

践行二十大 翰墨耀云间

# 松江区第二届书法篆刻作品展开幕

本 报 讯 10月18日上午,“践行二十大 翰墨耀云间”——松江区第二届书法篆刻作品展开幕式在人文松江活动中心云间书房举行。

中国书法家协会理事、上海市书法家协会副主席、篆隶专业委员会主任宣家鑫,中共松江区委宣传部副部长,松江区文化和旅游局党组书记何劲峰,松江区融媒体中心副主任、松江区文联专职副主席陆春彪,松江区文化和旅游局公共服务科科长、松江区文联副主席兼秘书长杨雨清,上海市书法家协会常务理事、松江区书法家协会顾问盛庆庆,松江区书法家协会顾问袁继先,上海市书法家协会常务理事、松江区文联副主席、松江区书法家协会主席彭烨峰,人文松江活动中心副主任、松江区文联副主席徐俊国,松江区书法家协会副主席

徐秋林、顾俊峰、张斌、宋远平、马骏,松江区书法家协会副秘书长谢贵民、卢俊山等领导和嘉宾,本次展览获奖、入展作者以及书法爱好者一百余人出席了开幕式。

何劲峰宣布展览开幕。

宣家鑫在讲话中指出,松江被誉为上海之根,文化底蕴深厚,自古书法名家辈出,人才济济。近年来,松江书协在彭烨峰主席的带领下,组织的活动非常丰富,取得了很大的成就,相信松江书协的各项工会更上一层楼。

陆春彪在讲话中指出,松江的书法氛围浓厚,在习近平文化思想指引下,松江书协的工作有序开展,影响力不断扩大,培养出众多的书法人才,取得了骄人的成绩,树立了广泛的群众基础,本次展览的成功举办具有重要意义。松江的书法艺术家们要勇于登高原、攀高峰,守正创新,把握好创

作题材和受众群体。要有更高的使命担当,用心中的情、手中的笔书写这座城市的品格,擦亮这座城市的文化名片,为时代讴歌,为中华民族的伟大复兴努力奋斗。

杨雨清宣读获奖名单。

彭烨峰致欢迎词并介绍了本次展览筹备、评选等工作。彭烨峰对市书协、区委宣传部、区文旅局、区文联对此次展览的大力支持表示感谢。同时,他指出,此次展览具有参与面广,年轻作者多,理事作品应邀参展,不占用入展名额,形式多样,主题鲜明等特点。

开幕仪式由松江区书法家协会副主席兼秘书长方存双主持。

袁继先、盛庆庆为优秀奖奖作者贺舰、徐家乐、徐家来颁奖;徐俊国、徐秋林为优秀奖奖作者王前峰、王勇旗、刘佳强、李珍、张莉

萍颁奖。

顾俊峰、张斌为提名奖作者金耀先、陈逗、赵运刚、彭仁欣、董磊(篆刻)颁奖;宋远平、马骏为提名奖作者马星昀、王子龙、朱杰君、李正端、沈国萍颁奖。

徐家来代表获奖作者发言。

本次展览指导单位为上海市书法家协会中共松江区委宣传部,主办单位为松江区文学艺术界联合会、松江区文化和旅游局、松江区书法家协会,协办单位为人文松江活动中心(松江区文化馆、松江区图书馆)、董其昌书画艺术博物馆、松江区青年书法家协会。

本次展览共展出136件作品,其中优秀奖、提名奖作品各10件,入展作品74件,上海市书协专家评委、松江区书协顾问、理事会成员特邀作品42件。据悉,展览将持续至11月18日。

## 《研究性书法行政工作与书法事业发展》专题讲座举行

本 报 讯 10月12日下午,由中国书法家协会副主席、中国教育学会书法教育专业委员会副理事长、上海市书法家协会副主席潘善助教授主讲的《研究性书法行政工作与书法事业发展》专题讲座在人文松江活动中心云间书房举行。松江区书法家协会主席彭烨峰,副主席徐秋林、副主席兼秘书长方存双、副主席马骏,副秘书长谢贵民、卢俊山、李自君,以及部分理事、各专委会负责人、青年骨干国学班成员聆听了本次讲座。

讲座由彭烨峰主持。彭烨峰介绍了潘善助的工作经历和学术成果,对潘善助长期以来关心松江书法事业的发展表示衷心感谢。

潘善助结合自己在书协工作中总结的经验和遇到的问题,通过举例子、摆事实,形象生动地对研究性、书法行政工作和书法事业发展三个方面进行了深入浅出的介绍。他从行业工作规律、文艺工作者要不断适应新的变化、作出新的对策、研究使工作更有前瞻与方向等方面分析了为什么要做研究;从研究协会共性和所在地组织的个性、工作难点与优势、研究协会的历史与文献等方面阐述了研究什么问题;通过调查法、读书法、随书法讲述了怎样去研究的问题。

潘善助从风清气正、制度建设、敢为人先、唯贤是举和资源融合、从会员的需求出发做好会员服务、重视宣传等七个方面对书法行政工作进行了阐释。从书法事业发展的目标、衡量书法事业发展的直接指标、衡量书法事业发展的间接指标对书法事业发展进行了全方位分析。还从展览的功能定位与策展的角度,讲述了如何破解展览开幕式“等于”闭幕式的僵局、如何打造永不落幕的书法展览会。讲座结合上海书协举办的相关展览、活动,以实例加以阐释,并就十三届国展投稿、评审规则变化和近期其他全国性展览作比较研究,要求投稿作者在投稿前需要仔细阅读、准确理解征稿通知并对一贯的创作思路和表现方式及时作出调整。



通讯员摄

## 松江书协采风团赴亳州采风交流

本 报 讯 10月23日至26日,根据松江区文联工作部署和松江区书协年度工作安排,由松江书协顾问、主席团、理事会、骨干作者和优秀会员组成的采风团一行15人赴国家级历史文化名城——安徽省亳州市采风交流。

采风团参观了“花戏楼”“华祖庵”“曹操地下运兵道”“小明王故里”等亳州市著名历史文化古迹和“药都”中药材市

场(中国四大中药材集散地之首)、古井贡酒集团、豫皖酒业等亳州市特色支柱产业代表性企业,并在古井贡酒集团职工书画室举行了笔会,现场共创书法作品40余幅。

采风期间,采风团还与亳州市书协、淮城区文联、淮城区双沟镇综合文化服务中心及亳州市第一家乡镇级书法协会——双沟镇书协进行了交流。

通过采风和交流,松江书法作者了解了“亳”字的来历和亳州作为商朝开国都城的历史渊源,从曹操、华佗的故事到地下长城、建安七子、竹林七贤、唐诗宋词等等,大家开阔了眼界,拓宽了思路,增强了文化自信。

按照松江书协工作计划,本次采风结束后,采风团所有成员创作书法作品,举办采风成果书法网络展。

## 书协动态 (2023年9-10月)

顾问、理事会成员作品42件共同参与展。

◆9月15日上午,上海市书协迎接全国第十三届书法篆刻展创作动员会在上海市文联多功能厅举行。上海市文联专职副主席、秘书长沈文忠,上海市书协主席丁申阳,上海市书协副主席李静、宣家鑫、徐庆华、晁玉奎,中国书协副主席、上海市书协副主席潘善助,上海市书协副主席田文惠、张卫东,上海市书协理事及各委员会委员、创作骨干和各区书协主席,秘书长120余人参与了动员会,会议由上海市书协副秘书长(主持工作)章宏伟主持。

松江书协主席彭烨峰、副主席兼秘书长方存双,理事胡奇峰、孙滨、杨奕然以及部分市书协专委会委员、国展创作骨干参加了会议,胡奇峰作为国展作者代表发言。

◆9月19日,由中共松江区委宣传部、松江区文化和旅游局、上海市松江区人文松江创作研究院指导,上海博物馆与董其昌书画艺术博物馆共同主办,上海市松江区博物馆和程十发艺术馆支持的“文脉千年——云间书派特展”开幕。开幕式上,董其昌书画艺术博物馆与上海博物馆举办了展览项目合作签约仪式,与华东师范大学美术学院、上海大学上海美术学院、上海师范大学美术学院举办了教学实践基地签约仪式。

松江区人大常委会副主任许复兴,上海博物馆副馆长陈杰,华东师范大学美术学院副院长、教授、博士生导师崔树强,上海大学上海美术学院党委副书记、纪委书记宋国桢,上海师范大学美术学院常务副院长周朝晖,人文松江活动中心主任、松江书协主席、董其昌书画艺术博物馆馆长彭

烨峰,以及区书协、美协、相关职能部门、学校负责人出席了开幕式。

◆9月20日,“周慧珏杯”——第七届上海市书法大赛评选结果公布,本次大赛共收到作品1006件,经过初评、终评和现场测试,共评选出一等奖3名、二等奖5名、三等奖12名、优秀奖15名,入展作者93名。松江书协李自君获二等奖,汪德轩获三等奖,徐家来获优秀奖,彭烨峰、左建国、任行志、苏奎、吴钢、邱泽远、张斌、贺舰、徐家乐9人入展。

◆10月9日,松江区文联六届三次主席团(扩大)会议在区文联会议室召开。

◆10月14日上午,第八届上海教师书法·板书·钢笔字大赛举行。来自上海教育系统各高校、区教育工会(含中教联工会)、直属单位共的333名选手,分别参加了书法、板书、钢笔字三个项目的比赛。上海市教卫工作党委副书记、市教育工会主席张艳萍,上海第二工业大学党委副书记、校长谢华清,上海第二工业大学党委副书记、工会主席吴沛东,上海市教育工会副主席陶文捷等领导和嘉宾出席开幕式。开幕式由上海第二工业大学工会常务副主席许静鸿主持。经过角逐,松江书协杨爽获高校组书法二等奖,陈萍获中教联组书法一等奖,杨奕然、王斐斐荣获中教联组书法三等奖。

◆10月18日,由上海民建书画院、荣柏印社主办,雷允上·荣柏印社文化创作基地承办的“砚田拾趣——盛庆庆书法展”在上海雷允上药业西区有限公司开幕,共展出中国书协会员、上海市书协常务理事、松江区书协顾问盛庆庆近期创作的书法精品14件。据悉,展览将持续至12月28日。

◆10月20日,余山风度——人文余山·诗画江南书画影诗精品展开幕式在人文松江活动中心云间书房举行。中共松江区委宣传部副部长、松江区文化和旅游局

党组书记何劲峰,余山度假区松江管委会党组书记、常务副主任平益斌,余山度假区松江发展管理中心主任何锋,松江区文联、松江区作家协会、松江区美术家协会、松江区摄影家协会等单位的相关领导出席活动,松江书协顾问刘兆麟等领导、嘉宾、参展作者和广大文艺爱好者参加了开幕仪式。

本次书、画、影、诗精品展,以“人文余山,诗画江南”为主题,其中征集部分共收到500余幅(含组图)作品,从中挑选的精品力作在云间会堂文化艺术中心展出。松江书协提供书法参展作品38件(成人作品18件,少儿作品20件)。展览将持续至11月5日。

◆10月22日上午,“周慧珏杯”——第七届上海市书法大赛在文艺会堂开幕。开幕式由上海市书协副秘书长(主持工作)章宏伟主持。松江书协李自君作品获二等奖,汪德轩作品获三等奖,徐家来作品获优秀奖,彭烨峰、左建国、任行志、苏奎、吴钢、邱泽远、张斌、贺舰、徐家乐等9人作品入展。

◆10月23日,由上海市书法家协会、中共松江区委宣传部指导,松江区文明办、松江区文旅局、松江区教育局、松江区文联联合主办,人文松江活动中心、松江区书法家协会、松江区教育局体艺科、松江区书法特色学校承办,松江区青年书法家协会协办的“《松江书法史》公益大讲堂”系列活动在华东政法大学附属松江实验学校举行。松江书协理事蔡坚植为五、六年级学生做了《当代松江书法》专题讲座。

◆10月23日至25日,第五期中青年书法骨干培训班在普陀区图书馆开班。

松江共有谢贵民、卢俊山、任行志、柏军连、杨奕然、孔亮勇、汪德轩、陈萍、陈瑾、刘子胜、吴伟11位骨干作者参加学习。

本 报 讯 9月27

日,《书法报》副主编赵志成、编辑唐福祥一行走进上海市松江区书协开展书法交流活动。

活动期间,赵志成专访了上海市书协常务理事,松江区文联副主席、区书协主席彭烨峰,并就今后《书法报》与松江区书协开展书法展览等合作,达成初步意向。

由中共松江区委宣传部、松江区绿化和市容管理局、松江区文联主办,松江区书协、上海醉白池公园承办的《书法报》走进松江区书协暨“翰墨华亭·醉白”松江区书协

2023中秋笔会在松江醉白池公园举行。中秋笔会已持续举办十余年,是松江区最具特色的书法品牌活动之一。赵志成、唐福祥、彭烨峰及醉白池公园主任徐广强、副主任鲁翠莲,松江书协顾问袁继先、盛庆庆,副主席徐秋林,副主席兼秘书长方存双,副秘书长谢贵民、李自君,部分理事、会员及书法爱好者100余人参加笔会活动。

赵志成现场点评了松江区书友作品,并介绍了《书法报》相关栏目,交流书法创作经验。笔会上,与会书友们现场创作关于中秋词句书法作品约100件,共庆中秋佳节。

◆9月4日,董其昌书画艺术博物馆举办了《玄外之音——董其昌书画作品赏析第二辑》出版系列推介活动——作者座谈会,松江书协主席彭烨峰,副秘书长谢贵民、卢俊山、李自君,理事何娟倩、杨奕然,行书专委会委员黄为应邀参加座谈会。

◆9月5日,“跋语文心——松江区书法研究生跋展”在董其昌书画艺术博物馆临展厅、上海醉白池公园碑刻画廊展厅举行。共展出松江区19位书法研究生作品57件。

◆9月6日,松江区书法家协会十三届草书专业委员会第一次工作会议暨“诗书小昆山”看稿会在小昆山二陆书院召开。松江书协主席彭烨峰,草书专委会分管领导、副主席徐秋林,副主席兼秘书长方存双出席会议。松江书协十三届草书专业委员会主任李自君,副主任胡奇峰、副主任兼秘书长杨爽,委员王亚言、朱斌、汪德轩、高竹臣参加了会议。会议由草书专委会主任李自君主持。李自君向与会人员介绍新一届草书专委会成员,以及本年度草书专委会工作设想。杨爽主持学习了习近平总书记任在文化传承发展座谈会上重要讲话精神。徐秋林分享了上届草委会工作经验,方存双从创作、学习、服务三个方面对本届草委会工作提出了建议和要求。彭烨峰分别从松江书法的历史渊源、草书专业委员会的传承和未来发展三个方面作了概括和展望,他希望草书专业委员会全体成员在前辈们打下的坚实基础上赓续优良传统,做到思考与谋划相统一、普及与提高相统一、理论与实践相统一、团结与奉献相统一,为新一届草书专委会打造一个团结协作、踔厉奋发、守正创新的团队增自信、强信心、明方向。工作会议后,与会人员对草委会举办的“诗书小昆山”草书作品进行点评。

◆9月7日,中国书法家协会公布2022年度批准拟入会人员名单。据悉,中国书

## 赵志成一行来松交流《书法报》副主编