

草根唱响田山歌 戏剧园圃暖融融

——记“上海民间文化艺术之乡”新浜镇

□记者 李天蔚

松江区四个镇日前获得了2021—2023年度“上海民间文化艺术之乡”称号,其中,新浜镇以独特突出的戏剧艺术,斩获一个席位。新浜镇文化底蕴深厚,民俗文化内涵丰富,素有“山歌马灯之乡”和“戏剧之乡”的美誉,戏剧艺术群众基础强大。新浜人不仅热爱戏剧,更是能歌善舞,从这里走出了一批戏剧创作名家和优秀戏剧表演人才。多年来,新浜镇坚持举办各种文艺活动,积极推广戏剧艺术,让戏剧成为新浜这片热土的金字招牌,成为滋养居民精神生活的养分。

村村有戏台 个个是戏迷

戏剧的发展和传承在新浜有着悠久的历史,这里有隆庆年间的隆庆寺和乾隆年间的大方禅院,还有“花篮马灯舞”“新浜山歌”等民间文艺,深厚的历史积淀和丰富多彩的民间文化为戏剧的发展奠定了基础。新浜的荷花也享有盛名,被誉为“沪上芙蓉镇”,盛夏时节,各种品种的荷花竞相开放,还有一批赏荷、品荷、画荷、写荷的文人雅士,因此,这里成立了“荷乡创作室”,汇集了许多热爱戏剧表演、戏剧创作的人。

郑小春是“荷乡创作室”的文艺骨干,也是戏剧“发烧友”,他不但参与表演,而且自年轻时起就担任新浜戏剧宣传通讯员,被大家亲切地称为“土记者”,

他创作的戏剧小品《情怀》早在1999年就在区级比赛中获奖。通讯员的身份使他非常了解新浜戏剧的发展。郑小春介绍说,在上世纪70年代样板戏流行时,新浜就产生了许多优秀的剧目,表演数量也非常多,很多人从孩提时就跟随大人一起看戏,对经典剧目非常了解,总能在台上几句台词。小到不满十人的“螺蛳壳道场”,大到可容纳500人的大舞台,这里几乎村村都有戏台。所以在新浜,家门口看戏不是奢侈的活动,而是村村都有的时尚。另外,每年村里都有一笔预算经费用来维护和保养戏台,村民对戏剧的喜爱,由此可见一斑。

如今,每次“荷乡创作室”创作了新的剧目,需要招募演员,只要在微信群里发布通知,就能很快召集到几十名热爱戏剧的群众演员。新浜“百姓明星”沈杰说:“我们会给报名的人试戏,还会为每个角色安排A、B角,保证每次剧目都能顺利演出。”

台下会编戏 台上善演戏

新浜戏剧拥有牢固的群众基础的重要原因之一,就是戏剧题材扎根乡村生活,与民生紧紧联系在一起。

新浜戏剧以服务本地受众为主,既有时长一小时的剧目,也有一二十分钟就能演完的戏剧小品,表演语言有当地方言和普通话两种形式。但是不论形式如何变化,新浜戏剧的内容创作总是聚焦农村,围绕居民身边的事展开。

以“荷乡创作室”为例,创作室的成员们来自各行各业,大家都没经过专业训练,却几乎人人都能自编自导自演,从故事脚本到音乐编排,甚至制作服装道具,都由成员自己完成。台上他们是戏剧表演者,台下他们就是编剧、导演、场务,而他们的创作灵感都来源于自己的生活。

创作室成员沈世娟退休前在镇文化活动中做保洁工作,但是她从小就喜欢戏剧,有一双善于发现故事的眼睛。她根据新浜镇过去缺少文化生活的现实,创作了小品《阿兴回家》,讲述了一个年轻人从沉迷赌博到幡然醒悟的故事。在她的编剧和演员们的共同努力下,节目受到了大家的好评。这样取材于真实生活,传播正能量的戏剧,是新浜创新戏剧的代表。

此外,新浜镇社区文化活动中心还鼓励文体干部们积极参与戏剧创作,与居民多接触,平时多记录,积极创作反映美丽乡村内容的剧本。今年新浜镇举办了首届“百·千·万字剧”编剧工作坊培训班,汇集了来自各行各业的55名学员,为热爱戏剧的创作者们请来专业老师,为他们提供学习专业戏剧创作技巧的机会,也为日后能创作出更好的将情感与内容相结合的优秀作品奠定了基础。

线下有沙龙 线上添新剧

今年,《文汇报》曾辟专栏介绍“戏剧之乡”新浜,“学习强国”平台与国家文旅部网站也曾先后播出《戏剧之乡·上海新

浜》的电视专题片。新浜戏剧逐渐走出乡村,被越来越多的人知道。这得益于新浜镇坚持挖掘民间特色文化,赓续精神血脉,探索发展文旅融合,从而丰富居民文化生活。

新浜镇社区文化活动中心负责人陈叶萍说:“每年年底,我们社区文化活动中心会举办‘一村一品’展演活动,让每个村的戏剧团队创作原创戏剧作品参与评选,鼓励大家参与戏剧创作,调动大家的积极性。”

除了“荷乡创作室”之外,还有许多文艺沙龙活跃在新浜各村居。楹联沙龙、戏曲沙龙等活跃在乡村茶馆、田间地头,新浜镇的老年朋友通过各种沙龙,了解新鲜事、身边事,不仅丰富老年人的晚年生活,也给传统文化加持了群众基础。此外,新浜还有自发成立的宣讲团,成员都是已经退休的老人,他们熟悉新浜历史,又热心公益,陶木南就是其中的成员。据他介绍,每年暑假,宣讲团就会给小朋友们讲红色经典和爱国志士的先进事迹,传递爱国情怀。

多种多样的文化活动,丰富了新浜居民的娱乐生活,营造了新浜浓厚的文化艺术氛围。如今,新浜戏剧紧跟时代潮流,在疫情期间也没有停止活动,从线下到线上,把戏剧表演作品录播下来,在微信公众号上播放,让越来越多的人通过网络就能观赏新浜戏剧,新浜“戏剧之乡”的品牌越发鲜明,助力了乡村振兴和“绿色、智慧、人文”新浜的和谐发展。

本报讯(记者 陈燕) 余山镇云峰路改造提升工程日前竣工,看到原本杂乱的环境如今变得整洁,居民们纷纷点赞。

云峰路南起云昆路,北至余山中心幼儿园(天马路),虽然只有短短660米,却是周边居民日常进出的重要路段。道路两侧商铺林立,但整体环境却不尽人意。店招店牌杂乱无章、车辆无序停放等现象十分突出。今年,以“美丽街区”建设为契机,余山镇启动云峰路改造提升工程。

为美化街面,打造干净整洁的城市环境,工程对云峰路原有老旧凌乱的店招店牌进行改造提升。余山镇相关部门主动征求商户意见,在实现高度、宽度、长度统一的基础上,尽量突出招牌的辨识度和差异性,还免费为商户量身定制批檐、加装卷帘门、设置空调装饰外罩、统一粉刷墙面等。规范但不呆板,160余家商铺的店招店牌焕然一新,十分靓丽。“政府免费为我们定制的新门头很好,整洁大方,辨识度也高。”商户们表示。

不仅要面子美,更要里子美。此次改造提升工程还解决了云峰路长期以来存在的车辆无序停放、餐饮业雨污水混流等问题。工程对道路两侧的侧石进行翻除重建,施画停车位,新建车行道标示牌、标线等,让市民停车更加有序,此外,还安装了安全防护设施。同时,在原道路雨污水管道拆除后,新建雨水管、雨水井、污水管、格栅检查井、砖砌隔油池等完成了雨污分流改造。

附近居民们表示,整洁的环境让生活品质得到了提升。据余山镇相关负责人介绍,眼下,天新路、新宅路约210家商铺的店招店牌改造提升工程也在推进中。另外,新建街心花园、启动步道建设等“民生礼包”也将让市民群众得实惠。

环境整洁了 街面亮堂了

余山镇云峰路完成改造提升

老夫妻反锁屋内 消防员绳降救援

本报讯(记者 李爽) 11月20日早上,家住新浜镇友谊南苑的一对老夫妻不慎将家门反锁。由于已年过七旬,对门锁装置也不熟悉,两名老人怎么也打不开屋门,门外的子女无奈之下报警求助。新浜消防救援站接警后立刻赶赴现场,通过绳降入室开锁,不到一刻钟便成功完成救援。

赶到现场的消防员们一边尝试开锁,一边向门外等候的家属了解事情原委。原来,当天上午,老人的子女前来探望,急着开门的老人不小心将门反锁,子女在门外用钥匙打不开门,而屋里的老两口也弄不清楚怎么把门打开。“因为老人家住四楼,用梯子攀爬比较困难,他们家的窗户没有上锁,我们就考虑从五楼邻居家绳降进去,帮老人把门打开。”新浜消防救援站站长张尧龙告诉记者。

确定救援方案后,消防员们与五楼邻居沟通。在征得同意后,消防员们固定好安全绳索,利用绳索滑降至四楼,从窗户进入老人家中,打开了反锁的屋门。



图为左珉如的剪纸作品《学党史, 怀念烈士, 不忘历史》。受访者供图

方松“剪纸达人”作品 获市级比赛银奖

本报讯(记者 张捷 通讯员 葛菲懿) 2021年“枫林杯”上海市剪纸邀请赛近日落下帷幕,方松社区文化活动中心选送的剪纸作品《学党史, 怀念烈士, 不忘历史》获得本次比赛的银奖。

作品描绘了一位志愿者老奶奶给小朋友们讲革命故事的情景。其创作者左珉如称,希望通过这幅作品号召大家更好地弘扬爱国主义精神,同时希望大家认识到奉献的意义,更好地投身到志愿服务工作中去。

据了解,本次上海市剪纸邀请赛自今年4月启动,以“百年流光, 艺剪风采”为主题,以“唱响爱国主义主旋律, 传承弘扬中华优秀传统文化”为宗旨,坚持“思想精深、艺术精湛、制作精良”相统一,用剪纸艺术的力量使红色基因进一步融入城市血脉、根植人民心中,展现剪纸艺术的文化价值和艺术魅力。

历时两年盼来开工 乘梯回家心愿达成

方松街道江诚苑五十号加装电梯动工

本报讯(记者 张捷) 11月20日上午,家住方松街道江诚苑50号楼道的居民分外高兴,历时两年,他们终于盼来了楼道加装电梯的开工仪式。“终于开工了,好事多磨,真开心!”50号楼道的居民顾红兵说。

江诚苑建于1998年,是新城区最早开发的居民区之一。20多年来,小区内的老年人比例越来越高,上下楼不便困扰着他们。顾红兵和他妻子均年过七旬,又住在顶楼,平时免不了因上下楼而苦恼。2019年10月,顾红兵了解到,上海正在逐步推广老旧小区加装电梯工作,于是来到居委会咨询。居委会工作人员王荣耐心地为顾红兵讲解了加装电梯的相关政策,告知他加梯的第一步便是征得楼道所有业主的同意。“我父亲年纪大了,跑上跑下协商的工作就由我来做。”

顾红兵的儿子顾勇其随后便开始组织“加梯三人组”,与楼道其他业主协商电梯品牌、资金分配、代建方等事宜。起初,楼道内四家业主对加梯存在异议,担心加梯影响采光、施工会对房屋建筑造成影响,“加梯三人组”和居委会工作人员一起上门,解疑释惑、沟通协商。“做好解释工作后,原本反对的业主也赞同加梯,大家都非常通情达理,我们也很感激。”顾勇其说。

受新冠肺炎疫情影响,直到去年12月,50号楼道全体业主终于签订了加装电梯协议,但新问题随之而来。由于江诚苑50号距离河道较近,设计和施工存在较大难度。为此,建设方多次调整施工方案,后经专家论证,最终于今年10月获批通过。近日,各项手续全部完成,加梯工程被正式提上日程。“其间,区房管局、区水务局、街道、居委会、业委会分工协作,给了我们很多帮助,我们这次能顺利开工,离不开他们的努力。”顾勇其告诉记者。

“好饭不怕晚,今天顺利开工了,坐电梯上下楼的愿望就要实现了!”开工仪式现场,顾红兵和老伴感慨道。王荣告诉记者,50号楼道加梯预计明年4月完工。此外,江诚苑所在的江虹居民区还有三台加装电梯正在协商中,如果顺利的话,预计年内将签订加梯协议。



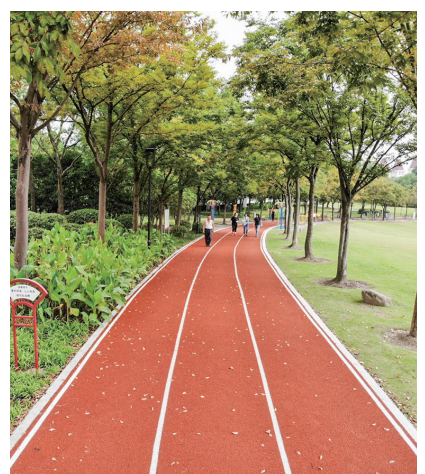
近日,居民在永丰街道五丰苑居委会观看微型“弘扬松江文史摄影与活页文选展”。该微型展展品由小区居民夏春麟提供。 记者 岳斌 摄

到2025年,松江新增体育场地80万平方米,新(改)建体育健身设施超1000个

体育健身设施补短板五年行动出台

本报讯(记者 宋崇) 松江日前印发《松江区体育健身设施补短板五年行动计划(2021—2025年)》。《计划》明确,到2025年,全区新增体育场地总面积超过80万平方米,新(改)建体育健身设施项目超过1000个,人均体育场地面积达到3平方米,全民健身工作质量显著提升,松江新城健身环境处于上海五个新城领先水平。

根据《计划》,我区将建设与独立



方松社区文化活动中心二期健身步道。(资料图片)

的综合性节点城市战略定位相适应的松江新城体育中心,提升综合性体育场馆的功能和品质。我区也将大力支持新时代全民健身和体育产业融合发展的都市运动中心建设,支持余山镇创建全国运动休闲特色小镇,推进区属体育场馆专业化运营和智慧场馆建设工作,提升场馆社会服务功能和运营效率。全面完成体育健身设施“六百”工程,即社区市民健身中心街镇辐射率达到100%、体育公园街镇辐射率达到100%、市民健身苑街镇覆盖率达到100%、益智健身苑点街镇覆盖率达到100%、市民健身步道(骑行道)总里程达到100公里、智慧运动场数量达到100片。

《计划》指出,我区将加快推进城市慢行系统建设,提升广富林郊野公园、松南郊野公园、佘山国家旅游度假区慢行步道和骑行道的功能和品质,加强体育健身设施和文旅、养老等服务设施功能整合,计划建成长者运动健康之家8个、市民健身驿站20个、智慧健康驿站12个。落实社区服务配套,新建居住小区按照有关规划,建设标准配建社区体育健身设施,社区体育健身设施未达到规划要求或建设标准的既有居住小区,

须结合城市更新、老旧小区改造,统筹建设社区体育健身设施。不具备标准体育健身设施建设条件的,鼓励灵活建设非标准体育健身设施,更好满足全人群、全周期的健身需求。加强社区足球场建设,新(改)建社区足球场20片,每万人拥有足球场达到1片,确保有条件的新建居住社区至少建设一片非标准足球场设施。

《计划》提出,我区支持社会力量参与体育健身设施供给;支持科技赋能体育健身设施建设和管理,加强新技术、新工艺、新材料、新设备在体育健身设施建设管理中的应用;鼓励有条件的体育健身场所应用大数据、云转播、VR、AR等科技元素,构建体育健身新生态,提升全民健身智慧服务能力。

据悉,截至2020年底,全区共有市、区级体育中心2个,社区市民健身中心3个、体育公园1座、市民益智健身苑点1001个、市民球场102片、市民健身房16个、市民健身步道86条。目前,全区共有全国体育标准场地4211个,场地总面积500.51万平方米,人均体育场地面积2.62平方米,体育场地总面积位居全市第三。