周围的一草一木。孩子们因为喜欢他，和他打成一片后课后便直呼并不老的他为“老刘”，竟然毫无违和感。出于对文学的热爱，喜欢阅读勤于练笔的刘晓军老师于2016年1月以“安之书馆”的名字创立了一个公众号，最初，他以每天一篇的方式推送自己的生活感悟和读书札记，渐渐地粉丝越来越多，接着，便有朋友开始投稿，现在这个平台已成为如东文学爱好者的乐园，同时也陆续收到外地一些作者的投稿。作者群里上至耄耋老人，下至中小学生，文体不限，百花齐放。为了鼓励作者多读多写，公众号自2019年元旦起又设立了奖励机制，很多时候，刘老师必须自掏腰包来完善平台的运转。目前已拥有13000多粉丝的公众号，已然成为如东网络平台的一张明信片，公众号推送的文章除了给本地读者带来心灵的慰藉和思考，也让许多思乡游子一解乡愁。

2016年刘老师从学校辞职后，为了弘扬传统文化，诵读经典传承，专攻国学，他读《史记》、读《道德经》读《论语》，并利用每天晨起散步的时间背诵这些古籍。今年

2020年开始，博览群书又自律甚严的他在平台公然立誓，读史记后他每月的5号在公众号必推送一篇读史札记，把太史公记录的晦涩难懂的历史通过自己的解读，以通俗易懂的方式呈现在读者面前。语言犀利、观点独到又不乏风趣幽默，有读者建议直接报名上“百家讲坛”。虽是半开玩笑，读者崇拜程度却可窥见一斑。

安之书馆公众号曾推送过一篇我写的“关于老刘的说说”的文章，很多认识刘老师的人在文末留言，都这么形容他：睿智、儒雅、博学、书卷气十足……。我以为：研究国学的刘老师，还是低调的人。这种低调，之于刘老师，是谦虚。刘老师自己文笔了得，但与人交谈，从不虚与委蛇，谦虚谨慎，颇有谦谦君子之风，也因此给了许多文学爱好者更多的底气。

书馆开张后，刘老师建了一个书友群，随时更新书馆的动态。因为书馆除了是一个书吧，每月还定期举办各种沙龙活动。刘老师曾做过“孔子，孤独的行者”的公益讲座，先贤孔子生活在社会大动荡时代，他的政治思想和主张为当时的君王和世人所不解，从这点看也

许注定是孤独的；我想：当晓军老师为筹建书馆孤军奋战马不停蹄奔波了半年之时或许也体味过孤独，但现在的他早已不再孤独，书馆开张后，有许多好友纷纷为其献计献策。自开馆以来已成功举办多次读书沙龙、诗歌朗诵、美术沙龙，场场爆满，深受广大书友和读者的青睐和好评。

我参加了一期刘老师主讲的“大道以静”的沙龙活动。其间，刘老师不忘调侃了下自己：许多朋友不了解他的“出世、入世”之举。因为辞职后刘老师曾在东园居住过一段时间，对于一个淡泊名利、一门心思读书的人来说，世外桃源般的东园本该是最好的归宿，他的朋友们便戏称为“出世”。可是，今年暑假结束后，晓军老师却自筹资金70多万，新筹建了安之书馆。这种“入世”之举的目的何在？讲着自己喜欢的国学，过着超凡脱俗、世外桃源的生活岂不更自由自在？

书馆开张之前，我曾和刘老师在微信中有过短暂的交流，刘老师说：他愿意做这样一件造福于后代的事，他不能眼睁睁看着孩子们节假日里成天玩手机、打手游，是到



了该为孩子们做点实事的时候了。提供一个阅读空间，为全民阅读尽心尽力，这是他的初心所在，也算是圆了自己的一个梦想。

不由想起“大音希声，大象无形”所表达出的哲学和美学思想，实际上是与庄子所标举的“返璞归真”的思想是相同的。这里没有任何人为的痕迹与作用，完全符合于自然。就好比现在书馆的保安师傅闲暇时也捧起了书；就像刘老师会以长者的语气对一个偶然路过的年轻人说：少玩手机，多读书啊！为了守

候心中的那片净土，刘老师正以自己的方式默默地影响着身边的人，所谓“润物无声”莫过如此。

当我写完此文时，眼前浮现的便是前几天在书馆看到的一景：落地窗边咖啡师正捧起一本书在翻阅；楼上书馆内静谧无声淡淡的咖啡香中有读者正沉浸于书中，书架上《如东县2020年度优秀公益推广组织》的奖牌正熠熠生辉；国学班孩子们正书声朗朗。而落地窗外两只流浪猫在馆外的猫窝旁边施施然走过……。



今年1月6日，是亚振家居股份有限公司包饰技师朱海伟一生的“高光时刻”。当天，全国优秀农民工和农民工工作先进集体表彰大会在京举行，他被授予“全国优秀农民工”荣誉称号，如东县唯一。

28日上午10时，当朱海伟从县人社局副局长钱晶手中接过江苏省人社厅27日寄来的国务院农民工工作领导小组颁发的《荣誉证书》、奖牌和8000元奖金时，心情还是那样激动，“这是党和政府给予我的特殊关爱。”言语不多，道出的却是心声。

面前的朱海伟今年43岁，中等身材，笑容温婉，身穿灰色服装，给人的第一印象就是质朴、和善。

他原是一位靠天吃饭的“土农民”，想改变命运，便打拼多个企业，最后凭着对家具事业的执着追求，通过“守初心、铸匠心”的“践行”，终于实现了自我成长的超越。

怀揣梦想 四处打工

家住掘港镇晓河村3组的朱海伟一家四口，父母、姐姐和他。祖上世代为农，造成经济拮据，“面朝黄土背朝天”的日子是他家的生活。初中毕业后，无路可走的他只好回家务农。18岁那年，看着破败的玉米地，仍挤在平房里讨生活的全家，吃够了苦的他想改变现状，于是就到环镇缂丝厂打工。伴随着循环往复的破晓和日落，他每天都在轰鸣

的车间里度过。“在企业打工，一定要有过硬的技术，只有多作贡献，才能拿到高工资。”朱海伟回忆当年，感慨万千。基于此，他工作卖力，钻研提炼技术也不含糊，很快成了熟练工，收入随之上涨。

从2001年12日起至2007年11月间，朱海伟先后辗转南通强生安全防护科技有限公司、深圳永旭升服装厂、东升艾克服饰有限公司，做过操作工和服装工。在生产流水线上，他学习方法，积累经验，多个车间都留下过他奔走的“足迹”，洒下过他辛勤的汗水，渐渐地，他在单位站稳了脚跟。

务工之路艰难，然而谦虚、勤奋、踏实和能吃苦耐劳依旧是朱海伟的“本色”，凭着农民特有的“韧劲”，他每到一单位，都能把工作干得风声水起。

投入亚振 埋头苦干

2007年11月，发展中的亚振家居股份有限公司缺人，看好公司前景的朱海伟忙去报名。通过考核，顺利拿到《录用通知书》。从此，他便以公司为家，开始了新的打工征程。

考虑到朱海伟有做过服装工的经历，公司用人所长，就将其分配到包饰车间做缝纫工，并指定师傅帮扶。由于他心灵手巧，加之虚心好学，又能吃苦耐劳，不久便能胜任本职工作。车间主任窃喜，半年后，又安排做裁剪工，他无半句怨言，照样

默默无闻地把工作干得“出彩”。2009年初，因沙发车间生产任务重，包饰员工紧缺，车间主管考虑到他平时表现好，将其安排到包饰岗位，此岗位对技术要求特别高，基本上都是手工作业，做精细活儿。尽管是流水作业，若员工素质不佳，那要在规定时间完成往油漆好的沙发架上贴海绵、定位、把高档牛皮往架上指定位置打纽扣、将皮全部包到包等工序，达到每块菱形饱满，皮料折叠标准，纽扣深浅一致，线条对称，表面不能有太大折皱的验收标准是很难的。面对全新挑战，他没有打退堂鼓，而是一步步地学。先请师傅示范，揣摩后效仿着做，师傅说“不对！”他立马停下，让位再请师傅作示范，他再做。他说：“在整个工序中，数打纽扣环节最复杂，也最难做，花的功夫也最多！”开始做的时候，由于不知牛皮特性，用力不匀，易造成菱形不正，反复调试，还是如此。心急如焚的他喊来“救兵”，“将皮松的那边用绳子收紧，然后放进纽扣洞眼中，再打上扣子，这样就均匀了，菱形自然也就正了。”师傅说完，忙示范，果然立竿见影。就这项技术，他苦练两个多月，终于掌握“窍门”。天道酬勤，一年后他成了“精英”。过去他与搭档包饰一张三人沙发打纽扣要一两个小时，后来40分钟左右就能完成任务。“做包饰工要称职，工作程序中的每个细节

都要认真做到，绝对不能马虎。”他会有体会。

以厂为家 连获殊荣

2015年8月的一天，凌晨二时，正在熟睡中的朱海伟被一场突降的暴雨惊醒，他突然想到，二楼车间有两扇窗户没修好。大雨若持续渗入，后果不堪设想。在强烈责任心的驱使下，他忙起床披上雨衣，骑上电瓶车出门。途中风雨交加，几乎模糊双眼，他全然不顾。赶到车间，他用胶带固定窗户，离开时，途经物流成品仓库，发现里面排水系统出了问题，部分成品已泡在水中，他急忙与门卫联系。接着，他与赶来救援的同事一起搬运、排水、打扫、整理，一直忙到上午11点钟才结束。由于抢救及时，为公司挽回100多万元经济损失。

此后，为吸取教训，朱海伟自觉充当“车间义务安全员”。叮嘱员工岗前做好准备、岗后断电断气、准时开关车间的电气设备……，是他每天必做的事。“在公司工作这么多年，我早已和公司建立了很深厚的感情，做这些事儿，是义不容辞的。”他笑着说。

负责之外，勤恳加持。今年是朱海伟来公司工作的第13个年头，多年来，他立足本职岗位，多次参加技能竞赛获奖。2015年8月，被评为公司包饰技师，2016年5月入党，2017年获“上海轻工工匠”和“江苏

省乡土人才‘三带’新秀”荣誉，2018年获“如东县第五届‘最美一线职工’”称号。从2011年起，每年都被评为公司优秀员工。

多实操、多思考是他的特点，他常与其他工序工人一起，就如何降低生产成本、提高生产效率进行探讨。从2013年起，由他参与的改进提案就有近百条，为公司直接降低成本40多万元。

如今，朱海伟已由一名“菜鸟”嬗变为“老鸟”，这位新时代的打工者，不仅成就了事业、家庭，而且在平凡的岗位上一步步成为了农民工的“领头雁”。这位在工作中不苟言笑的“严师”在4年里已培养30多名新员工，其中不少已成为生产骨干，钱箭荣前年还被评上公司技师。钱技师这样评价师傅：“我们在操作的过程中，有时想蒙混过关，每次都会被他的火眼金睛发现，不仅严肃批评，还要求立即整改到位。”“公司信任我，叫我带徒，我就要把我学会的全部传授给他们，尽管对他们很严，也是希望他们有更快、更大的进步。”他坦言。

此次获评“全国优秀农民工”，朱海伟表示，未来还要继续扎实做好本职工作，在包饰这个平凡的岗位上继续发光发热，用实际行动诠释“匠人”真谛，为广大员工做榜样，为企业多作贡献。

