

苏轼谒胡瑗墓考述 (上)

□彭伟



胡瑗(993—1059年),字翼之,如皋人,教育家、思想家。他是北宋理学先驱,创立理学“安定学派”,为“宋初三先生”之一,创立苏湖教法,闻名海内。胡瑗祖籍陕西安定堡,故而世人尊称他为“安定先生”。无论生前还是身后,安定先生都受到欧阳修、王安石、范仲淹、米芾、司马光、文天祥等历史名人的推崇。

《纲》中赞誉胡瑗,文史学家,教育家,经学、训诂、版本、校勘专家胡鸣盛先生(1886—1971年)于北京大学国学研究所完成力作《安定先生年谱》。谱末有录,嘉祐四年(1059年)六月,安定先生卒于杭州。朝廷下诏,封于谥号文昭。集贤校理钱公辅(1021—1072年)率领太学生百余人,前往寺庙,悼念恩师。蔡襄《太常博士致仕胡君墓志》、历代《如皋县志》也有记载,1060年,胡瑗

长子胡志康将胡瑗下葬于湖州何山之原。其后,胡瑗小儿子胡志正携带父亲衣服,归葬于泰州北——如皋安定乡。多年后,苏轼仰慕先贤,前往胡瑗墓地,作诗一首,录入如皋《胡氏宗谱》,兹录如下:

谒安定胡先生墓 元丰己巳九月望日

仲尼没至教,三千尚躬行。柯氏骑雄词,杨墨不得倾。垂法炳两曜,章为万世程。如何邹鲁后,汨汨失其真。伟哉安定叟,倡道款与京。深悟一贯旨,体用投诸生。施教各以类,洗洗尽才英。俱成摘与椽,致用良匪轻。所以苏湖士,至今怀令名。我来起肃敬,为才湖之菁。

诗作起首,孔子、孟子、杨子、墨子四位教育大贤,悉数出场。所谓“失其真”是指时至晚唐五代,先秦诸学说已经失去真传,从而引出安定先生在教育史中的伟大之处:实行分斋教学法,实现“明体达用”的教育目的。因材施教,榷榷举出,胡瑗培养出大批人才,有程颐、钱公辅、刘彝、孙觉等。苏轼是中国历史上首屈一指的文豪,集文学家、书画家、美食家于一身,为后世众多文人所仰慕。然而,安定先生赢得苏轼敬仰,又有诗为证,他在苏轼心目中可与孔孟杨墨并论,无不彰显出胡瑗先生的历史功绩。

只是此作未录入苏轼其他诗文集,仅见于家谱,本就令人起疑。又有谱中录入撰诗时间:元丰己巳,肯定有误。徐建平《胡瑗》(2000年中国文史出版社)已有发现,还有猜测:

元丰己巳,此处有误。元丰为宋神宗年号,自1078年戊午至1085年乙丑,中无己巳年。考苏轼生平,元丰二年因作诗讽刺新法下御史狱。哲宗继位,累官翰林学士兼侍读,元祐四年己巳,以龙图阁学士知杭州,此处或为元祐己巳之误,味其诗意,似亦近之。是耶,非耶?待再考。

元祐己巳,苏轼失意仕途,外放杭州,的确是史实。元丰己巳与元祐己巳,仅差一字,可能是讹误。但是“味其诗意”,《谒安定胡先生墓》只是表达了苏轼对于安定先生的赞许与推崇,似乎未曾涉及诗人的政治心境,无味可品。关键点,元祐己巳年,苏轼人在杭州。胡瑗离世,也在杭州,但是他的两座坟墓分别在湖州与如皋。搜罗众多文献,未有提及胡瑗墓位于杭州。苏轼前往杭州何处见到胡瑗墓呢?而且《苏轼年谱》记述元祐己巳九月望日,苏轼正在杭州欣赏南屏美景,不可能去谒胡瑗墓。

黄七五爱好书法

□黄允 严世进

黄七五自幼酷爱书法。十岁便能写大字。他初学赵孟頫、欧阳询,继而致力于二王(王羲之、王献之),对《兰亭序》《玉版十三行》犹精临摹。年轻时,他曾拜清末碑书名家居李瑞清(清道人)为师,潜心学习汉魏诸碑,如《石门铭》《泰山石刻》等,并兼学草书。

画家仇采,如皋的冒广生、沙元炳,海安的谭组云、韩紫石,通州的张馨、孙傲等均有交往。从日本学成回国时,黄七五曾受孙中山的指示,去拜望张馨先生。张馨赠给他纸扇一把,并亲笔题诗:“是谁接续贵和篇,遗恨长留乙未年。过往游人须记取,春帆履上马关前。”

1949年后,黄七五任苏北图书馆、苏北博物馆馆长。苏北、苏南行署合并后,他与大书画家傅抱石同任江苏省书法印章研究会副会长,后又任江苏省文史研究馆常务副馆长。其间,他组织多次全省书法、篆刻、国画展览,培养青年作者。他致力于碑学,并将汉碑笔法融贯其中,丰富了帖学的表现力;他追慕宋四家,不求形似,而能得

神,他的章草格调虽不足与沈曾植并肩,但也古朴醇厚,自成一家。在创建江苏省书法印章研究会及发展全省书法事业上,黄七五以革命者的身份投入到其中,起到了积极推动作用。1958年,江苏人民出版社出版了他的手书《学生大字帖》。凭借勤奋不辍的精神,在“江苏省书法界树起了一座丰碑”。

老照片



老照片——安定小学

□老张

1981年,安定小学成立小红花文娱宣传队。这座历史名校,历经“文革”,重获新生,欣欣向荣。这张名为《大刀舞》的老照片,摄于1981年的安定小学校园内。照片上,孩子们正满面笑容地舞着大刀。虽然是黑白照片,但是她们整齐如一的动作,喜悦的笑脸,都展现得清清楚楚。

如今,安定小学已搬迁至如皋东门,正如另外两张照片显示,校园极具现代化。老照片中的泥地与新照片的校园,形成鲜明的对比。学校的发展,时代的进步,都记录在照片中。



讲文明·树新风
JIANG WEN MING · SHU XIN FENG

观赏之礼

遵守秩序
专心欣赏

爱护环境
礼貌喝彩

