

2021知名作家走进“中国灯城”文化采风活动

2021年5月24日 星期一 编辑 李占庄 美编 刘盼

“东方龙宫”，让人震撼！作家们点赞自贡恐龙博物馆



知名作家走进“中国灯城”点赞自贡恐龙博物馆

四川经济日报(记者 高艳 鲍安华文/图)5月21日下午,参加2021知名作家走进“中国灯城”文化采风活动的作家们首站走进了享有“东方龙宫”之称的自贡恐龙博物馆。

“给人极大震撼!引人无限想象!使人意犹未尽!”一走进博物馆,河南作协副主席王剑冰就被眼前这设计新颖、造型别致的馆体所吸引,连连发出感叹。这是王剑冰第一次来自贡,自贡恐龙博物馆就像是这座城市送给他的“见面礼”。

博物馆位于自贡市大安区大山铺镇,在世界著名的大山铺恐龙化石群遗址上就地兴建而成,是我国第一座专业性恐龙博物馆,与美国国立恐龙公园、加拿大恐龙公园并称为“世界三大恐龙博物馆”。整座博物馆由若干座大小不等、形状各异、功能有别的石砌体建筑构成。

参观过程中,王剑冰感叹,“那种感觉太奇妙了,我好像穿越回了干燥、荒凉的侏罗纪时代,与恐龙一对话,它们的向我描述了一个盛极一时又忽然消失的世界,而那样的世界,我们永远无法想象,我一定会再来!”

同样是第一次到自贡的《收获》杂志主编、上海作家程永新,对自贡恐龙博物馆的第一印象也是“太震撼了”。程永新因博物馆丰富的恐龙化石资源

而震撼,也因博物馆运用声、光、电打造的沉浸式体验方式而震撼,但让他更有感触的,还是博物馆给他带来的启示,“悠久的历史是一笔宝贵的财富,它能指引我们去思索,那究竟是一个怎样的世界?今天,我们还能为此做些什么?”

与外地作家对恐龙文化的“乍见之欢”相比,自贡本地作家李自国对此则是“久看不厌”。家乡、恐龙文化、博物馆,无一不使他骄傲,这些是他诸多创作灵感的来源,多年前,他就曾以自贡恐龙文化及其引发的思索为题材写过一首散文诗——《战争·人类·恐龙之乡》,并发表在《星星》诗刊上。“不管在哪里,我都不会忘记,是家乡和家乡文化给我供给了养分。”李自国说,今天,能成为作协会员、中国诗歌学会会员、四川省作协主席团委员,离不开家乡和家乡文化的滋养,他将用笔来表达对家乡的感情。

据悉,近年来,自贡大安区投资31亿元打造占地1000亩的全省首个恐龙文化主题公园——方特恐龙王国公园,预计明年开园。此外,自贡正在以恐龙博物馆为基础,同步建设博物馆二号楼、化石研究国家级重点实验室、大山铺恐龙特色小镇,构建集科普观光、研修探奇、休闲娱乐于一体的恐龙生态旅游精品圈。

自贡市盐业历史博物馆带您穿行两千年井盐文明

四川经济日报(记者 李洋 鲍安华文/图)自贡市龙凤山下,釜溪河畔,一座陈列盐商集贤修建的同乡会馆见证了盐都自贡千年的井盐文明,旧时它叫西会馆,现在是自贡市盐业历史博物馆。5月21日下午,2021知名作家走进“中国灯城”文化采风活动来到这里,作家们在欣赏这组雄奇古建筑的同时,深刻感受到了两千年井盐文明的深厚魅力。

“这座博物馆原来是清乾隆元年(1736)到自流井地区经营盐业的陕西籍商人合资修建的,占地约3000平方米,历时十六载竣工。因会馆供奉关帝神位,亦名关帝庙,俗称陕西庙,是会馆与神庙相结合的建筑群……”伴随着讲解员的解说,作家们步入了一顿顿凿井时期”展区,这里陈列的展品都是盐业发展历史中人类的智慧结晶。

“这是一幅挑卤水的竹筴子,人们常说竹筴打水一场空,可是通过特殊的加工,在竹筴子内部涂上一层桐油,不但不漏水,还耐腐蚀。”这只黄羊木做的扁担,当两边挂上装满卤水的竹筴子后,就自然被压平了,卤水挑起来走路时,就会上下颠簸,起到缓冲省力的作用。”听着讲解员生动的描述,作家们入神地驻足观赏,不时热烈讨论。

“如果说在桑海井是看到了盐业发展历史中的一个点,那盐业历史博物馆为我们展示的就是自贡盐业历史发展的演变过程,令人震撼。”给作家李倩倩留下深刻印象的是,随着盐业发展,自贡人不断在生产过程中完善制盐技术,管理模式也日趋科学,比如对盐工的激励制度,其中诞生了



作家们参观自贡市盐业历史博物馆

中国第一张股票《同盛井约》,这也是中国最古老的凿井契约。

让她大开眼界的不止如此。“真的让人很惊讶,一个深不见底的盐井,能够诞生出许多奇思妙想的修复工具;运用扁扁互动工具打捞掉落深井的长形物体,用纠正并斜技术来修治打歪的盐井……劳动人民的智慧令人叹服。”李倩倩说,在这个神奇的博物馆内,她了解了井盐钻井、汲取、修治等方面的原理,聆听了井盐工具背后的故事,感受了精湛的古代井盐生产技艺,领略到了中国井盐工业文明的独特魅力。

井盐的味道,留在四川人的嘴里,构成了川菜的味觉基础;井盐的文化,留在盐业历史博物馆展厅里,形成了漫长岁月里的永久定格。对此,作家李银昭十分感慨。他表示,到自贡很多次了,每一次都能有很多新的感受,品到新的味道,让他感触颇深的正是自贡的盐业历史和恐龙文化,以及伴随自贡的这条延绵的釜溪河。为此,他现场吟诗两句:“水流自贡添滋味,龙过釜溪化彩灯!”

恋恋不舍地离开自贡市盐业博物馆时,很多作家表示,还会带着家人朋友再来探访。如今,自贡市盐业历史博物馆已被评定为“全国科普教育基地”“四川省爱国主义教育基地”,多次被全国文物系统、省文博系统评为“先进集体”,2016年被授予“四川省服务标准化单位”,2017年被正式评定为“国家一级博物馆”。这座设计精巧,结构繁复,融宫廷建筑与民间建筑风格于一体,形成了自己鲜明的特征和个性的博物馆,已被誉为瑰宝。

寻味桑海井 这“活化石”浸透千年盐味



寻味桑海井

四川经济日报(记者 李洋 鲍安华文/图)这是世界上第一口超千米的深井,不仅是中国古代钻井工艺成熟的标志,也是土法生产井盐的“活化石”!5月21日,在自贡市大安区院家坝山下,跟随桑海井景区讲解员引导,参加2021知名作家走进“中国灯城”文化采风活动的作家一行,游览“井盐图说”,体验制盐作坊,近距离观看取卤场景,亲身步入自贡“千年盐都”文化鲜活的一页。

桑海井在1988年正式被四川省人民政府列为全国重点保护文物,成为盐都一道独特的风景。

“天车不像一具丰满的身体,而是一具骨架,在咸味的风中召唤它失去的岁月。桑海井没有梦,它是把很多人的梦挂在天上。”面对经历岁月磋磨保留下来的那具高达18.3米的天车,作家蒋蓝有感而发。

“轰、轰、轰……”随着有节奏的声音,一根11米的汲卤筒被缓缓地放入深1001.42米的井中,大约5分钟后,装满卤水的汲卤筒在热腾腾的白烟中从井底升起,取卤工人用铁钩将汲卤筒底部的开关钩开,“咣”的一声,卤水喷涌而出。

“桑海井,至今还在生产,池子里沸腾的是卤水,也是百年来的传承!”作家周啸天不禁感慨。这是他第一次游览桑海井,最吸引他的是门口的一副对联:“一泉流白玉,万里走黄金。少有的佳联!”周啸

天表示,桑海井布展考究,对联中白玉就好似盐的形象,黄金象征着盐的价值,十个字就道尽盐业文化的精髓。

据介绍,凿成于公元1835年的桑海井是一眼以产天然气为主兼产黑卤的生产井。在清代道光年间,卤水自喷量每日约14立方米,并且能日产4800-8000立方米天然气,大约可烧制14吨盐。

在观赏完取卤场景后,作家们来到手工制盐的灶房,这里弥漫着白茫茫的蒸气,8口圆形平底大锅正在熬煮制盐。“手工制盐的过程是先将取得的卤水抽到灶房锅中,通过开底的天然气对卤水进行熬煮,使其蒸发水分,再下入豆豉进行提纯……”现场解说人员告诉记者,手工熬制一锅盐需要8小时,8口大锅一天24小时不间断运作,每天大约可生产2吨食用盐。

“当我审视桑海井那些悬挂在账房中的‘亮壶’时,它们吐出的火与那灶灶中的火苗,纹缠为火神的身体。而曾经的职业盐工正在被剥离的产业转化为擦鞋匠、小商贩等等。如今,我再也看不见那些石头的背脊了。”现场观看完土法生产井盐的演示后,蒋蓝说道。

据了解,2019年桑海井被工业和信息化部评为第三批国家工业遗产,其知名度大幅提升。如今,桑海井正焕发出生机,其特色吸引八方游客纷至沓来,流连忘返。

“火树银花”自贡灯 “美轮美奂”不夜城

四川经济日报(记者 高艳 鲍安华文/图)中华彩灯,饮誉古今;自贡灯会,久负盛名。参观自贡·中华彩灯大世界,是2021知名作家走进“中国灯城”文化采风活动的压轴一环。

21日晚,车子驶出城区,穿过夜幕,豁然来到一个“千树银花开满地,万盏彩灯跃长空”的琉璃世界。第27届自贡国际恐龙灯会“云端”转为线下,在中华彩灯大世界璀璨绽放。

《人民文学》副主编徐则臣站在一组名叫“生命之树”的灯组下久久凝视。这是一个采用裱糊工艺制作而成的大型树状

灯组,高约25米,树干处是一张人的面孔,这张面孔最大的特点,是有一双能睁能闭的眼睛,树干下流动,流动的灯光体现出为树输送养分的概念。这组灯是本次灯会的“网红打卡点”,也引发了徐则臣诸多感慨。

“整个灯组是绿色的,强调了生态环保的时代主题,体现了人和自然的关系。”在徐则臣看来,“人首树身”的灯组,体现的是人扎根大地,从大地上获取能量,而面孔显现出来的“沉思”状态,则体现了一种忧患意识,警示人们要注重环保,勿勿自然过度索取。

满园交相辉映的绚丽彩灯,对像徐则臣这样的外地人来说,是难得一饱的眼福,但对中国作协会员、自贡本地作家来说,却是日常生活的“标配”,自本届灯会举办以来,他已经观灯十多次了。“自贡人的骄傲在一天中是完全不同的,白天为恐龙和盐而骄傲,夜晚因灯而自豪。”据曹平介绍,自贡彩灯历史悠久、科技含量高、极具时代精神,规模大、数量多、制作精是其主要特点。

自贡彩灯历经千年历史传承,已成为当地独特的文化名片。据了解,自贡·中华彩灯大世界整个场地由此前的150亩扩大

到了如今的550亩,分为15个主题板块,有讲述成渝地区双城经济圈、巴蜀旅游文化走廊建设故事的“巴蜀一家亲”灯组,有讲述自贡风貌特色故事的“自贡记忆”灯组,更有讲述建党100周年故事的“百年辉煌”灯组等。纵览全场,最高的灯是“百年辉煌”灯组,总长度228米;最重的灯是“巴蜀一家亲”主题里的“孟碗茶”,用18件瓷器,采用自贡传统捆扎工艺制作而成,重55吨。这些大小不一、形态各异、高低错落的灯组,将从远古到未来的世界变化写成故事,让游客“一夜看尽万年华”。



作家们参观自贡灯会

公告 信息 统一广告办理热线: 028-86642864 遗失公告 ●成都市青羊区曾记碗店,营业执照副本(注册号:510105600309563)遗失作废,特此登报声明。

减资公告 四川邦立重工有限责任公司经2021年5月17日股东会决议决定减少公司现有注册资本,由现在的注册资本肆佰柒拾捌万玖仟柒佰零陆元整减少为肆佰柒拾捌万叁仟伍佰陆拾陆元整。

清算公告 乐山洁华物业服务有限公司(注册号:51110000024920),经公司研究决定拟向登记机关申请注销登记。

什邡市金洋养殖有限公司金洋生猪养殖项目 环境影响报告书征求意见稿公示 根据《环境影响评价公众参与办法》(部令第4号)等的有关规定,现开展(什邡市金洋养殖有限公司金洋生猪养殖项目环境影响报告书(征求意见稿))公示,以征求公众意见。

拍卖公告 受委托,我公司于2021年6月8日10:30在中拍平台(http://paimai.caa.123.org.cn)以网络竞价方式对以下标的按现状进行公开拍卖。

招生培训 电工、焊工、物业管理、建筑装饰施工员等培训考证。 信息汇总 权威发布 代理机构:成都锦泰天下文化传播有限公司 服务热线:028-66166219

西藏高原安生生物科技开发有限公司 年中钜惠 女神专区福利放送 包含护肤美妆品牌雪莲、SNOW LINE、香叶娇、诗诺兰、花指、风篁、神狄、度等。

公告 2021年5月13日,我局在成都市锦江区安顺街道办事处柏柏路成都锦泰天下文化传播有限公司(统一社会信用代码:915101082MA6BKW1M0L)经营场所,发现涉嫌非法经营行为。

西昌市旅游文化科技创意产业园区项目(邛海17度)B01地块8-9栋 交付公告 尊敬的业主: 西昌市旅游文化科技创意产业园区项目(邛海17度)B01地块8-9栋已经达到合同约定的交付使用条件。

东丹矿业开发有限责任公司丹洛河金矿采选工程环境影响评价公示 根据《中华人民共和国环境影响评价法》和《环境影响评价公众参与办法》相关要求,建设东丹矿业开发有限责任公司丹洛河金矿采选工程环境影响评价报告(征求意见稿)现已形成,现将征求意见稿主要内容进行公示,并征求公众意见。