

一棵冬枣树的“七十二变”

一件件精巧的木雕、一盒盒精致的点心、一片片精美的茶叶……记者见到这些产品时,一时很难将它们与“冬枣树”联系起来。

“可事实是,这些都是从冬枣树衍生而来的。”山东省滨州市沾化区冬枣产业发展中心主任刘登枝告诉记者。

沾化区具有悠久的冬枣种植历史,2011年5月,“沾化冬枣”就被原国家工商行政管理总局认定为“中国驰名商标”。去年,沾化区30万亩的冬枣林共产出冬枣6.3亿斤。近年来,聚焦产业增效、枣农增收,当地持续加大品牌打造,促进产业链条延伸。

在位于沾化区的滨州尚亿食品有限公司原料加工车间,几名工人正在分装样品、调配馅料。馅料研发负责人牛绍峰说:“以冬枣为媒,我们研发出了莲

藕冬枣、菠萝冬枣、冬枣蜜柚等十余种馅料,制作出了冬枣酥、冬枣糕、冬枣颗粒等8款糕点。”

“冬枣营养价值高,口感甜而不腻,一经推出便广受好评。”公司董事长王利志介绍,目前,公司3条馅料加工线的日生产产能可达80吨,订单量相比同期增长了80%。“我们去年收购了5500吨冬枣,今年收购量要翻一番左右。”

在沾化区下洼镇的枣木雕刻非遗工坊内,大到家具、人物雕塑,小到手串、桌面摆件,形态各异的枣木雕刻品让人眼花缭乱。

选料、蒸煮、烘干、雕刻、抛光、上漆……作为当地最早学习枣木雕刻的手艺人,工坊创办人丁国勇讲起制作流程来头头是道:“跟其他木头相比,枣木更加坚硬,存放时间越长,颜色越亮。”

每年,丁国勇的工坊都要收购100吨左右的枣木原料,聘请的雕刻师傅都是周边村的枣农。“他们农忙时就去种枣,农闲时就来雕刻,每人每天工资300元左右。”他说。

不起眼的废旧枣木经工匠的巧手雕刻后,价位随即翻了好几倍,从百元至万元不等,“前几天,枣木马扎都卖断货了。”丁国勇笑着说。在他的带动下,沾化区各村镇已有40多家枣木雕刻商。

走进沾化区冬枣研究所,记者还看到了冬枣花蜜、冬枣蜜枣、冬枣精酿啤酒、冬枣芽茶等一系列产品。“枣树全身都是宝,在外东奔西跑,不如回家种枣。”采访中,村民调侃的一句玩笑话,却恰恰道出了冬枣产业发展的秘诀。

在沾化,一棵冬枣树实现了“七十二变”,既结出了鲜美的冬枣,还能“炒”出茶叶、“酿”出蜂蜜、“刻”出木雕……小小的冬枣,不仅积累着产品形态的“量变”,更带来了美好生活的“质变”。

“无论冬枣产品如何多样,我们对产业帮扶的决心始终如一。”刘登枝说。加大招商引资、帮忙办理手续、提供无息贷款、鼓励参加展会……近年来,沾化区推出一系列真金白银的措施促进冬枣产业发展。

如今,沾化共引进培育了8家涉农企业,还新建了冬枣生态旅游园区。“接下来,我们将打通沾化冬枣特色产业发展的‘痛点’和‘堵点’,壮大产业集群,实现经济效益、社会效益和生态效益的有机统一。”沾化区委书记袁志勇说。

神舟十六号载人飞船发射取得圆满成功

5月30日9时31分,搭载神舟十六号载人飞船的长征二号F遥十六运载火箭在酒泉卫星发射中心点火发射,约10分钟后,神舟十六号载人飞船与火箭成功分离,进入预定轨道,航天员乘组状态良好,发射取得圆满成功。

据中国载人航天工程办公室介绍,飞船入轨后,将按照预定程序与空间站组合体进行自主快速交会对接,神舟十六号航天员乘组将与神舟十五号航天员乘组进行在轨轮换。在空间站工作生活期间,神舟十六号航天员乘组将进行出舱活动,开展空间科学实(试)验,完成舱内外设备安装、调试、维护维修等各项任务。

这次任务是我国载人航天工程进入空间站应用与发展阶段的首次载人飞行任务,是工程立项实施以来的第29次发射任务,也是长征系列运载火箭的第475次飞行。

目前,空间站组合体已进入交会对接轨道,工作状态良好,满足与神舟十六号载人飞船交会对接和航天员进驻条件。

展现中华青铜文明盛景 近300件精品文物亮相成都

“吉金万里——中国西南地区青铜文明展”5月27日在成都金沙遗址博物馆对公众开放,奉上一场精彩的青铜文明“盛宴”。

本次展览汇集了中国西南地区32家文博单位以青铜器为代表的精品文物294件(套),其中一级文物103件(套),年代从新石器时代至秦汉时期,涵盖铜器、金器、玉器、海贝等多种类型。

青铜,古称“金”或“吉金”。中国西南地区自古以来多民族聚居,并且拥有丰富的有色金属资源,居住在此的古代先民创造了灿烂的青铜文化。

展品中不乏各文博单位的精品馆藏,以及近几年的最新考古发现。其中包括三星堆新出土的铜扭头跪坐人像、长相酷似奥特曼的铜小立人像、工艺高超的滇文化贮贝器,实证西汉中央政府对云南地区实施有效治理的“益州太守章”封泥等等。通过多件珍贵文物,展示古代西南地区的社会面貌、宗教信仰、艺术审美,揭示了中华文明多元一体的发展格局。据了解,本次展览同时将多家博物馆的800余件主题文创产品汇集金沙。展览将持续到8月27日。

四川凉山州木里县投入八百余人扑救森林火灾

记者5月29日12时从四川省凉山州木里县森林草原防灭火指挥部办公室获悉,发生在凉山州木里县的森林火灾仍未扑灭。当日扑火力量达807人,目前,因火场起风,为安全考虑,扑火人员已暂时撤出火场进行休整。

5月27日16时许,木里县三桷垭乡鸡毛店村麦热依陡岩发生森林火灾。据悉,火场周围无村庄及重要设施。火场林相为灌木林,过火面积约19公顷,地形陡峭,沟谷纵横。

火灾发生后,当地高度重视,在三桷垭乡鸡毛店村银坝子设立火场前指,组成州县联合指挥部,研判火情,科学扑救。

火场位于悬崖,人员难以接近扑打,指挥部调集直升机对火场进行吊桶作业。截至29日12时30分,共飞行7架次,共洒水6桶约12吨,目前4架飞机仍在火场作业。

记者从四川省森林消防总队了解到,截至29日14时,火场东线和北线约有2公里连续火线,西线、南线有少量火点、烟点。四川省森林消防总队在前线投入219名消防救援人员参与扑救的基础上,29日再抽调203名消防救援人员增援火场。

辽宁一小学“国风”运动会开幕式“火出圈”

近日,一则小学运动会开幕式视频“火出了圈”。开幕式上,来自辽宁省丹东市六纬路小学48个班级的学生通过国风表演,展示读书成果。

“这次运动会开幕式上,各班从中国两千多年的万篇书卷中选出48篇代表性书目,通过穿越时空的情景重现,回望浩瀚历史、对话贤人雅士,这也是我们策划这次活动的初衷。”校长初里丹说。

开幕式现场,各班同学高诵国学经典,场面十分壮观。从先秦的《尚书》《论语》,到两汉的《史记》《礼记》;从唐宋诗词到明清小说……为配合演出,各班还精心制作了展板。

据六纬路小学一名老师介绍,运动会结束后,此系列展板将向全体市民开放展出,以共同享受国学文化盛宴。

运动会开幕式视频上传到短视频平台后,得到网友纷纷点赞:“一次运动会,学了一部华夏文明史。”“通过生动有趣的形式,让孩子们亲身体验中国文化,重要的不是记住多少,而是提升了学习兴趣。”

本版摘自新华社

『守望太阳的民族』唱响新船歌

“乌苏里芒目赫尼那,萨哈林芒目赫尼那……”在黑龙江省同江市八岔赫哲族乡伊玛堪传习所,传承人吴桂凤身着红色的传统服饰,高唱起赫哲民歌。“现在好年轻人来学习我们赫哲族的传统文化,我也经常在网络平台直播,让更多人了解赫哲族。”吴桂凤说。

在八岔赫哲族乡八岔村,整齐的街道,花园式二层小楼,墙壁画介绍着赫哲人的传统习俗,一幅乡村振兴的画卷徐徐展开。

在一幢漂亮的白色房子里,52岁的张建菊正在准备午饭,院子里的渔网在阳光的照射下散发出渔家独有的气息。“以前我们都住在砖房里,冬天还要自己烧炉子,现在有暖气,两室一厅的屋子里还有卫生间,生活不比在城市差!”当下正值打鱼季,张建菊的丈夫董建勋每天早出晚归,保持着祖祖辈辈传统的生产方式。“党的政策好,只要肯干,赫哲族百姓的日子过得比歌中唱的还要甜。”张建菊说。

20世纪80年代,国家向赫哲人发放了新型柴油机,安装在村民们的渔船上。生产工具的改善,极大提高了劳动效率,也让赫哲人告别了人力划桨时代。

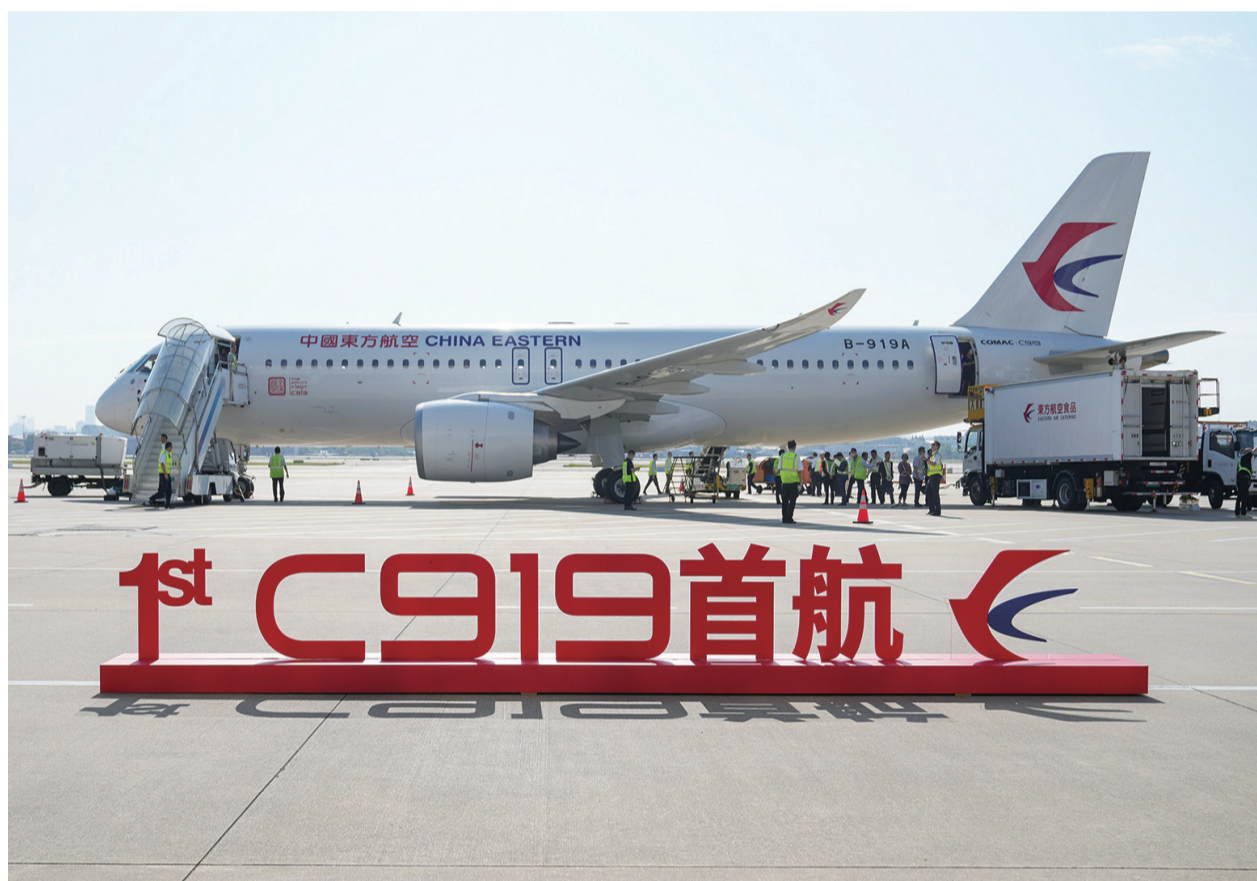
除了捕鱼,几十年来,在党和政府的帮助下,赫哲族不断转变生产方式,实现了从单一捕捞到渔农并重,再到多业并举的跨越式变迁。

在八岔赫哲族乡海珠手工艺品农民专业合作社里,非遗传承人王海珠正在向游客展示鱼皮制品的做法。“我们乡里的旅游业发展得越来越好,对鱼皮手工纪念品的需求也持续增大。在乡里的扶持下,我创办了合作社,制作鱼皮画、鱼骨画、鱼皮挂件等手工艺品。”王海珠说,近年来,学习鱼皮画制作的村民越来越多,自己带过的学徒就有七八十人,还有很多脱贫户通过学习制作鱼皮画增收,合作社的年收入达10万元左右。

八岔赫哲族乡党委副书记、乡长孙中旭介绍,现在乡里打造了产业园区,主打生态优势牌,发展优质高效农业。园区初步实现了传统渔业对接鱼罐头加工、园区示范带动绿色种植、绿色品牌驱动三产融合的发展模式,不断推动传统捕鱼业焕发新生机。“八岔村的鲜食玉米加工厂带动了八岔村及周边村屯20多人就业,推动玉米深加工产业发展。”孙中旭说。

据了解,八岔村经济已从单一的捕鱼产业转变为今天的种植业、水产品特色养殖业、民族旅游业等多元化发展的格局。2016年至2022年,八岔村农民人均可支配收入由17068元提高到25579元。

从70多年前仅存300余人到如今有5000多人,从渔猎到发展文化旅游等多业并举,赫哲族这个“守望太阳的民族”在祖国的东北角,迎着清晨的日出,唱响了新时代的新船歌。



商业首航! 中国国产大飞机 C919 正式进入民航市场

5月28日12时31分,由全球首架国产大飞机C919执飞的东航MU919航班,由上海飞抵北京。这标志着C919圆满完成首个商业航班飞行,正式进入民航市场,开启市场化运营、产业化发展新征程。

大型客机是中国首次按照国际通行适航标准自行研制、具有自主知识产权的喷气式干线客机,2017年首飞,2022年9月取得中国民航型号合格证(TC证)。2022年12月,东航作为全球首发用户,正式从中国商飞接收编号为B-919A的全球首架交付飞机。

5月28日10时32分,搭载近130名旅客的MU919航班从上海虹桥国际机场起飞,经过约2小时的飞行后,平安降落在北京首都国际机场,穿过象征民航最高礼仪的“水门”,受到现场热烈欢迎。

首航航班乘客的登机牌上印着一个特殊标识——“首航”。细心的乘客还发现,飞机上纸巾、餐盒等供应品上,也印有与本案C919机身同款的专属“中国印”标识“全球首架”。为服务好首次C919之旅,首航机长、东航C919飞行部总经理赵宏兵和同事们做了充分准备。“驾驶舱充满科技感,有5块15.4英寸高清显示屏,给飞行员带来了简洁、现代的人机交互。机头用了4块大面积双曲风挡玻璃,飞行员的视野更加开阔。”客舱宽敞明亮,共有8个公务舱座位、156个经济舱座位,彩虹灯带是一大特色。过道高2.25米,下拉式行李舱节省空间,让机舱更显宽敞。三座连排的座椅中,中间座椅比两侧座椅宽1.5厘米,人性化的设计受到旅客好评。

中国商飞公司营销主任张小光说,C919投入商业运营好比学生毕业后走向社会,这是一款新机型的“成人礼”。“在东航手机App上已经可以查到C919执飞航班的最新情况:上海至成都,票价919元起。”中国商飞公司副总经理魏应彪说,中国民航运输市场首次拥有了中国自主研发的喷气式干线飞机,大飞机事业已经迈入规模化系列化发展新征程。

另悉,5月8日,计划交付东航的第二架C919客机首飞成功,进入验证试验阶段,预计6月中旬交付。东航首批订单中的另外3架C919客机也将在2年间陆续交付。

吉林“专精特新”动画企业拔节生长

《茶啊二中》《青蛙王国》《灵云代码》……谁能想到,这些知名的动画作品,都是由吉林的动画企业制作、推广。推进减税降费、协调金融支持、优化人才政策……一系列支持“专精特新”企业发展的政策下,广袤的黑土地上,一批动画企业正拔节生长,为老工业基地吉林的振兴发展带来新活力。

暑假临近,吉林省凝羽动画有限公司负责人邢原源正忙着为新制作的动画电影做最后准备。从连续四季网剧获豆瓣高分,到今年各平台总播放量突破78亿次,再到如今即将搬上大银幕,这家东北动画企业打造的原创动画IP《茶啊二中》得到众多观众喜爱。

拥有90多名员工的凝羽动画,在11年前初创时只有3人。“企业在东北成长壮大,我们把对家乡的感情融入创作,这里的营商环境越好,我们的‘追梦’信念越坚定。”邢原源说。

2014年,《茶啊二中》动画网剧第

一季上线,诙谐幽默的剧情受到观众喜欢。团队乘势而上,随后五年接连推出三季网剧。眼看好评如潮,企业资金周转却出了问题。“为打开知名度,动画网剧都是免费播放,成本高。”邢原源坦言,“企业营收主要靠广告植入,但在动画行业,这些盈利往往很难覆盖成本。”

一方面是备受好评的剧集,一方面是捉襟见肘的资金,为帮企业渡过难关,吉林省工信厅和长春新区及时与企业对接,在一系列针对“专精特新”企业的支持政策下,协调金融机构解决资金难题,凝羽动画所在的产业园还以置换投资等方式为企业免去房屋租金。“帮我们解了燃眉之急,让我们能心无旁骛地做内容。”邢原源说,“我们一直坚信,要用优质原创作品赢得市场青睐。”

在吉林,像凝羽动画这样的动画企业还有很多。吉林吉动天博影视制作股份有限公司、吉林吉动禹硕影视传媒

股份有限公司共同打造了《青蛙王国》系列3D动画电影,在青少年文创产品市场叫响了品牌。长春知行合一动漫有限公司研发出“三渲二”CG辅助技术,简化了生产流程,如今企业已发展成为集技术研发、动漫创作于一身的高新技术企业。

位于长春新区的吉林动漫游戏原创产业园里,已累计孵化企业、工作室300余家。建立项目联动机制,助力企业间对接合作,培育文创高新技术企业……产业园渐渐形成小有名气的“专精特新”动画企业聚集地。

不久前,吉林省公布了2023年政府为企业办实事清单,从财税金融支持、加强服务保障、支持开拓市场、优化营商环境四方面出台60项举措,支持民营企业高质量发展。

“扎根东北十多年,企业发展底气越来越足。”邢原源说,“未来我们计划投资布局潮玩和游戏产业,上坡路总是难走的,我们不怕。”