

## 内江沱江流域水环境综合治理项目入选全省PPP示范项目

四川经济日报内江讯(记者 毛春燕 李弘)记者从内江市财政局获悉,近日,省财政厅、省发展改革委公布了2021年全省政府与社会资本合作(PPP)示范项目,内江沱江流域水环境综合治理PPP项目成功入选,成为本次获此示范的5个项目之一。

此次入选的内江沱江流域水环境综合治理PPP项目于2018年10月签约,总投资达到62.82亿元,包括污水处理厂建设、黑臭水体整治、公园绿地建设、河岸生态修复等132个子项目,覆盖内江主城区、3个县(市、区)、95个乡镇和100个行政村,项目建设期为三年。目前,所有子项目均全部开工,已经完工子项目116个,累计完成投资约42亿元,预计2021年底全部完工。

该项目的成功入选,将使内江市从今年开始有望获得示范项目融资成本补助和定向财力补助,同时在项目融资、示范推广等方面获得省级层面支持。

## 交通银行位列2021年《财富》世界500强第137位

四川经济日报讯 8月2日,2021年度《财富》“世界500强”榜单正式发布。交通银行排名第137位,较去年上升25位。这也是交通银行连续第13年进入《财富》世界500强。

2020年,交通银行经营发展实现了量的合理增长与质的稳步提升,净利润达782.74亿元,资产总额达人民币10.70万亿元,较上年末增长8.00%,保持了稳中有进、稳中提质的好势头。

展望“十四五”,交通银行明确提出发挥上海主场优势建设“长三角龙头银行”,以点带面推动转型发展。同时服务“碳达峰、碳中和”、科技创新、制造业转型等战略部署,打造普惠金融、贸易金融、科技金融、财富金融四大业务特色,不断提高金融供给的适配性。

1995年8月7日的《财富》杂志第一次发布同时涵盖工业企业和服务业企业的《财富》世界500强排行榜。今年是《财富》杂志连续第27次发布这份全球大公司排行榜。

依据这个榜单的数据,人们可以了解全球最大企业的最新发展趋势。通过纵向不同年份和横向不同行业的比较,人们既可以了解企业的兴衰。

今年的榜单里,中国大陆(含香港)上榜公司数量连续第二年居首,达到135家,比上一年增加11家。(罗梦曦)

# 我省3个镇拟入选首批全国乡村旅游重点镇

四川经济日报讯 8月3日,记者从文化和旅游部获悉,文旅部发布了关于公示第三批全国乡村旅游重点镇(乡)名单的公告。记者注意到,成都市彭州市龙门山镇、南充市阆中市天宫镇、广安市武胜县飞龙镇入选第一批全国乡村旅游重点镇(乡)。

公告显示,按照《中华人民共和国乡村振兴促进法》和国务院相关文件要求,文化和旅游部、国家发展改革委联合开展了全国乡村旅游重点镇(乡)名录遴选推荐工作,确定了拟入选的第三批

全国乡村旅游重点镇(乡)名单和第一批全国乡村旅游重点镇(乡)名单。其中,拟入选第一批全国乡村旅游重点镇(乡)有四川省成都市彭州市龙门山镇、南充市阆中市天宫镇、广安市武胜县飞龙镇。此外,入选的第三批全国乡村旅游重点镇

名单中涉四川省达6个,包含四川省成都市邛崃市平乐镇花楸村、乐山市金口河区永和镇胜利村、宜宾市翠屏区李庄镇高桥村、广安市岳池县白庙镇郑家村、雅安市石棉县安顺场镇安顺村、眉山市青神县青竹街道兰沟村。(川讯)

## 广元昭化:最大新能源项目正式并网发电

四川经济日报广元讯(王菲菲 记者 侯东文/图)近日,广元昭化区最大的新能源利用建设项目——白果风电项目在完成首批9台风机调试后,正式并网发电,预计今年10月实现全容量并网发电。

该项目由中国水电集团新能源开发有限公司投资建设,项目计划总投资18.8亿元,建设25万千瓦风力发电项目,项目分期开发昭化区风电资源。白果风电项目(一期)总投资7.8亿元,安装单机容量3兆瓦风机33台,总装机容量99兆瓦,年发电量约2亿度。自今年1月6日首台风机基础开仓浇筑以来,仅用206天便实现首批(9台)机组并网发电。

据介绍,该项目建成后,年可实现产值8000多万元,税收1000多万元,减少使用6.186万吨标准煤,减少二氧化碳排放量16.08万吨,二氧化硫排放量1484.6吨,氮氧化物排放量433吨。



白果风电项目

### 天府旅游名县巡礼 >>

## 南充仪陇:做靓红色品牌 打造“红色旅游示范县”

四川经济日报讯(记者 刘琳)8月3日,“天府旅游名县巡礼”集中宣传报道活动走进南充市仪陇县。来自全国的10余家主流媒体走进“朱德故里·红色仪陇”,通过线上采访、线上直播、交流发布等形式,简介仪陇县在“天府旅游名县”提升建设以来的新举措、新变化、新成果。

仪陇县位于川东北嘉陵江畔,是开国元勋朱德总司令和为人民服务光辉典范张思德同志的故乡,全县幅员面积1788平方公里,辖37个乡镇(街道),总人口113万。2020年9月,仪陇县被命名为四川省第二批天府旅游名县。

一年来,仪陇县围绕“红色旅游示范县”建设目标,着力建好红色景区、传承红色文化、讲好红色故事,构建起以朱德故里景区为核心,德园旅游景区、张思德纪念馆、朱德铜像纪念馆等红色旅游景区为支撑的红色旅游产业体系。

特别在红色品牌建设方面,仪陇县聚焦两德文化,突出“两德精神”。做精做细红色旅游业态,实施朱德故里5A提升、德园4A创建等工程,提档升级红色经典广场、德字园、思德广场等景点,建成月亮田红色文化主题展馆,红色文化符号遍布全域旅游业态。做强做大红色旅

游品牌,围绕构建集“伟人瞻仰、旅游消费、度假休闲”为一体的全国知名旅游目的地目标,不断完善景区功能,朱德故居入选“四川十大红色文化地标”,创办全国唯一一所党的宗旨教育为特色的张思德干部学院。做靓做响红色旅游名片,依托朱德故居、张思德干部学院、张思德纪念馆等,开展党性教育活动,开发宗旨教育精品课程,编排《咱们的总司令》《张思德》大型红色文化歌舞表演等特色节目。

同时,仪陇县坚持以红色旅游带动乡村旅游发展,培育现代农业观光、乡村休闲度假、农事体验互动等旅游新业态,推动一批田园变公

园、农房变客房、乡村变景区。获评马鞍镇全国特色旅游景观名镇、琳琅村中国传统村落、三条沟国家农业主题公园等国、省级文化旅游品牌45个。朱德故里景区成为全国首批“景区带村”旅游扶贫示范项目,被世界旅游联盟列入2020年旅游减贫案例。

据介绍,自成功创建天府旅游名县以来,仪陇旅游的知名度、美誉度迅速提升。2020年接待游客989.74万人次,实现旅游综合收入102.5亿元,分别同比增长26.14%、0.1%。近三年,仪陇县年均接待国内游客约885.55万人次,年均增长约21.21%。

# 刘艺:天府才子 书画俊杰

□ 黄基秉

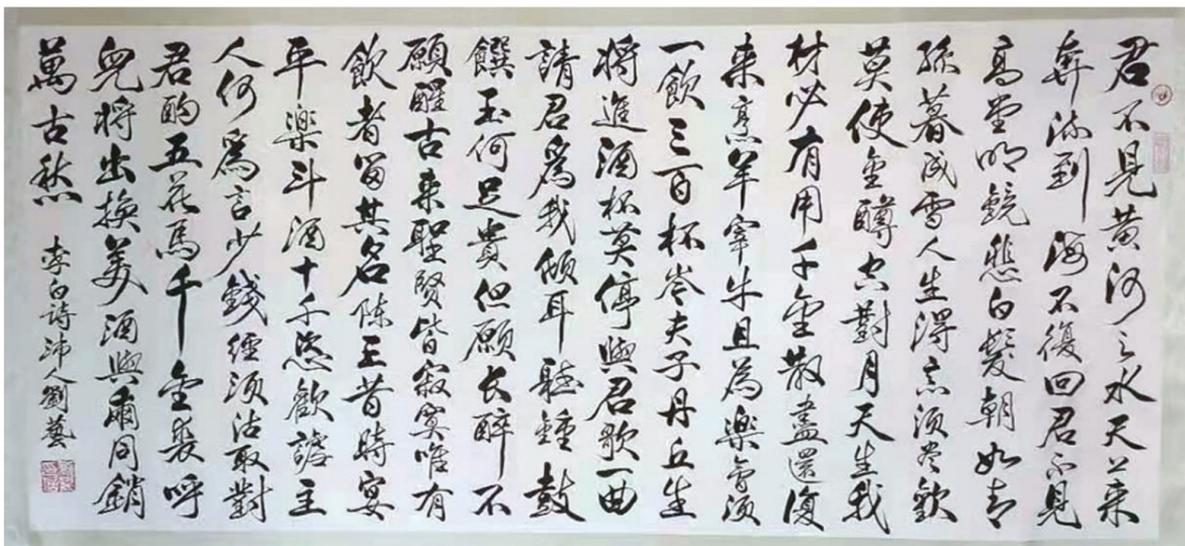
锦城7月1日,雨后初晴。在位于成都锦江之滨的四川宏达集团25楼千余平方米的刘艺书画展览大厅,笔者有幸参观了著名书画家刘艺为庆祝中国共产党百年华诞举办的个展。抚今忆昔,感慨万千。

俗话说:士别三日当刮目相看。笔者30年前在省委宣传部工作时就认识刘艺,那时他在省广电厅机关工作。眼前的刘艺风采依然,举手投足,仍然是温文尔雅、和蔼谦虚,谈书论画、妙语连珠,知识渊博,给人启迪,展现了一位艺术大家的风范。观看刘艺的书画:《江山如此多娇》《万里长城》《杜甫吟诗图》《蜀国仙山》《锦绣山河如画》《李白诗意图》《锦江春色来天地》《雁南飞》《富贵华丽》以及杜甫的《三吏》《三别》《丽人行》等画作,以及其行、草、隶、篆书法作品扑入眼帘,令记者眼界大开,叹为观止,拍案叫绝。

如今已过花甲的刘艺,方面阔耳、浓眉大眼,举手投足,既有画家风度,又显书家风采。刘艺原名世民,笔名世荣,祖籍江苏沛县。1953年12月出生于历史悠久、钟灵毓秀的四川省三台县。禀赋很高的刘艺,从小立志高远,勤奋学习,尤其酷爱书画。他三岁学写字,五岁学绘画,六岁给邻里写对联。以稚子之龄,临大家之画,攀大师之书。少年时代以一手好书画享誉乡邻,被称为“小天才”。一位伟人曾说:天才就是比较聪明一点。当然,千万不要小看这“一点”,也许就是这“一点”加勤奋,便成就了一个个科学家、文学家、艺术家、画家……

天有不测风云,人有旦夕祸福。刘艺父亲早逝,仅靠母亲抚育成人,艰辛的童年时代,让他一直保持着艰苦朴素与奋斗不止的精神状态。立鸿鹄志、创千秋业,这是刘艺儿时的宏愿,更是他人生的座右铭。凭着祖上的遗传基因,加上风景如画的家乡山水,真应了一方山水养一方人的民谚。山清水秀的三台县,孕育了刘艺的书画艺术细胞,田园牧歌的生活无意中完成了小刘艺书画艺术的素材积累。俗话说:勤奋出天才。1971年,年仅18岁的刘艺以优异成绩考入四川省艺术学校,师从著名画家万启仁、苗波。在知名的省城艺术学校里,刘艺如饥似渴,广泛研习艺术名著,潜心苦练书画技艺。省立中专艺校毕业后,他又进入中国艺术研究院学习,师从艺术大师、时任中国美术家协会主席吴作人先生和艺术大师、时任中国书协主席舒同先生。古语曰:名师出高徒。名师指点加刻苦学习,刘艺的书画技艺日渐成熟,并形成独特的艺术风格。

刘艺毕业后,就职于四川省广播电视厅,虽然有了稳定的工作,但他依然醉心于书画艺术,不懈地追求更高的艺术境界。自学,固然能够成器,但是免不了走很多弯路;而有名师指导,犹



刘艺书画作品

如站在大师的肩上,对于攀登艺术的高峰肯定高于独自摸索向前。于是,刘艺又拜四川省政府文史馆研究员兰菊荪为师,学习古代文学。文学与国画应该是相通的,没有国学基础的人要成为一个有成就的国画家、书法家,几乎不可能。而兰老师给刘艺的文学传授,奠定了刘艺成为国画艺术家的坚实基础。兰菊荪对刘艺的书画才华极为赞赏,为让其书画技艺更上一层楼,1978年夏天,兰菊荪带着刘艺来到北京,径直赶

到吴作人大师家中。知道吴作人早已不再收弟子,与吴老交谊深厚的兰菊荪直截了当地说:“吴哥,您一定要把我这个弟子收下。”吴作人迟疑了一会儿,把刘艺带来的五幅中国画一一展开,最终点头,还当即勉励道:“不错!基础很好,继续努力!”此后,刘艺勤习苦练,创作了大量山水作品,并时常把画作送给吴作人老师指教。名师指点,点石成金。经过三十余年的磨练与拼搏,刘艺在绘画和书法领域不断精进,攀上

一个又一个高峰,取得了卓越的艺术成就,成为了国内外著名的艺术大家。

1993年4月,刘艺在四川美术馆首次举行个人书画展,社会各界好评如潮。1995年,四川辞书出版社编辑出版《刘艺古诗四体字帖》,该书把58首古诗以正、草、隶、篆体书写,一经出版,即受到大、中、小学广泛欢迎。吴作人、舒同分别题词赠言。《人民日报》《中国日报》(英文版)、《人民中国》(日文版)、《人民教育》等报纸刊物

向国内外进行了宣传报道,认为“该字帖在书法教育方面起到了不可估量的作用”。毛笔书法,是中国的国粹,刘艺编写出版《刘艺古诗四体字帖》,应该说是做了一件传承中国文化的功德无量的好事,值得鼓励和赞扬。

天道酬勤,功成名就。刘艺现为世界书画家协会副会长、中国书画家协会理事、四川省美术家协会理事、四川省广播电视台书画协会副主席兼秘书长、四川省杜甫诗书画院院长。然其一生潜心书画艺术,追求道德完美,骨子里有着不可征服的骄傲之刘艺先生,总与浮华社会保持着一种疏离感,不在乎虚荣与头衔。其书画作品具有一种高雅艺术特色,在亚洲、美洲、欧洲都产生了广泛而深远的影响。

刘艺将中国画与西洋画融会贯通,艺术风格独树一帜,造诣颇深。纵观刘艺的国画作品,大多取材于名山大川、古迹名胜、伟人名士等,他所画山川、阿房宫、雄鹰等题材的作品,可谓大气磅礴、雄壮壮阔,体现出他心中的大视野、大胸怀与高境界。赏之《万里长城》《江山如此多娇》《蜀国仙山》《杜甫吟诗图》,一股霸绝天下、豪气逼人之姿入心透骨;观其《正气歌》《劲节迎风》《鹰击长空》,一阵浩然天地、刚烈遒劲之风迎面扑来。品其《国色天香》《富贵华丽图》等,一种雅趣怡然、欣欣向荣之悦沁人心脾。对刘艺的画作,四川电视台记者木林优曾在专访中如此解读:“画山,巍峨险峻;画水,灵动婉约;画人,生动灵活。花鸟鱼虫,万物生灵在刘艺的笔下被赋予了生命的气息。”还说道:“所有历史,所有人物都在他的书画里重生。看风起云涌、铁马金戈,从历史长河中破冰而来。”

对于刘艺书法作品,有人赞为“美轮美奂,字字珠玑”。其书法,深得二王及颜、柳、欧、赵等大师之艺术精髓,自成一派。他的书法,点如高峰坠石,横似千里流云;于点线间见万千变幻,于尺幅间显万千气象。刘艺认为书法就如同跳动的音符,笔画间能奏出醉人的音乐,是灵动之美,是韵律之美,是艺术之美。

1988年,三台县重建杜甫草堂纪念馆,刘艺受邀就任名誉馆长。通过他的努力,杜甫草堂收到张爱萍、许德珩、舒同、楚图南、启功、魏传统等全国名流大师的五百余幅书法佳作,后来他又出面征集海内外名家画作近100件,交由三台杜甫草堂珍藏。云观现为四川第二大奇观,作为一名书画艺术家,刘艺十分关心云台观景区建设。为了提升景区文化氛围,刘艺先后多次来到云台观题写对联和匾额。云台观现有刘艺书画作品数十幅,题写的匾额和对联近十幅。刘艺还经常走基层、进小区,深入群众,与小区居民畅谈家具布置与艺术鉴赏,让书画艺术走进寻常百姓家。