

这一生还要翻过多少山,我不知道。但我知道,不论怎样的山峰,无论怎样的沟壑,我都不会孤单。

恰逢周末,恰逢身体与心理双重打压,窝在床上想像生活还能再坏到什么样?一阵电话铃响起,王老师的声音传了出来:来延安吧!新明给你画好画了!深春的阳光很是明媚,王老师说接我,是该出去走走了。想要一幅山水画虽说是动力,知道我情绪不佳再次的邀约,更是让我心里感动,一份友情足以抚平任何的艰难。

生活不易,能有一份看山水的心情也不易。眼前的画墨色一片,挺拔的山峰,激湍的瀑布。这是我选中的。他们说:再起个名字。“我看青山多妩媚”,妩媚是山的心情,也是我想要的心情。“青山看我应如是”是我没有说出口的另一份心情,因为有友情有牵挂,更多的时候我在内心种有生生不息的自信。润色的段老师询问我想要的颜色。我想要明媚一些,有青有黛,足以与此刻的春光媲美,足以让一切阴霾都过去,足以让明天长出新的希望!新明兄的画在段老师的笔下朗润起来,刘老师题字,一切浑然天成,还有王老师的悉心组织。我是喜欢山水的,更喜欢此刻的宁静平和。一个北方的女子,内心之中原本就是嶙峋的骨骼,一路上山重水复崎岖不平,一路上跌

## 我看青山多妩媚

□ 郭香

跌撞撞磕磕碰碰,没有什么可以阻挡脚步,也没有什么可以浇灭希望。

北方山多,看山已是平常,但不妨碍攀登的心情。2008年刚刚成为预备党员的我有幸随集团公司的党员队伍一起出行,华山是其中的一个景点。生活在小县城里,能有一次远行的机会很不容易,或许从小我在心里就给自己种了一个又一个的山峰,总是行走在攀登的路上。努力学习考取学校去太原上中专,毕业后回县城应聘到公司上班,工作后兢兢业业积极进取。对于一个农村的孩子来说,机会委实不易,我不知道自己要什么,但我知道自己必须往前走,答案就在前方吧!一个月我很少请假,纵然是月薪和考勤无关;天天和领导耗在工地上、车间里,纵使我是一个女孩子。我爬过泥泞幽黑的地沟,我扛过25公斤的原料,我像一个男孩子一样总是冲到工作的第一线,领导把我树为榜样,太过要强、太过认真也得罪了太多的人。工作是

无趣的,我的生活也是无趣的,除了工作我没有别的事情可做。争强好胜是我的性格吗?我不知道,从小我就习惯了考第一,没有好的成绩自己就会难过,在单位努力工作,只为换来领导的一句好评,或者我的性格里还有虚荣,包括自卑(他们说想要通过别人的认同才能肯定自己是自卑的)。爬华山的时候也是一样,爱运动的我,逞强的毛病又犯了,本来出行的女子就少,从南峰上去,西峰、东峰、北峰……坚持到后面的人越来越少,同行的人越来越少,直到回到出发点,在一片啧啧赞叹声中,我又是令人瞩目的那个。

去黄山的那年,我还在下属企业。出行的机会依然是稀缺,公司里除了总经理和副总,只有我,当接到通知我可以以通讯员身份参加这个活动时,那份激动的心情无以言表。人往高处走,每一次机会来之不易,写通讯、发表文章、参加各种活动,向优秀的人看齐,我翻过一座座的山,前面还

有更高的山,停不下来。从初到县城一无所有的自己,到了让人肯定的工作能力,有了可以施展的才华,一路拼搏自己付出的艰辛自己知道。有时候我分不清自己是喜欢这样的生活,还是习惯了优秀的自己。每一份工作在自己手中都要竭尽全力,每一个考卷要有自己最好的答案。登黄山时有雨,风景已经变得不再重要,能出去看看已是一份荣耀,我喜欢这样的收获。

慢慢就变成了这样的自己,时时处处总要做到最好的自己。走在最前面的遇到的风也是最急最早的吧,黑夜里舔过的伤口,太阳升起就会结痂,咬咬牙又是崭新的一天。纵使这样,疲惫来的时候更像飓风,我比任何人更渴望一份温暖。渴望和拥有是两回事,得到和珍惜也是两回事,我知道自己害怕失去,越想抓住是不是就会溜走的越快,我不懂,我只会像任性的孩子,挥洒着一点点蛮横,露出自己最坏的一面,变成自己讨厌的那个人,也让自己更加狼狈不堪。

还好还有青山。此刻的青山在我眼中,我也在画中。妩媚是我想要的样子,虽然知道自己变不成妩媚的那个,暂时离那个棱角分明跌宕起伏的自己远一点也好,或许青山眼中的我应如是!

## 党的二十大之歌

□ 王海珠

像一道闪电  
划破阴云密布的天空  
像一汪清泉  
荡涤一切尘世的污浊

从默默无闻到震撼寰宇  
中国共产党  
就是那蓄力勃发的幼苗  
从积贫积弱的土地上焕发勃勃  
生机

中共一大到二十大  
百年岁月、百年征程  
百年奋战定乾坤  
迈入中国特色社会主义新时代  
脱贫攻坚、全面小康  
捷报频传喜气洋洋

弘扬伟大建党精神  
自信自强、守正创新

踔厉奋发、勇毅前行

“不忘初心、牢记使命”  
是你出发时的承诺  
在党爱党 心系人民  
“谦虚谨慎 艰苦奋斗”  
是你不变的誓言  
立志为党 和平发展  
“敢于斗争 善于斗争”  
是你深刻的总结  
立足现实 着眼长远

增强忧患意识  
坚持底线思维  
前途光明 任重道远  
居安思危 未雨绸缪  
迎接风高浪急至惊涛骇浪的

考验

党啊

我们自豪  
我们感激  
我们奋斗  
我们希冀

宏伟的蓝图已经描绘  
明天的美好就是我们的预期  
这该是怎样的一个未来  
又该是怎样的一派瑰丽

万水千山  
闪耀着你的万丈光芒  
江南塞北  
镌刻着你的丰功伟绩

全民的共同富裕  
是共产党不可动摇的国策  
亿万人民的坚信  
是党的二十大决议  
我们一心跟党走  
让党旗永远飘扬在祖国的大地  
用第二个百年梦想的蓝图  
推进中华民族的伟大复兴  
开创属于中国的崭新世纪

半个月前的一天夜里,和一个老同学聊天,快结束时,我说我要去看书,他说他接着看修驴蹄子。

我满脑子问号,什么典故?同学说不是典故,就是字面意思的修驴蹄子。其实聊天的同时他就一直在看。

中年确实亚历山大,但我不认为看修驴蹄子那种低级视频能有多解压。但我还是好奇,我点开了系统推送的一个视频,没错,是修驴蹄子。当夜连书都没读,从此便一发不可收拾。

“这头老驴已经二十年没有修过蹄子。”整个视频仅有最开始这一句台词,其余信息都靠画面输出,很俭朴,但冲击力极强。

我的目光被一头驴吸引,它四个蹄子很长,都瓢了,看起来像一条船。老匠人搬凳子,固定驴蹄。一刀下去,驴蹄子削去大半,不经意间,我轻轻松了口气。很快,多余的部分被一点点削去,一颗奇形怪状的驴蹄子变回了它该有的样子,而且看起来很“新鲜”,我竟然感觉到一阵舒爽,一直看到四颗驴蹄子修完。

这半个月,我深深地迷上看别人修驴蹄子。工作累了看一段,午休时间看一段,下班之后先来一段,晚上睡前更是躲去厕所欣赏一段,顺便点支烟,真有种修仙的感觉。

我深陷驴蹄子中不能自拔。甚至觉得我就是那头驴,渴望着有一把锋利的刀来给我修修胡乱生长的烂蹄子,修修我堪称潦草的人生。

## 修驴蹄子

□ 武凯

最近在网上看到一首很喜欢的诗:  
如果有可能,我带你去远行,躺在德德玛的草原,数最亮的星。  
如果有可能,我带你去远行,坐在外婆的沙滩,看最白的帆影。  
如果有可能,我带你去远行,爬上那座山,听最圣洁的经。

总听人说“诗与远方”,我想,作者描写的就是诗与远方吧!没有时间的紧迫,没有琐事的羁绊,没有凡尘的喧嚣,只有大自然的纯真与内心的平和。

近年来,旅行和美食逐渐成为普通老百姓享受生活的两大热门选择。美食随处可见,在家自己做或是出门下馆子,都是可以随心所欲体验的。相比起来,旅行却需要提前准备,约好同伴、计划日子、看攻略……,旅行,需要更多的耐心和精力去实现,便也更显得印象深刻。

我也特别喜欢在路上的感觉,走路、汽

车、高铁……,不论哪种方式,都是一种心灵的释放,放下了工作的压力;放下了生活的烦恼;放下了平日的紧张。在车上可以边走边看,看飞驰而过的大树,看一望无际的田野,看不同城市别具一格的建筑,看月台上匆忙的行人……,看遍了风景,舒缓了情绪,不自觉的嘴角上扬,情绪升华,心灵充盈,好心情从此开始。

探访一座古城,翻越一座高山,飘过一条长河,双眼所见的每一处风景都是对自己已有认知的不断充值,亲眼领略大江大河的震撼、小城烟火的宁静、秀美水乡的温柔,是见证是容纳更是收获。目之所及,是心灵上的极大满足,每一次出行的感觉都是我们的独家记忆,是不可复制的。

有一句网络名言“身体和灵魂总有一个在路上”。只要出发,就有意义,不管是读书还是旅行,都是对平凡生活的锦上添花,也是这段人生路上弥足珍贵的财富。

## 诗与远方

□ 马蔚



## 站台新景

杨明 摄